

مع العدد هدية
نتيجة العام الجديد



مجلة الأبطال



2000

كل عام ومصر بخير

Happy
New Year

معلومة



محمود احمد علاء



نبيله احمد فتحى



حمدى فؤاد حمدى



محمد احمد تغلب



دينا جمال عبدالعزيز



بوسى عبد الحميد



محمد احمد



عبد الوهاب سعد



تفريد محمد عبده



احمد محمد حسن



ليااء سعيد



عمر خالد شوقي



دينا محمد كمال



كريم محمود ابراهيم



رسمية زكريا



احمد صلاح



رنا رضا محمد



محمد هانى صادق



لدا محمد عوض



محمد حسين



بسمه مسعد



محمد احمد محمد



ساره احمد عبد الوهاب



كريم محمد شلبى



ابنيسام البسيونى



اسراء محمد على



مهاب ماهر حسن



محمد جمال عبدالرحمن



ايدة الله هشام



طارق خالد جمال



اسماء احمد محمد



عمرو محمد احمد



ايمان فؤاد حمدى



سارة اسماعيل سالم



يحيى محمد الجابرى



دعاء ابو العلا



اسلام عبدالرحمن على



ولاء عبادہ خاطر



عمرو احمد علاء



ابراهيم محمد



منى محمد احمد



سارة محسن مصطفى



سحر احمد



احمد حمدى



نهلة حمدى صبحى



شروق فريد



نوران خالد محمود



محمد فريد ابراهيم

رسالة خاصة

الخوارزمي

هو محمد بن موسى الخوارزمي .. من أئمة العلوم الحسابية والرياضيات .. وهو أول من ابتكر حل المسائل الحسابية بطريقة الجبر وعنه أخذ علماء الغرب هذا العلم .. كما كان أول من ابتكر اللوغاريتمات الحسابية وبالإضافة إلى بحوث الخوارزمي في الهندسة النظرية والتطبيقية وهندسة المجسمات .. وضع مؤلفاً ضخماً أسماء كتاب (العمل بالأسطرلاب) وهو دليل اهتمامه بعلوم الفلك وكان الخوارزمي يحب الموسيقى .. ويعزف على عدد من آلاتها كما ألف كتاباً فيها .. ومن أشهر مؤلفات الخوارزمي كتاب (تقويم البلدان) و (كتاب التاريخ) ساره مصطفى يوسف ١١ سنه / مصر القديمة



الليلة المباركة

مضى ثلثا شهر رمضان الكريم وها نحن نعيش في الثلث الأخير منه .. عشرة أيام فيها ليلة مباركة عظم الله قدرها وجعلها أحسن من ألف شهر .. إنها ليلة القدر ، وتحديد هذه الليلة غير معروف على وجه التحديد فهي في إحدى الليالي الوترية من الليالي العشر الأواخر في شهر رمضان المبارك وقد أخبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك الأمر وأمرنا بانتظارها في العشر الأواخر من كل رمضان ، وعندما تنزل الملائكة بأمر ربها على المؤمنين في هذه الليلة سيجدونهم يصلون ويستغفرون ويقرأون القرآن الكريم ، ويدعون ربهم أن يغفر لهم خطاياهم وذنوبهم ويرجونه أن ينعم عليهم برحمته وفضله وكرمه .. فاحرص يا صديقي أن تكون من العابدين القائمين الراكعين الساجدين في هذه العشر الأواخر من هذا الشهر الكريم حتى لا تفوتك هذه الليلة العظيمة وما فيها من رحمت وكرمات ، والله اجعل لنا نصيباً من رحمتك وفضلك نحن وآبائنا وأمهاتنا وكل أمة المسلمين يارب العالمين .. آمين

مؤنس زهيرى



أسبوعية تصدر كل سبت عن دار

أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم سعد

رئيس التحرير

مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل

٦ شارع الصحافة

مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة

المبنى الرئيسى : ٥٧٨٢٥٠٠ - ٥٧٨٢٦٠٠

المبنى الصحفى : ٥٧٨٢٨٠٠ - ٥٧٨٢٩٠٠

الإشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً

الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى

دول أوروبا واتحاد البريد الأفرقى

٧٧ دولار أمريكى ، الولايات

المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى

اليابان وأستراليا ودول أمريكا

الجنوبية ١٣٨ دولار أمريكى

السداد نقداً أو بشيك لأم أخبار

اليوم ٣ (١) شارع الصحافة

القاهرة جمهورية مصر العربية



تضاعف السيارات يتجاوز الانفجار السكاني

صائد الدبابات



• الذي لقب صائد الدبابات هو الجندي محمد عبد العاصي في حرب ١٩٧٣ واستطاع تدمير عدد كبير من الدبابات بمفرده محمد سلامة يوسف ١٢ سنه / القليوبية الخانكة

المتفوق الصغير



• احتفلت مدارس جمال عبد الناصر بالمتفوقين في الشهادات العامة للعام الدراسي ٩٨ / ٩٩ وكنت من المتفوقين في الصف الثالث الابتدائي وكان ترتيبى الأول بمجموع ١٠٠% كما حصلت على المركز الثاني على مستوى الجمهورية في مسابقة الرسم للعام الدراسي ٩٨ / ٩٩

المتدوب الصحفى / أحمد محسن أحمد / مدرسة جمال عبد الناصر القومية مبروك يا أحمد .. يسعدنا أن يكون مندوبنا الصحفى من المتفوقين دائماً .

هل تعلم

• أن فترة حمل الفيل سنه
• أن بيضة الحمامة مدببه حتى لا تقع من العش وتتكسر محمد عزت طه ١٠ سنوات / مدينة نصر



• تعداد السيارات التى تنطلق على سطح الأرض تضاعف سبع مرات منذ عام ١٩٥٠ ، بينما لم يتضاعف عدد سكان الأرض أكثر من مرتين فقط . هكذا يقول أحد تقارير الأمم المتحدة . ويقول التقرير ان العدد من المتوقع ان يتضخم ، من ٤٠٠ مليون سيارة الآن إلى ٧٠٠ مليون سيارة خلال عشرين سنة قادمة . ومعظم هذه الزيادة ستتم في الدول النامية ، التى تمتلك الآن ما يزيد على ١٢ فى المائة من السيارات الموجودة فى العالم .



وزيادة عدد السيارات ، يعنى زيادة فى مشاكل تلوث البيئة . ويقول التقرير ان الدول النامية ستضخ فى كل عام ١٦,٦ بليون طن من ثانى اكسيد الكربون عندها نصل إلى عام ٢٠٢٥ أى أربعة أضعاف ما تضخه حالياً الدول الصناعية المتطورة .

عضلاتنا ثلاثة أنواع



• تنقسم العضلات داخل جسم الإنسان إلى ثلاثة أنواع ، أولها العضلات الهيكلية ، وهى تعمل على تحريك هيكل الجسم العظمى ، وتوجد على الجذع والأطراف ، وتكون ٤٠% من وزن الجسم ، وهذه العضلات تتحرك وفقاً لإرادة الإنسان . والنوع الثانى هو عضلات القلب ، وهى التى تقوم بضخ الدم فى القلب عن طريق انقباض وانبساط مستمر ، فيدور الدم فى الجسم بلا انقطاع ، وهذا النوع يتحرك دون تدخل الإنسان . أما النوع الثالث فهى العضلات الملساء ، وهى التى تبطن جدار أعضاء الجسم المجوفة مثل المعدة والأمعاء ، وهى أيضاً عضلات تتحرك دون تدخل الإنسان .

علاء أشرف ناصر

الفراشات

• هل تعلم يا صديقى اين تذهب الفراشات وقت سقوط المطر ؟
عندما يسقط المطر .. تكف الفراشات عن الطيران .. وتستقر على سيقان الزهور والنباتات أو الحشائش وتخفى رأسها الى أسفل وتثنى جناحها فوق ظهرها لتقى جسمها من المطر .. وبعض أنواع الفراشات يلجأ الى حالة البيات الشتوى حنان سمير أبو القاسم مدرسة ، صفيه زغول

شهامة القائد



• اصيب ريتشارد قلب الأسد بالحمى اثناء الحروب الصليبية فزاره صلاح الدين الأيوبي واشرف على علاجه بنفسه حتى شفى .. وهذا يدل على نبل وشهامة القائد المسلم صلاح الدين الأيوبي .. وسماحة الدين الإسلامى . نشوى محمد مليجى ١٠ سنوات / امبابه

أول غاره جويّه

• أول غاره جويّه فى التاريخ هى التى قامت بها إيطاليا على ليبيا عام ١٩١١ حيث قذفت طائره ايطاليه قنبلتين من القنابل اليدويه على قاعده جويّه لبييه المندوب الصحفى / محمود نبيل السيد التركى الاسكندرية

ماهى السادية ؟



• أحياناً يقال عن شخص ما أنه مصاب بالسادية ، وهى مرض نفسى يصيب الشخص سواء كان رجلاً أم امرأة ، وهو يعنى التلذذ والتمتع بتعذيب الآخرين ، وخاصة من يحبونهم . وأخذت التسمية من إسم كاتب فرنسى اسمه الكونت (دوناتيان فرانسوا سادى) الذى عاش مصاباً بهذا المرض ، وقد اشتهر اسمه فى أواخر القرن الـ ١٨ ، حيث قدم للمحاكمة عدة مرات ، ودخل مستشفى الأمراض العقلية ، وألف داخلها عدة كتب شهيرة تحكى قصص المصابين بهذا المرض ، الذى عرف بإسمه منذ ذلك الوقت . ضحى سامى فوزى

تاريخ حدائق الحيوان



• أول حديقة حيوانات ذكرت فى التاريخ هى الحديقة التى أنشأها الملك «وين» أول ملوك «أسرة شو» فى الصين ، فى القرن الثانى عشر قبل الميلاد ، وفى مصر القديمة قامت الامبراطورة «هاتاشى» من الأسرة الثامنة عشر بإرسال بعثة صيد إلى أرض «بنت» لإحضار مجموعة من الحيوانات ، وضعت فى حديقة عامة ليتفرج عليها الناس ، كما احتفظ الامبراطور بطليموس الثانى بمجموعة كبيرة من الحيوانات فى الاسكندرية . وأول حديقة حيوانات أقيمت فى إنجلترا كانت فى عهد الملك هنرى الأول عام ١١٠٠ ميلادى ، وكانت مكان برج لندن الشهير ، بعدها إنتشرت حدائق الحيوان فى معظم بلدان العالم . ناصر علاء ناصر



«داء الملوك» النقرس



• يعرف داء النقرس بأنه داء الملوك، لأنه يحدث نتيجة في الإسراف في أكل اللحوم، مما يؤدي لزيادة حمض البولييك في الدم، وحيث أن اللحوم غذاء أصحاب الغنى والملوك بعكس باقي أفراد الشعب، فقد عرف هذا المرض بداء الملوك، إضافة إلى أن هذه الفئة تكون مرفهة في الحركة والجهد والنشاط مما يجعل الجسم غير قادر على التخلص من تراكم حمض البولييك، فيتسرب في المفاصل، وخاصة مفصل إصبع القدم الكبير، ويسبب تورم وآلام شديدة تجعل المريض يعاني من شدة الألم، ولذلك يجب أن نوازن جميعاً فيما نتناوله من طعام.

على سامي فوزي

الكمبيوتر

• الوحدة الأساسية للمعلومات في الكمبيوتر يطلق عليها اسم (بايت .. Bit) والكيلوبايت حوالي ألف بايت والميجابايت حوالي ألف كيلوبايت أي حوالي مليون بايت أما (الجيجابايت) حوالي ألف (ميجابايت) أي حوالي مليار بايت.

كريم محمد جلال
١٢ سنة قرية المنيا / الجيزة

شاعر النيل حافظ ابراهيم

• شاعر مصري معاصر ولد عام ١٨٧٢ في إحدى قرى الصعيد بمصر مات أبوه وهو صغير.. فانتقلت به أمه إلى القاهرة حيث عاش تحت رعاية خاله.. وتخرج من الكلية الحربية.. وعمل ضابطاً في الجيش المصري بالسودان.. وتم عزله

لاتهامه بالتمرد.. فعاد إلى القاهرة وظل بها إلى أن توفي عام ١٩٢٢ ولقب بشاعر النيل أحمد مصطفى نجم



إميلى برونتي



• ولدت الأديبة الإيطالية إميلى برونتي في ٢٠ يوليو عام ١٨١٨ م في عائلة رقيقة الحال.. وهي أخت شارلوت برونتي التي ألقت الرواية الرائعة «جين إير».. كتبت إميلى برونتي مجموعة من القصائد الشعرية ذات المستوى الأدبي الرفيع وألقت روايات رائعة.. منها «مرتضعات وذرينج» والتي تدل على انها مختلفة في تفكيرها وفي شخصيتها وقد وصفتها أختها شارلوت بأنها أقوى من الرجال وأبسط من الأطفال وذات طبيعة مستقلة.

محمد عادل محمد / ١٢ سنة / قرية الستاموني - بلقاس دقهلية

تهنئة من مجلة بلبل



• أسرة مجلة بلبل تهنيئ الصديق الدائم للمجلة بفضرة في مسابقة القرآن الكريم وتتمنى له مزيد من التقدم والنجاح الباهر بإذن الله أحمد ياسر محارم مدرسة العروبة الجديدة للغات

فكاهه

• قال المدرس : ضع لي كلمة (ناقص) في جملة مفيدة يا ولد
قال التلميذ : (ناقص) تقول لي إصريها كمان .
أحمد أبو السعود أبو الحمد / باكوس - الاسكندرية



كلمات مضيئه



• علمتنا تعاليم ديننا الحنيف .. وتجارينا المضيئه ان البناء لا يرتفع الا بوحدة الصف وصفاء النفس وطهارة القلب واليد وسلامة القصد وصدق النية والعزيمة .. فكل مصري مطالب بالارتفاع فوق الخلافات ودفن الأحقاد والضغائن والتميز بين التعدد المحمود في الآراء حتى لا نكون « كالذين تفرقوا واختلصوا من بعد ما جاءتهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم » فتعالوا نوحّد كلمتنا ونبني مصر بالحب والأمل والعمل من كلمات الرئيس محمد حسني مبارك

ماجد محروس يا قوت / ١٤ سنة / البحيرة - المحمودية

ديناصور طوله ٨٠ قدماً

الديناصور العاشب ، أو الأكل للعشب ، هو أضخم أنواع الديناصورات التي وجدت على وجه الأرض ، وقد بلغ طوله ٨٠ قدماً . وكان له دماغ خلوي ينظم حركات الذيل والقائمتين الخلفيتين .



المذاق الطبيعي الأصلي تهدى
كوفر تينا Covertina للصغار والكبار استروس

Covertina

Astro's

MILK CHOCOLATE WITH CRISP AND TOFFEE CENTER



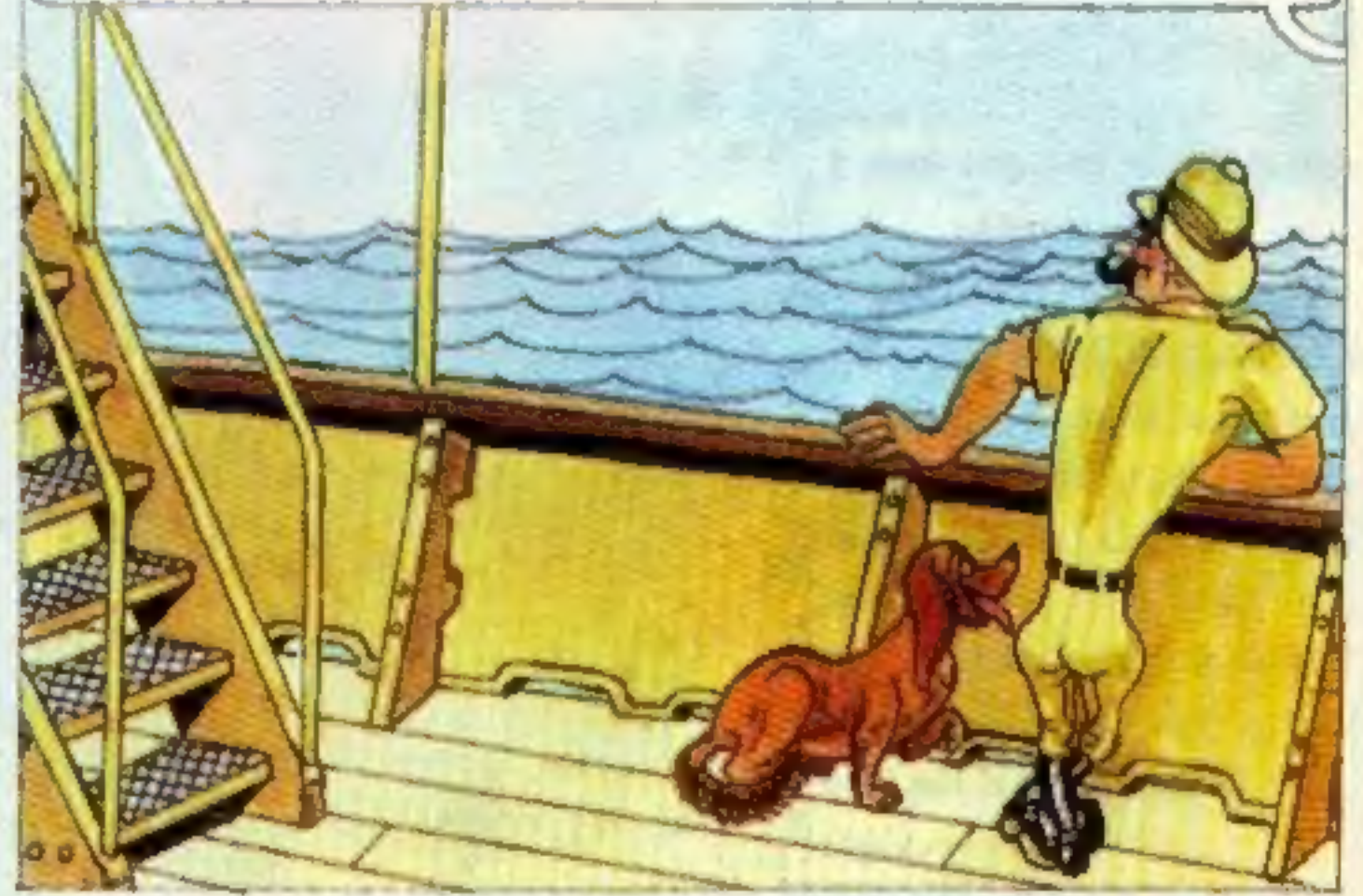
كلب عبقرى

لم أكن قد زرت جزيرتى بورينو وسومطرة (قبل ان تنشأ اندونيسيا) فقررت ان اتجه اليهما للتعرف على غابتهما وحيواناتهما فلم أجد سوى باخرة بضائع قديمة كانت متجهة مباشرة من بومباى بالهند الى الميناء الذى أقصده مباشرة فى سومطرة

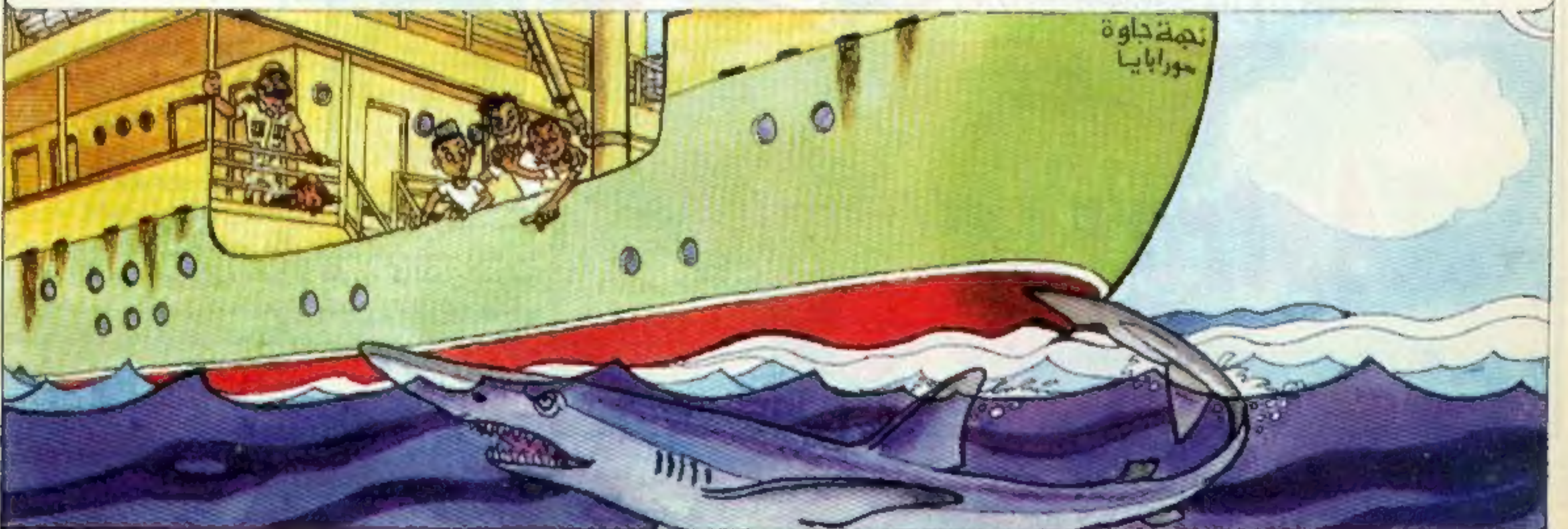


كان كلبى هذا يستمتع بصحبتى للصيد واحضار الطيور التى أسقطها خاصة طائر الدراج. وعندما كان صغير السن كانت سيقانه طويلة، ولكنها بمرضى الوقت وحركته الزائدة فى الصيد أخذت تقصر تدريجيا وصل الى شكله الحالى!

أخذت اقضى الوقت أثناء الرحلة فى مراقبة افراد طاقم الباخرة وهم يقومون بأعمالهم اليومية أو اذ لعب كلب الصيد المفضل عندى والذى اصطحبته معى



كان رجال الباخرة يحاولون صيد سمكة قرش ضخمة تسبح بجوارنا فأخذت أراقب العملية. وفجأة أخذ كلبى ينبح ويبدى إشارات تعنى أنه قد شم رائحة طائر الدراج وأخذ يجذبنى بأسنانه من سروالى! فتعجبت لذلك إذ كنا فى عرض المحيط ولا يوجد أى احتمال لوجود ذلك الطائر هنا!

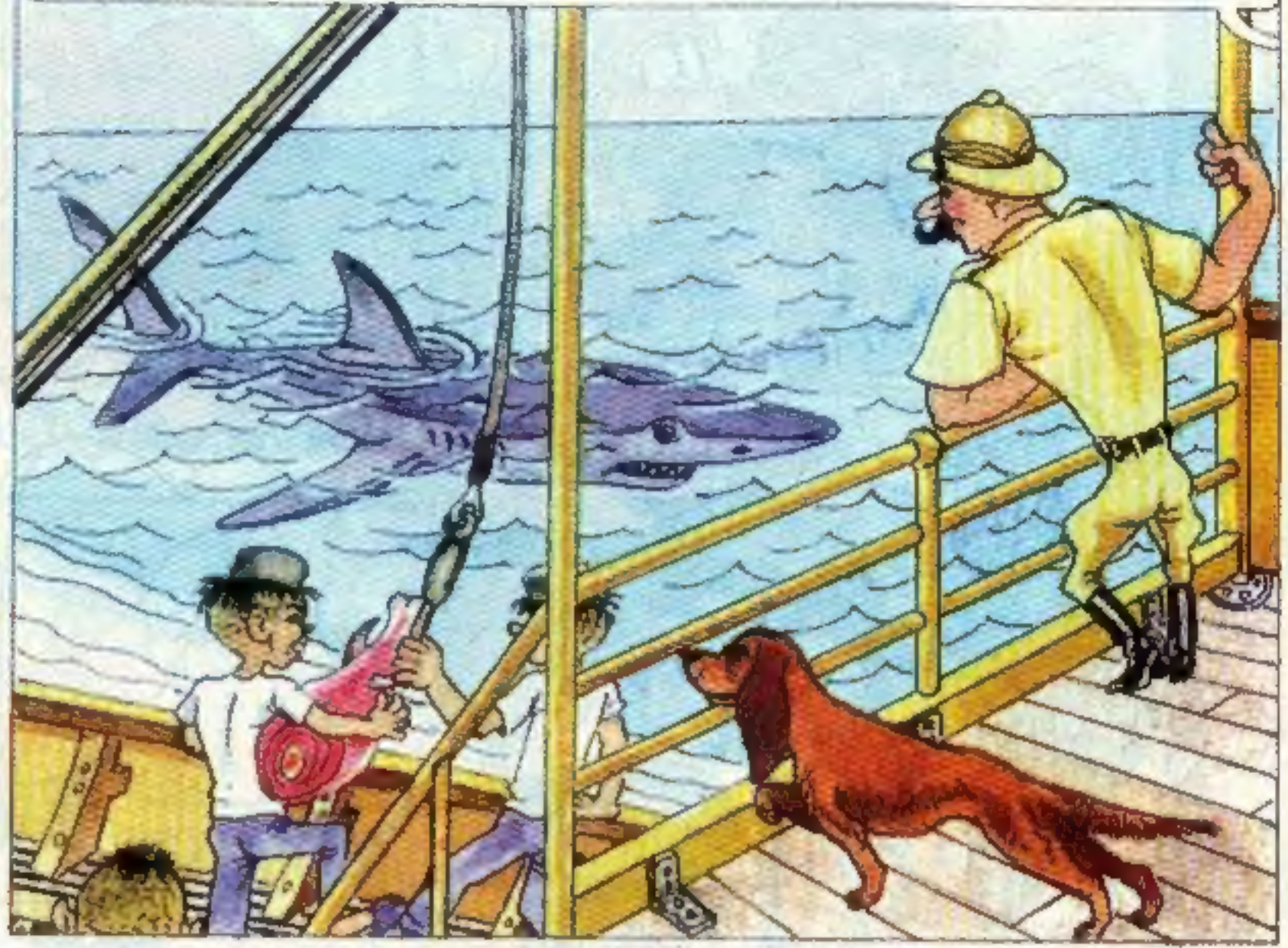


كلب عبقرى

أخيرا نجح البحارة فى صيد القرش وقاموا برفعه بالونش لانزاله على سطح السفينة، وكلما اقترب القرش كلما زاد هياج الكلب ونباحه، ومن حين لآخر يقف فى وضع الاشارة الى مكان طائر على الأرض مختف بين الحشائش والشجيرات... حينئذ تأكدت بأنه قد جن تماما!



تبع كلبى الى حيث قام البحارة بتثبيت طعم من اللحم فى خطاف أحد أوناش السفينة بينما الكلب ينبج ويتواذب ويهز ذيله فى سعادة واضحة وهو يراقب القرش



أخذ البحارة يشقون بطن القرش لتخليفه وتقطيعه تمهيدا لطهى بعض منه والكلب فى حالة جنون مطبق يدور حولهم ويتحرك بينهم وهم يضحكون من حركاته ويحاولون ابعاده بدون جدوى

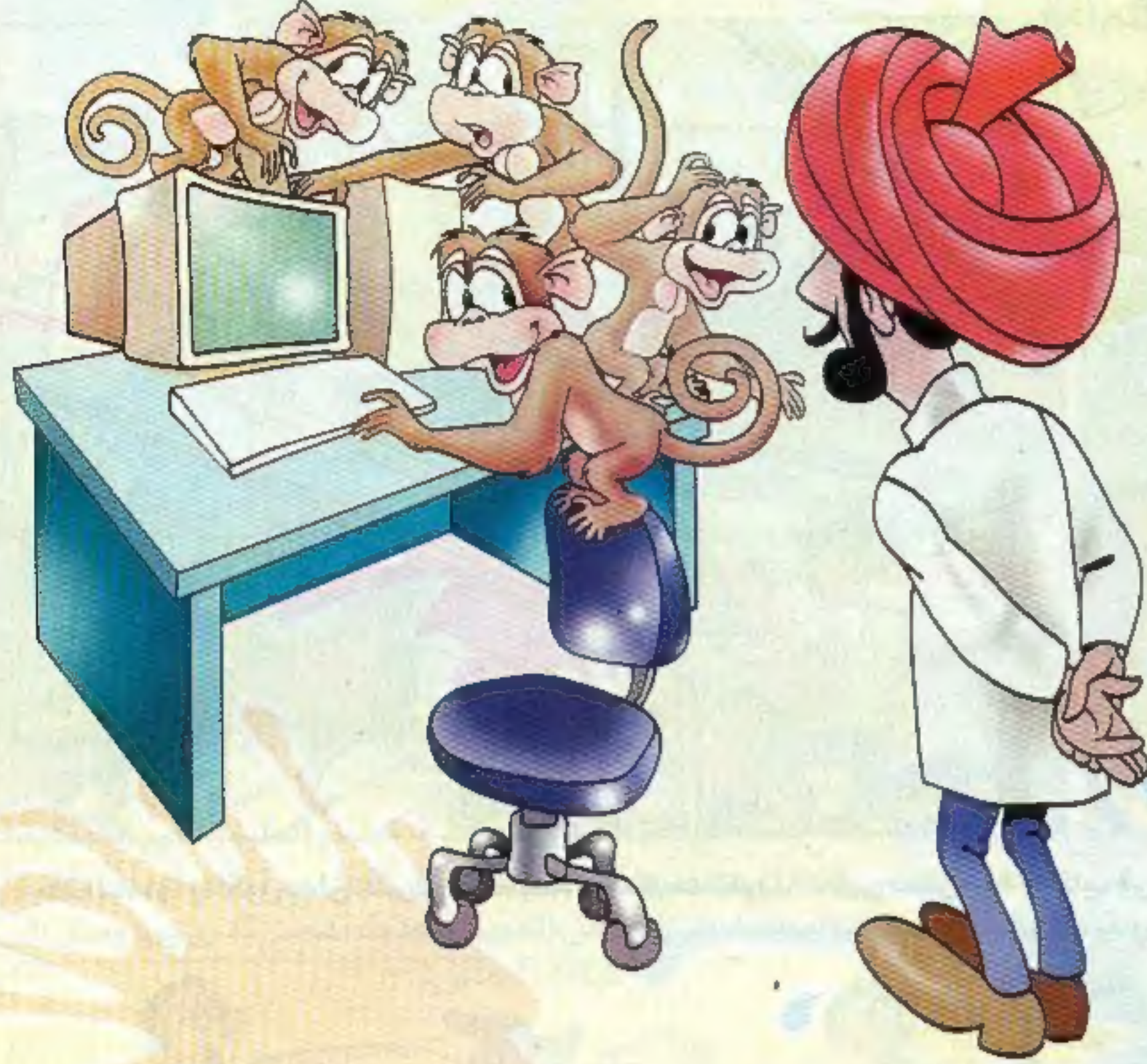


واخيرا اتضح سبب سلوك الكلب إذ عندما شقوا معدة القرش ففز منها زوج من طائر الدراج يبدو أن القرش قد ابتلعهما لتوه وربما سقطا فى البحر من الاجهاد بعد ان أطاحت بهما الرياح بعيدا عن البر.. وقف الكلب فى وضع الاشارة وهو ينظر الى مزهوا فى انتصار!!!



القردة تسرق اسرار الهند

تواجه اجهزة الأمن في الهند حاليا مشكلة جديدة تهدد اسرارها الأمنية بعد أن تبين ان هناك جيشا من القردة يغزو أروقه السلطة في نيودلهي ويعيث بالملفات وخطوط الهاتف واجهزة الكمبيوتر والمسؤولين في الهند يعكفون حاليا على وضع استراتيجية لمواجهة جيش القردة.. في حين نفى متحدث رسمي باكستاني الاتهامات الهندية التي تحمل بلاده مسؤولية غزو الحيوانات للوزارات الهندية مؤكدا انها (مجرد أعمال قردة).



طرائف وعجائب .. برج ايقل.. انتقل إلى أمريكا

الأمريكون أكدوا انهم مولعون بالآثار الأجنبية... وأقاموا في لاس فيجاس مشروعا سياحيا يجعل الزائر يشعر بأنه في باريس فقد صمموا كازينو ملحقا به برج ايقل ضخيم يبدو طبق الأصل من البرج الأصلي في قلب باريس.



تدريب النحل

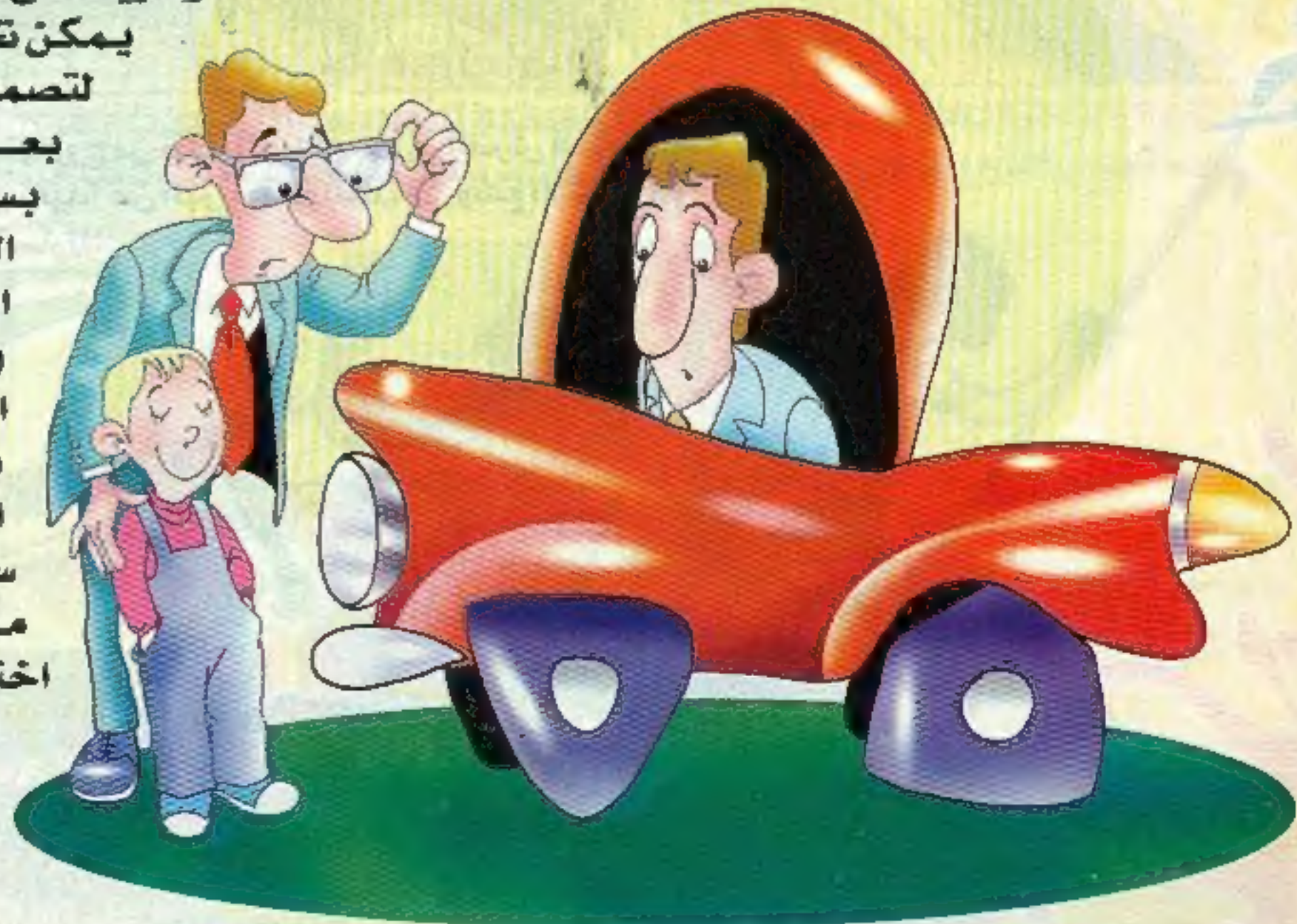
قام العلماء في احد المختبرات بتدريب النحل على العودة الى العش بعد مروره في متاهة مؤلفه بين اربعة علب متتالية لها مخرجان عليهما علامة ارشادية سوداء على خلفية بيضاء ولا تختلف عن الأخرى الا في شكلها الهندسي ويؤدي مخرج واحد فقط منهما الى العلية التالية.. وبعد بضع عمليات تدريبية تمكن النحل بلا تردد من العودة الى العش مهتديا بالعلامة الارشادية.

وفاء وذكاء

في مسابقة اجريت في بريطانيا حصل كلب من فصيلة (لابرادور) على جائزة كلب الألفية.. الكلب اسمه (اندال) وهو يرافق الجندي السابق الان بارتون.. اندال قادر على سحب الأموال من جهاز سحب النقود الآلي وشراء الحاجيات من السوبرماركت وفتح الأبواب والادراج. وقامت بتدريبه احدى المنظمات الخيرية.. سيتلقى الكلب جائزة قيمتها 500 جنيه استرليني.. وقد أكد بارتون ان ما يقوم به هذا الكلب أمر لا يصدق.

في سويسرا قررت بعض مكاتب تصميمات السيارات شراء رسومات الأطفال في بعض المدارس التي تولى اهتماما كبير بالفتون خاصة الرسم.. وقالت المجلات السويسرية ان المكاتب تعتقد انها قد تعثر على تصميمات سيارات جديدة ذات اشكال مثيرة وطريفة في اعمال الاطفال يمكن تحويلها لتصميمات حقيقية بعد تعديلات بسيطة على الشكل الخارجي.

واكدت المجلات السويسرية ان مكاتب التصميمات ستدفع مقابلا ماليا في حالة اختيارها.



سيارات من رسومات الأطفال



لماذا أطلقت الفئران هذه المصيدة؟!

لقد فزت بعضوية جمعية الرفق بالحيوان
وهذا أول إنجازاتي!



إقتسامات خفيفة



الأصابع السوداء

قالت الأم لابنتها: كيف تعزفين على البيانو.. وجارنا قد توفي أمس قالت البنت الصغيرة في براءة.. من أجل هذا.. اعزف على الأصابع السوداء فقط يا أمي

كن عاقلاً

قالت الأم لابنها في حجرة طبيب الأسنان: كن عاقلاً يا أسامة.. وافتح فمك حتى يستطيع الطبيب إخراج إصبعه..!!

مفتاح

الطبيب للممرضة الجديدة: ماذا تضعين إذا ابتلع أخوك مفتاح الباب؟ الممرضة: أدخل من النافذة

من يتكلم؟

في مكاملة هاتفية للمدرسة: كريم عاطف لن يأتي إلى المدرسة بسبب مرضه. سكرتارية المدرسة: من الذي يتكلم من فضلك؟ الصوت: انه أبي الذي يتكلم..!!

العنزة الصغيرة

قصت إحدى المدرسات على الأطفال.. قصة العنزة الصغيرة.. التي لم تسمع كلام أمها فأكلها الذئب.. فقال أحد الأطفال: والعنزة الصغيرة التي سمعت كلام أمها.. أكلناها نحن..!!

مغلوب

الطفل: الحقني فوالدي يتشاجر مع رجل منذ ساعة. الشرطي: ولماذا لم تخبرني منذ ذلك؟ الطفل: لأن أبي كان هو «الغالب».. أما الآن.. فهو المغلوب..!

كسلان كبير

الأب: كم مسألة حسابية لم توفق في حلها؟ الابن: واحدة فقط! الأب: عظيم.. إذن وفقت في حل باقي المسائل. الابن: لا.. المسائل الباقية لم أفهمها.

مشورة

الأول: هل اتزوج من أرملة غنية لا أحبها.. أم اتزوج فتاة فقيرة؟ الثاني: نصيحتي اليك ان تجارى عاطفتك وتتزوج الفتاة الفقيرة. الأول: نعم الرأي رأيك الثاني: إذن.. هات عنوان الأرملة..

خزانة

القاضي: ماذا كنت تعمل في الدكان حينما قبض عليك الشرطي؟ المتهم: كنت اشترى علبة عصير. القاضي: ولماذا كسرت الخزانة؟ المتهم: حتى اضع فيها ثمن علبة العصير..

أصابة

طرق مارباب أحد المنازل وهو غاضب.. فلما خرج له صاحب الدار قال له: ان ابنك ضربني بحجر. صاحب الدار: وهل أصابك؟ الرجل: لا.. من حسن الحظ مرت بالقرب من رأسي.

الساعة

الأول: ما الساعة؟ الثاني: لا خمس الأول: لا خمس من ماذا؟ الثاني: لا أدري فقد أضعت العقرب الصغير..!!

من البحر

الزبون: اريد سمكاً من فضلك. الجرسون: من عيني.. الزبون: لا.. من البحر..

من الطارق

دق رجل الباب على أحد العلماء.. فقال العالم: من الطارق فقال الرجل: أنا. قال العالم: لا اعرف في أصحابي أحداً اسمه «أنا»

ألم تتعلم بعد كيف تدق الود؟!



قوة

الفقير: تصوريا سيدي أنني لم اذق طعاماً منذ ثلاثة ايام. الغنى البخيل: عظيم.. ليت لي قوة ارادة مثلك..!!

مكان الميلاد

الأول: أنا ولدت في هذا البيت. الثاني: وأنا ولدت بالمستشفى. الأول: لماذا.. هل كنت مريضاً؟

الصف

كان أحد الرجال يبكي.. ويجانبه كلب.. ووراءه صف طويل من الرجل فجاء رجل وسأله: لماذا تبكي.. وما هذا الصف الذي وراءك؟ فقال الرجل: لقد ماتت حماتي بعضة من هذا الكلب فقال له: ايمكنني ان استعير هذا الكلب. فأجابه: قف في الصف..

اسمعنى جيدا ايها المسكين.. اذا لم تتخلص
من هذه الصخرة فمن المؤكد انك ستصاب
فى النهاية باعوجاج فى عمودك الفقرى!!

فأنا اعتقد باننى اذكى
من هذا الأحمق



ولكن كيف لم افكر في هذه
الفكرة من قبل؟...



واو! يا لها من فكرة
عبقرية يا بوبو!..

يا هووووه!

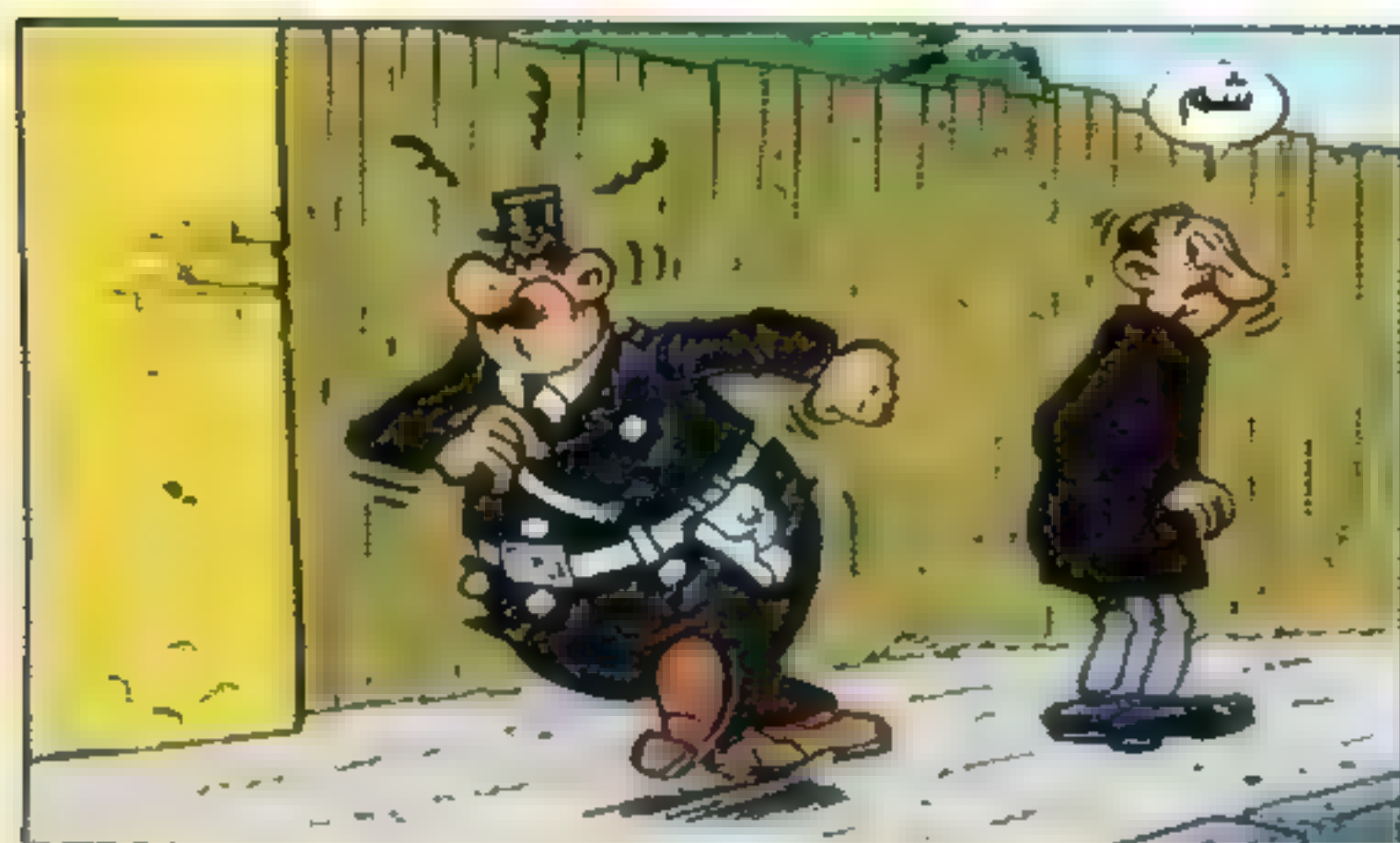
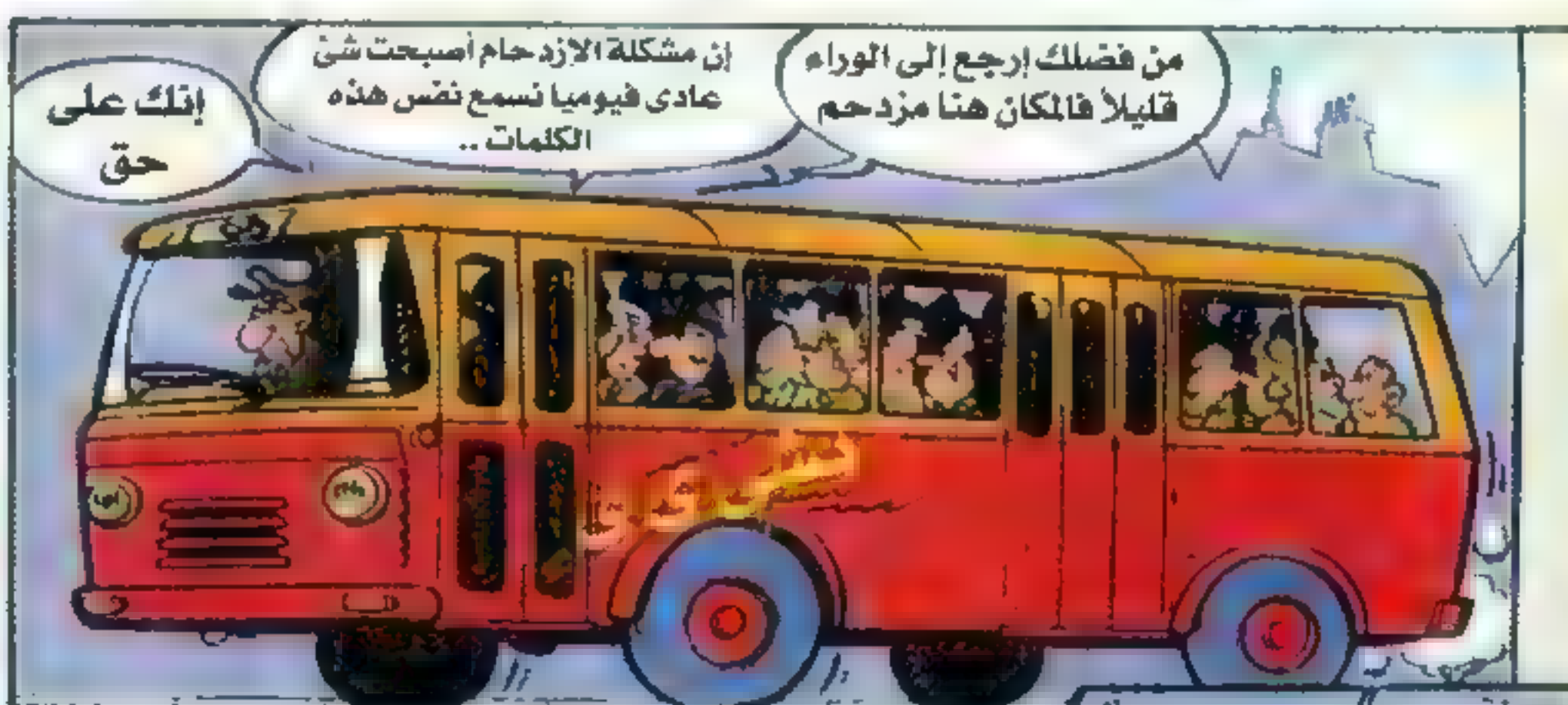
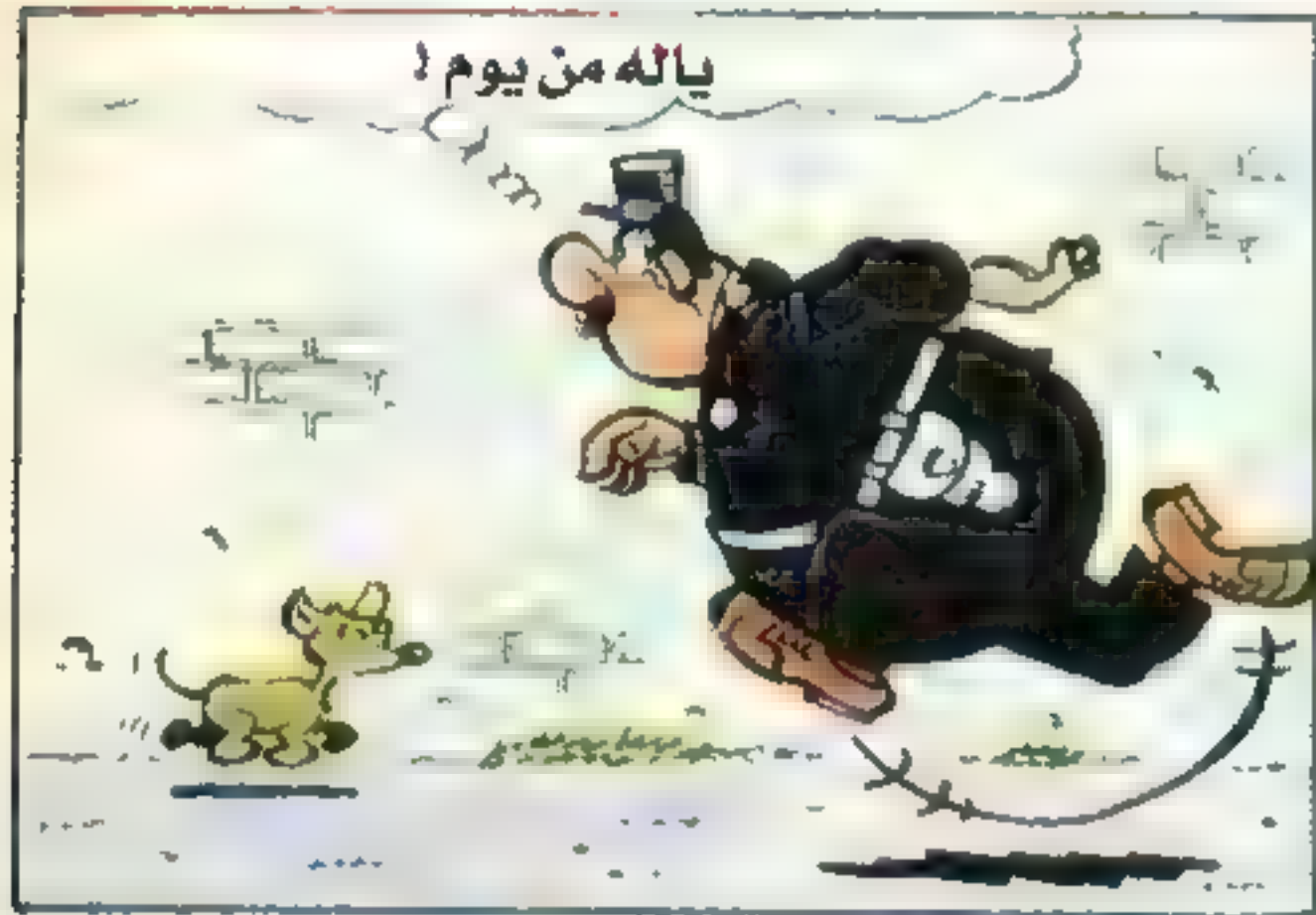
لقد تخلصت اخيرا من
الصخرة! انا الان حارس
بدون صخرة كباقي
زملائي!!

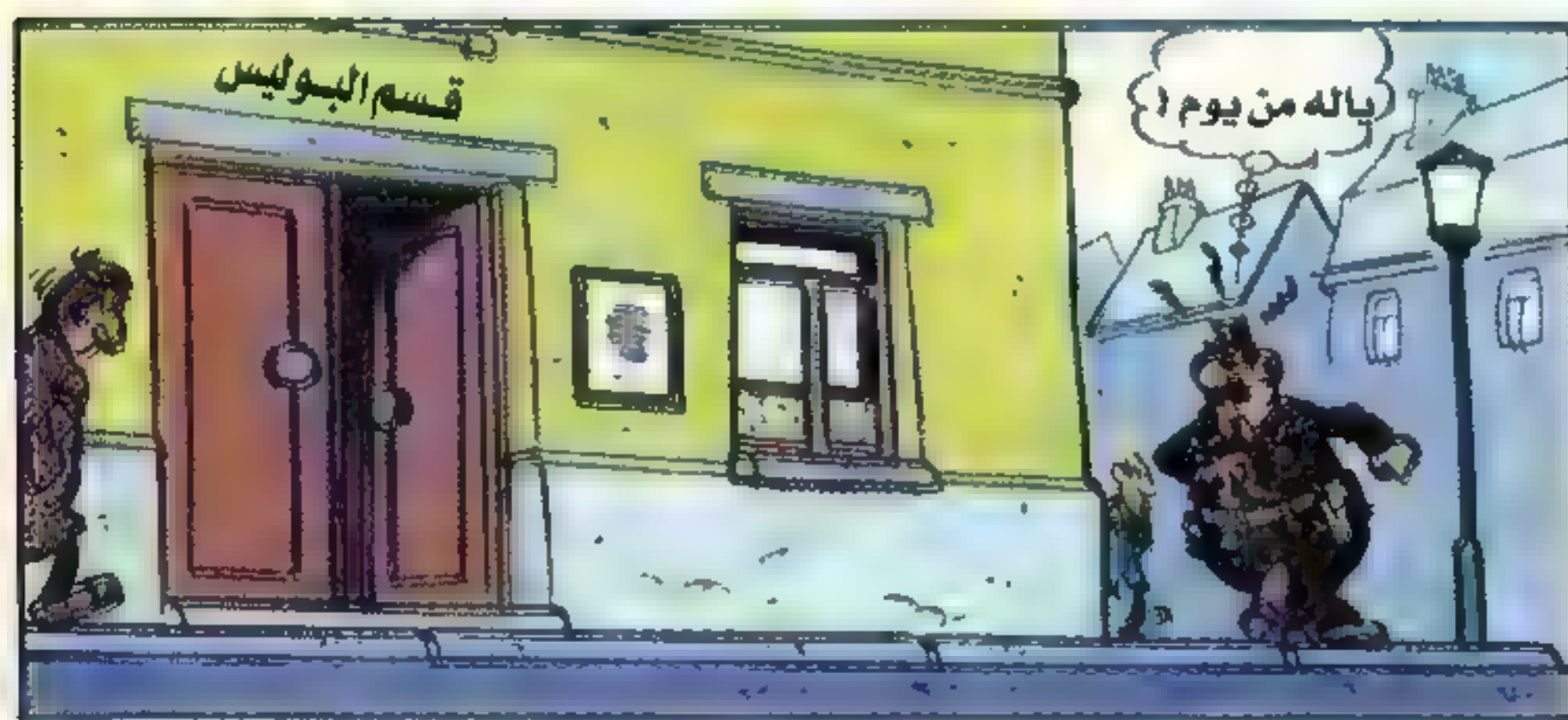


هذا شيء طبيعي! الم تكن تعلمين ان في يوم
من الايام؟ الم تدرس في مادة العلوم شيئاً
يسمى بظاهرة الطرد؟

لقد فشلت خطتك يا بوبو.. أنا.. واهي..!
انا لا افهم شيئا.. لقد كانت الأمور تسير
بشكل جيد ثم.. بوبس..



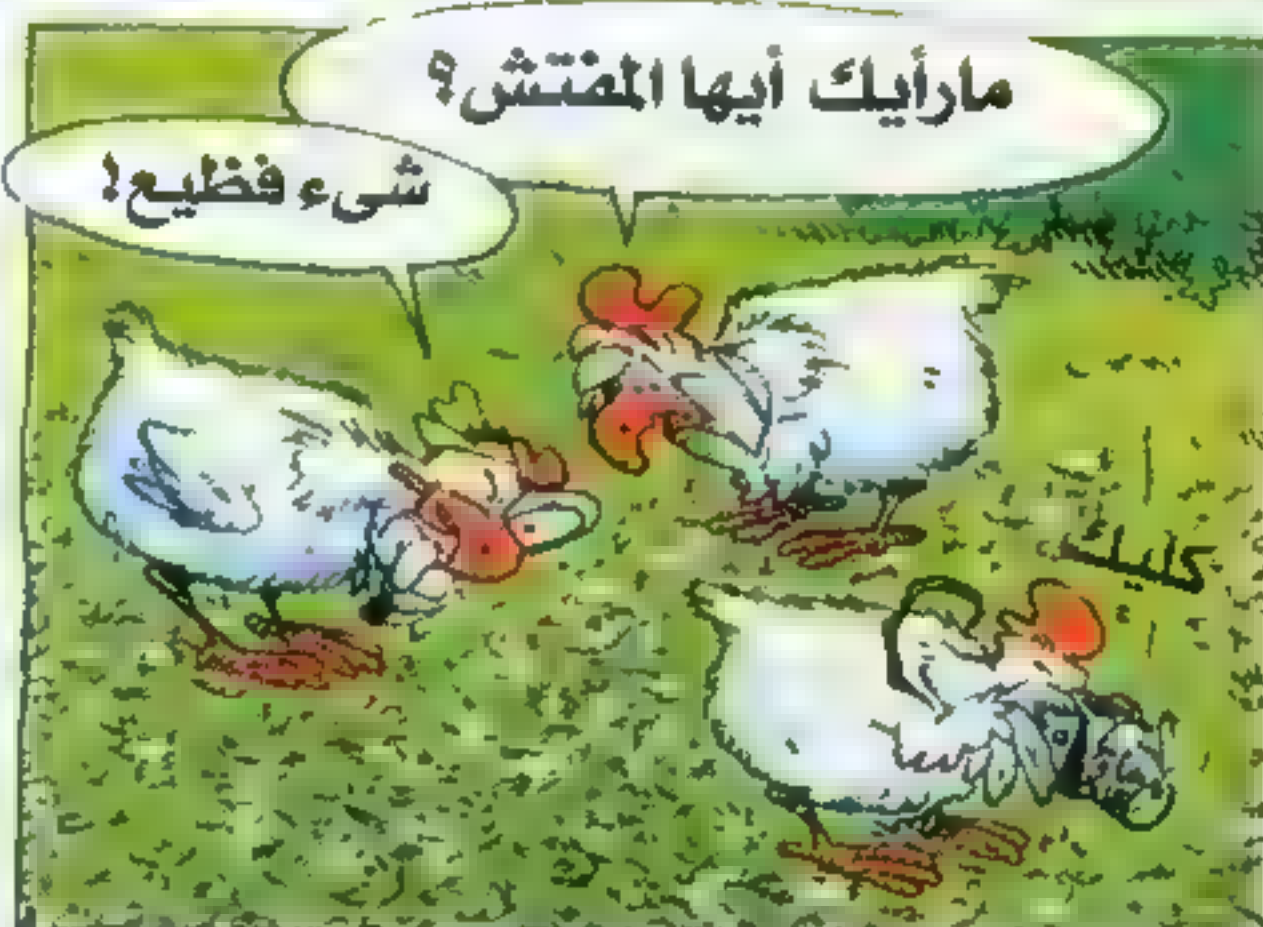




فيما بعد ...







كوب ماء نظيف فى لحظات



لمجارية تلوث المياه فى أى مكان فى العالم،
ابتكر مركز أبحاث المياه الأمريكى جهاز فلتتر
يعمل بالبطارية، ويمكنه أن ينقى كوب الماء الذى
أمامك فى لحظات.

وهذا الفلتتر المبتكر يستخدم لمبة تعمل بالأشعة فوق
البنفسجية، ويكفى أن تضعه فى كوب الماء لمدة نصف دقيقة،
ليقتضى على البكتيريا وتلوث المياه بنسبة ٩٩,٩%.

ويمكن شحن البطارية ٢٥٠ مرة، وشحنها فى كل مرة يكفى للقيام بخمسة
وثلاثين عملية تنقية للمياه... أى أن هذا الفلتتر الصغير جداً يمكنه
تطهير آلاف اللترات من المياه ببطارية واحدة.

وهذا الفلتتر سيصبح الصديق الوفى لكل من يقتضى عمله البقاء خارج
المنزل لفترات طويلة، وللسائحين وللأطفال فى المدارس أيضاً، حتى يستطيعون
شرب كوب ماء نظيف... صحى.. وآمن.



وداعاً للضوضاء!!

رغبة منه فى القضاء على التلوث السمعى،
ابتكر أحد المعامل فى بريطانيا، جهازاً صغيراً
جداً يوضع داخل الأذن وهو مصنوع من
الكاوتش والسيليكون، وبه جهاز تحكم مركزى
يمكنه عمل توازن بين الضغط الخارجى
والداخلى للأذن، وبه فلتتر يسمح بمرور
الأصوات العادية.. كالحديث العادى،
والموسيقى الهادئة، وصوت التليفون، وصوت
المنبه... إلخ أما الأصوات العالية والمزعجة، فهو
يخففها جداً لتصبح أصوات عادية لا تؤذى
الأذن.

وهذا الجهاز يعتبر المنقذ الوحيد للملايين من
العاملين فى أماكن الضوضاء الشديدة
كالمصانع والمطابع، والموسيقيين، الذين
يستطيعون الآن وقاية أذانهم من الأصوات
الحادة دون حجب الصوت نهائياً بواسطة
القطن الطبي الذى كان يستخدم من قبل.



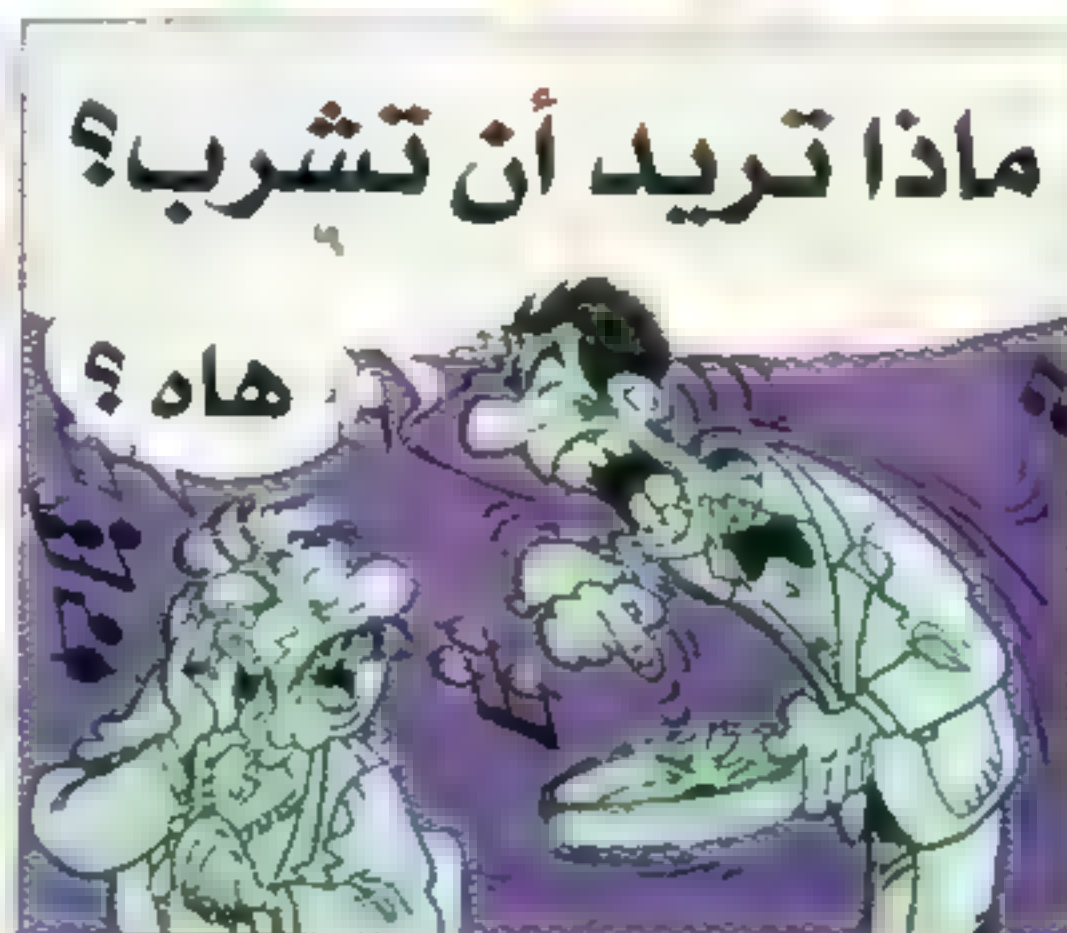


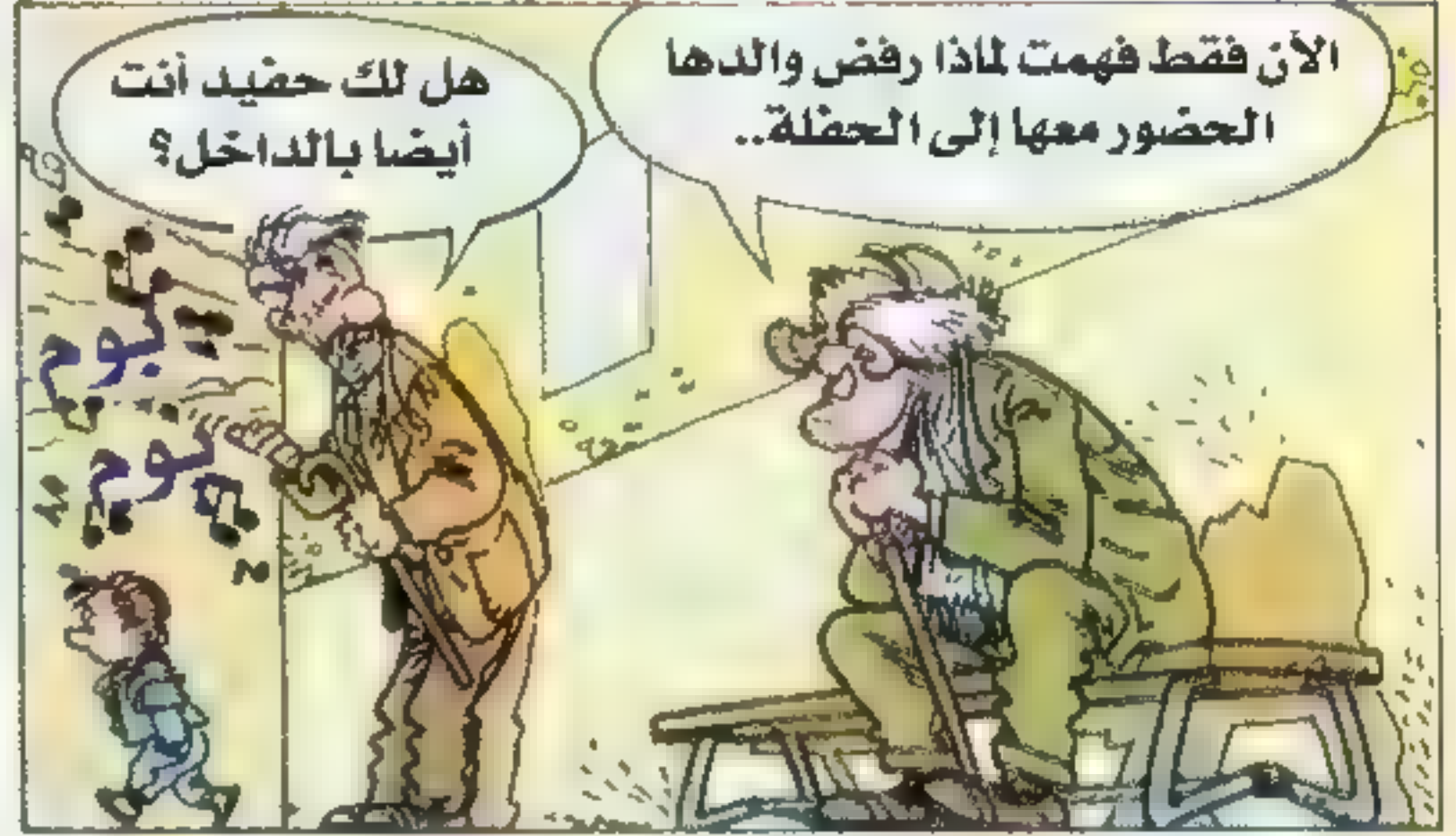
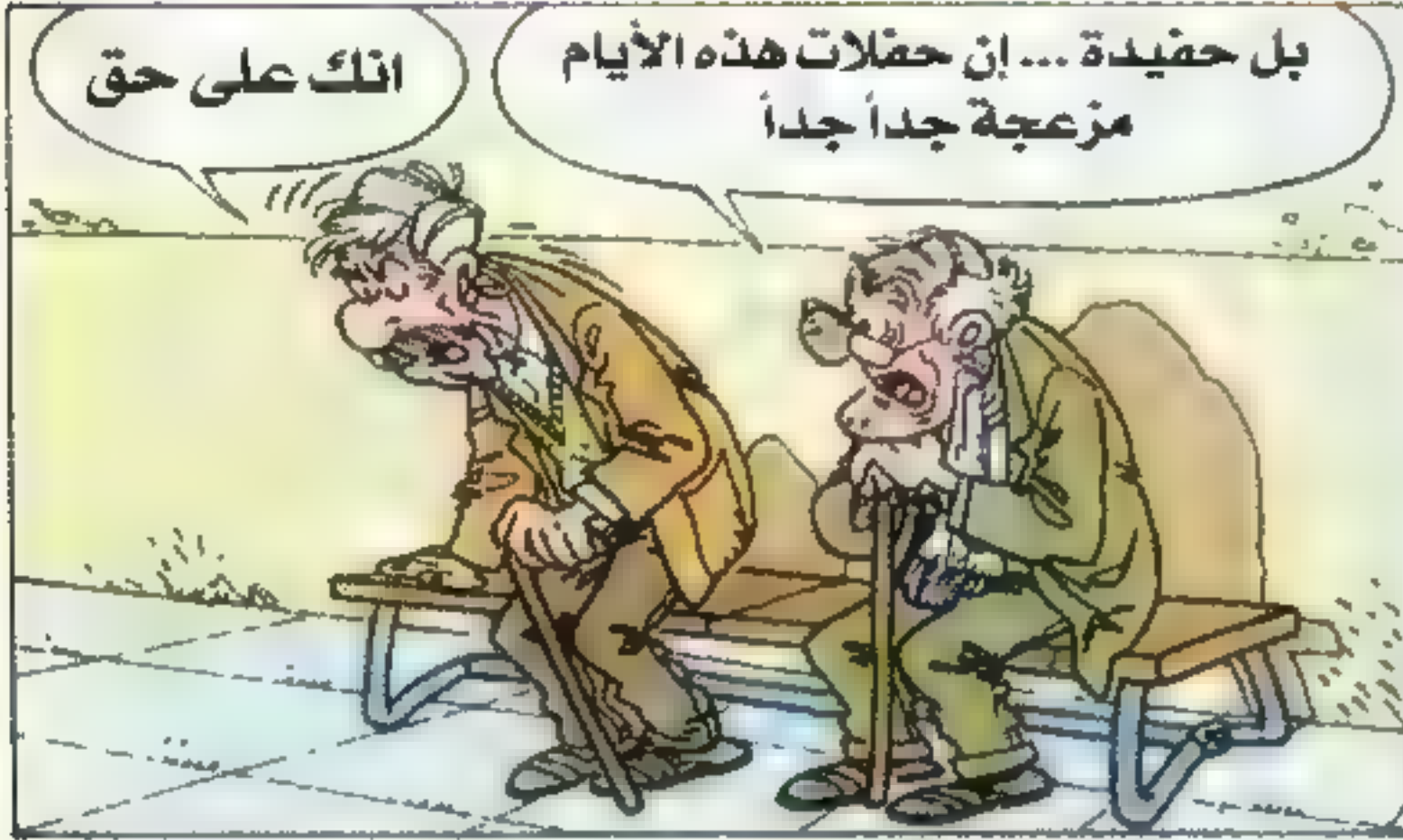
حفلة صاحبه



بندق









اعتقد عندما سيعم السكون المكان
سيتمكنان من سماع صوتنا

فعلا.. لكن.. أنت.. ماذا
ستفعل؟



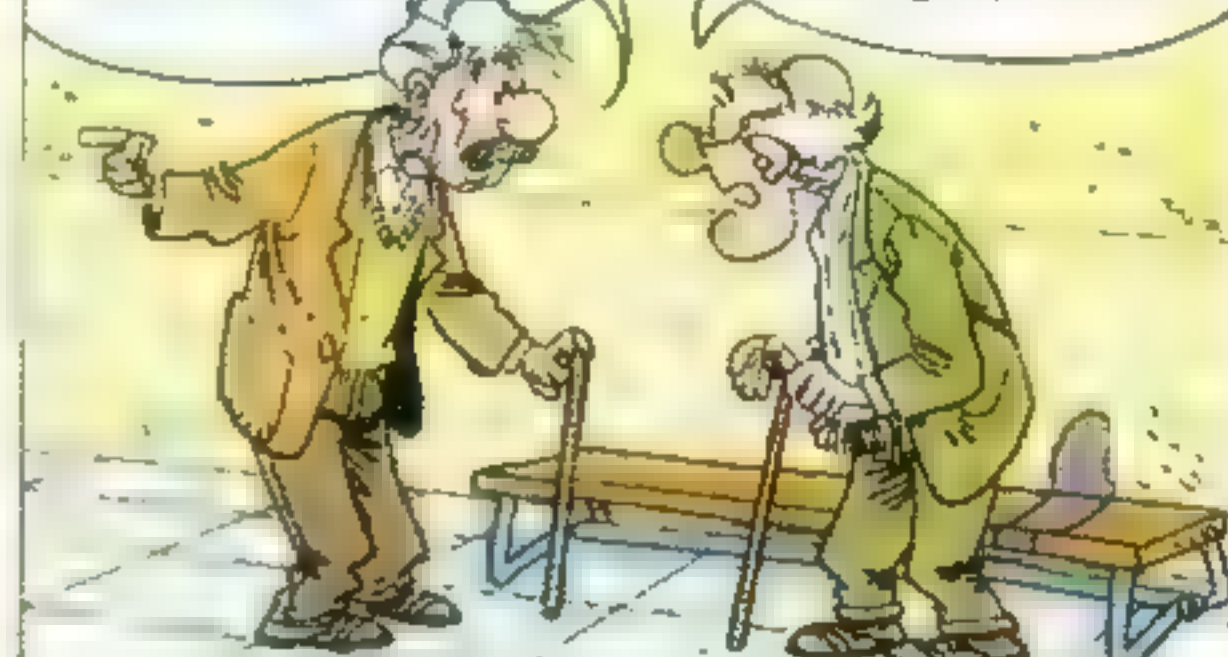
دع الامر لی.. یا تری ما اسم
حفیدک؟

بندوق!



ولكن كيف ستنادى عليهما
انهما لن يتمكننا من سماع
صوتنا مع كل هذه الضوضاء

أعتقد ان الوقت تأخر
ولا بد من اصطحاب
الاطفال الى المنزل



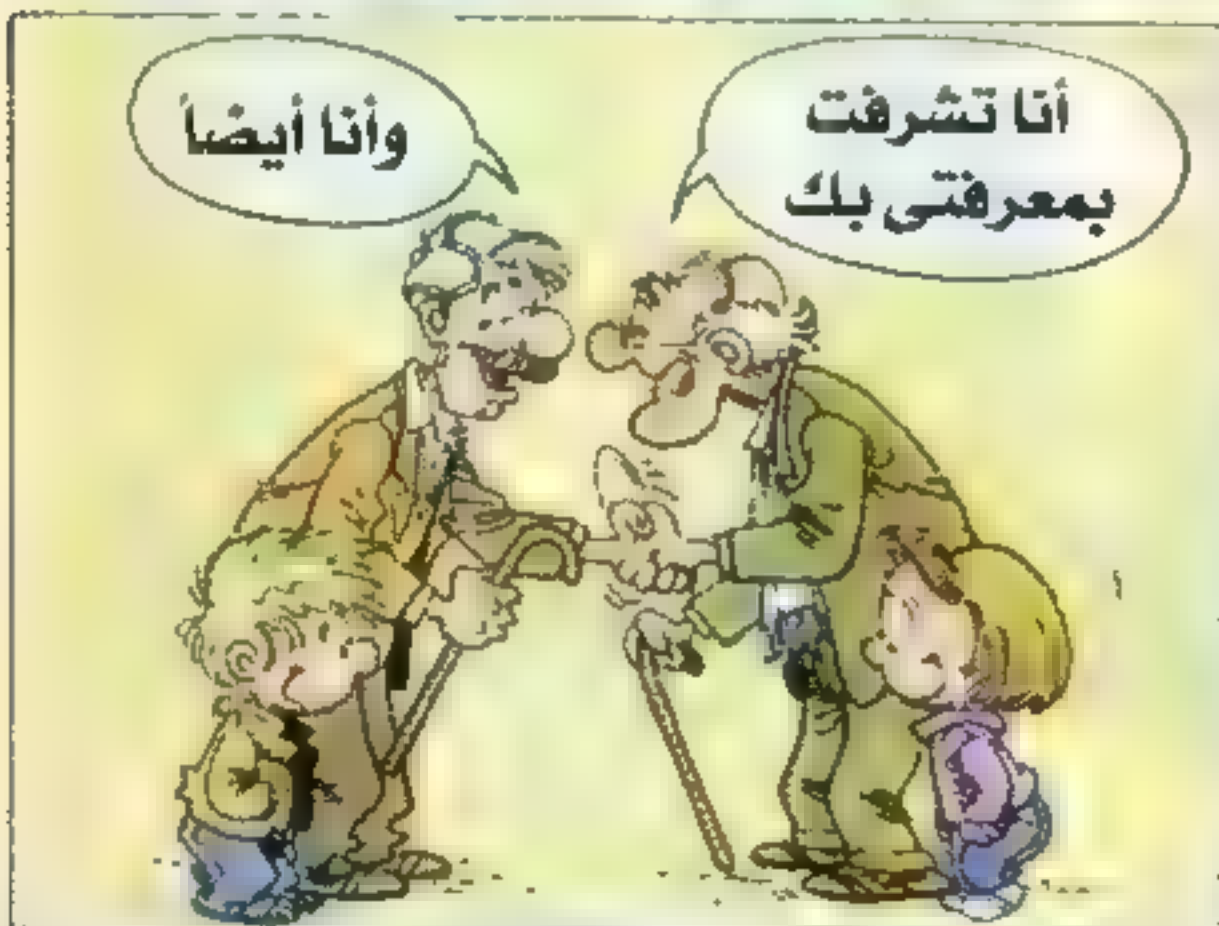
اعتقد أنه عندما تتم إطفاء تلك الأنوار سيعم المكان الهدوء ويتوقف الجميع عن الحركة

هاهاها
فعلا!



وَأَنَا أَيْضًا

أنا تشرفت
بمعرفتي بك



بندق، ريم، أخرجنا بسرعة
يوجد من ينتظركما
بالخارج!

ELVIS

هل أعجبتك الحفلة يا جدو؟
هل ستأتي معي في العام القادم؟

إعتقد إنه في العام
القادم لابد أن تبحث لك
عن رفيق آخر غيري!

هاهنا ما زال أمامنا عام طويل حتى
يأتى موعد الحفلة القادمة فلا
تشتغل بالك بذلك.



شخص... فصل التيار الكهربائي

ماذا حدث؟

هل ستعود إلى المنزل
الآن يا جدو؟ الحظلة لم
تنتهي بعد؟

الوقت تأخروا بد أن
تكون في سريرك الآن!



ابن النفيس



ولد (علاء الدين بن حزم بن النفيس القرشي) في قرية (القرشية) قرب مدينة حمص عام ستمانة وسبعة هجرية الف ومائتين وعشرة ميلادية. وقد درس الفقه وعلوم اللغة العربية من نحو وصرف وشريعة اسلامية وقد اتم علومه ولكنه كان لا يريد ان يصبح عالم فقه وشريعة لانه كان يحب الطب فاراد ان يدرس الطب ليفيد به المرضى لان الأطباء في ذلك الوقت كانوا قليلي العدد. فعزم على الرحيل الى دمشق ليدرس هناك الطب وودع ابيه واقاربه وسافر الى هناك حيث كانت دمشق مركزا هاما للعلوم الدنيوية، وكانت شعلة علم تضيء جميع بلاد العرب بعد ان اصبحت الحضارة العربية اصل تقدم الغرب. وكان العلماء يضرون الى هناك خوفا من الاضطرابات السياسية والصراعات التي كانت تنشأ بين الدول وكان والي دمشق محبا للعلم فقد انشأ مكتبة ضخمة تضم معظم مؤلفات العرب وانشأ مستشفى هناك جمع امهر الأطباء وكل من يريد تعلم الطب فاصبح كمدرسة. فكان هناك طبيب من امهر الأطباء يدعى (أمين الدولة). وعلى الفور توجه علاء الدين الى الطبيب المعلم

(مهذب الذين عبد الرحيم) وكان رئيس المستشفى (النوري) وطبيب عيون فقدم له نفسه وطرح عليه رغبته في ان يتعلم على يديه اصول علم الطب ليصبح طبيا، وكان ابو علاء قد بلغ من العمر ست عشرة سنة وقد رحب به مهذب الدين. وزاد عزم ابي العلاء على تعلم الطب عندما تجول في انحاء المستشفى فرأى الصيدلية المخصصة لصرف الدواء بما بها من اعشاب وكيمائيات لعلاج المرضى واقسام المرضى المختلفة واشراف الأطباء على المرضى. فزاد حبه للطب، لانه رأى نظاما جديدا لم يره او يسمع به من قبل. فالعرب اول من اخترعوا اقساما للمرضى كل حسب تخصصه اما الغرب فكانوا لا يعرفون هذا النظام وكان من بين العلماء الذين قاموا بالتدريس له (رضي الدين رحبي) فكانوا يدرسون لطلابهم في قاعة فسيحة بالبيمارستان النوري وكان من بين زملاء ابي العلاء (بدر الدين المظفر) و(عبد اللطيف المهندس). ومرت السنوات على علاء الدين وهو يدرس الطب ويفرف من بحر علمه الكثير حتى بلغت عشر سنوات واصبح طبيا معروفا واطلق عليه اسمائه لقب (ابن النفيس)

طبيباً من اطباء
البيمارستان الناصرى
عام ستمائة وثلاثين
هجريه الف ومائتين
وثمان وثلاثين ميلاديه
وكان يبلغ من العمر ثمانيا
وعشرين سنة. واشتهر ابن
النقيس فى مصر بوقاره
وهيبته فى علمه فكان
طبيباً ناجحاً. ومرت
السنوات وهو فى القاهرة
حتى بلغ من العمر اثنتين
وستين سنة، فقد عاش
فى القاهرة تسعة
وثلاثين سنة واصبح احد
علماء الطب فى مصر
لقبه المصريون بلقب
(المصرى) فاصبح يعرف
باسم (علاء الدين على
بن ابى حازم القرشى
المصرى) وقد اخذه العلم
وحبه للطب والتطلع
للجديد فعاش وحيدا فى
قصره الذى بناه فى
جزيرة الروضة.

ولم يكتف بتعلم الطب
على ايدى علماء الطب
فى الزمن الماضى فعكف
على دراسة طب اليونان
القديم المتمثل فى
مؤلفات (جالينوس)
وابقراط) ومؤلفات (ابن
سينا) بالنقد والتعليق.
وشاء القدر ان يرحل ابن
النقيس الى القاهرة
حيث ان الملك الكامل انشأ
فى القاهرة مستشفى
البيمارستان الناصرى
وبعث الى والى دمشق ان
يبحث له ببعض الأطباء
فكان من (بينهم ابن
النقيس) و(عبد اللطيف
المهندس)، و(يوسف
السيتى) وكان فى القاهرة
عدد كبير من
المستشفيات التى كانت
تسمى البيمارستانات مثل
بيمارستان حى المعاهر
الذى انشئ فى عهد
الخلافة العباسى.
وقد اصبح ابن النقيس



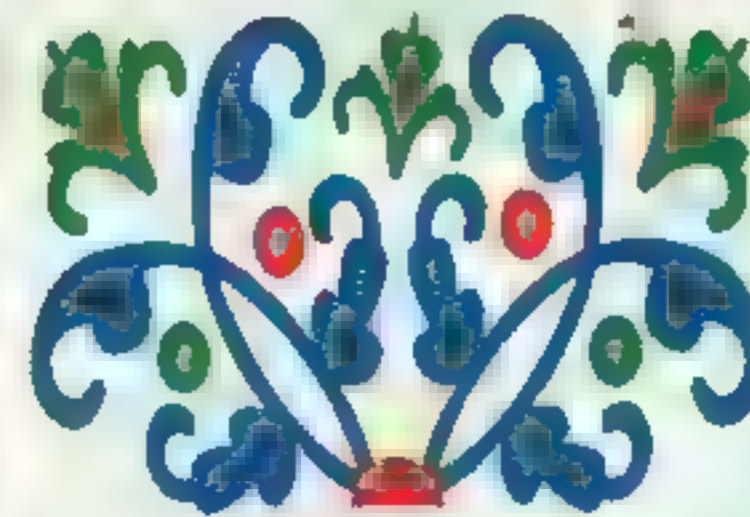
غفوة قصيرة في التراويح

يستريح فترة ويصلي ركعتين وهكذا، وأدناها ثمانى ركعات.. ويمكن أن تصلى في البيت ولكن الأفضل أن تؤدى جماعة في المسجد.. فيمكنك بهذا يا صغيرى أن تصلى نصف الركعات مع الايام ثم تعود الى بيتك وليتقبل الله منك..... والله أعلم.



الدعاء لفراق شهر رمضان

«يا شهر رمضان العظيم ودعناك.. كان نهارك صدقة وصياما، وليك قراءة وقياماً، فلك منا تحية وسلاماً، اترك تعود بعدها علينا.. مصاييحنا فيك مشهورة ومساجدنا منك معمورة، فالان تطفأ المصاييح وتنقطع التراويح، ونرجع الى العادة ونفارق شهر العبادة فأعده علينا يارب بالخير واليمن والبركات،

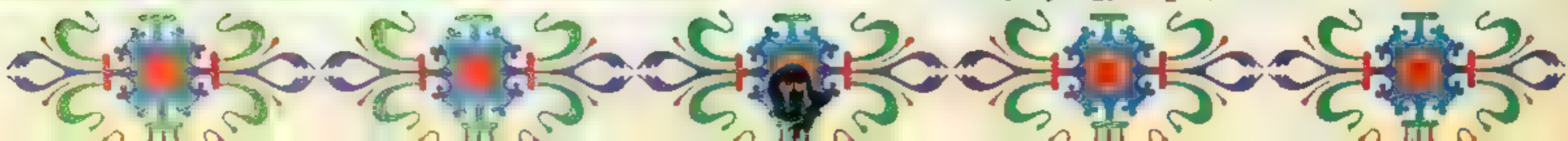


الحديث الشريف:

عن أبى هريرة رضى الله عنه قال «قال الرسول صلى الله عليه وسلم.. من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه، (رواه البخارى)

كنت أحب الالتزام خاصة في رمضان.. فحرصت ان اصلى العشاء في الجامع مع والدى.. وكنت استمتع بهذا جدا وخاصة أنتى كنت ارى أصحابى هناك فأعود معهم الى المنزل ولكننى ذات يوم فكرت أن أمكث مع والدى في الجامع وسألته بدهشة عن الوقت الذى يقضيه هناك فقال انها صلاة التراويح فقررت ان اصليها معه يوما.. وبدأت الصلاة وأنا خاشع وسعيد ولكننى تعبت بعد فترة ووجدت الامام يسترسل في الصلاة فألمتنى قدماى.. ووصل بى الحد من التعب أنتى أغمضت جفونى ورحت في شبه نعاس.. وفوجئت بنفسى وقد وطأت قدم جارى في الصلاة وملت عليه وبعد الصلاة وجدته يتحدث الى بلهجة شديدة ويقول لى ان مثلى لا صلاة تراويح له وأنتى ازاحم المصلين في المسجد دون داعى.. فخرجت من المسجد حزينا واتساءل هل كلامه صحيح.. وماهو الحل ان كنت أريد الصلاة فعلا ولا أريد أن أمكث كل هذا الوقت وحجتى أنتى أتعب ولا أتحمل كل الصلاة.. أعرف ان الدين يسر وان هناك حل لكل مشكلة مهما كانت صغيرة.

صلاة التراويح يا صديقى ليست واجبة على أحد، وانما هي مستحبة لأن فيها تجمع للمسلمين في أوقات معينة فإذا لم يقدر الانسان عليها فليس له أن يصليها ولا يترتب على تركها عقاب وانما يترتب على فعلها ثواب وله ان يصليها حسب قدرته حتى وان كانت ركعتين ثم



القرآن الكريم:

سورة القدر

«إنا أنزلناه في ليلة القدر (١) وما أدراك ما ليلة القدر (٢) ليلة القدر خير من ألف شهر (٣) تنزل الملائكة والروح فيها بإذن ربهم من كل أمر (٤) سلام هي حتى مطلع الفجر (٥)»

معاني الكلمات

ليلة القدر.. ليلة التقدير والشرف الرفيع.
الروح.. جبريل

التفسير:

ان ربك انزل القرآن في ليلة مباركة وهي ليلة ليالي رمضان وهي ليلة القدر.. وما أدراك ما ليلة القدر عبارة تدل على مكانة هذه الليلة فلا احد يحيط بعظمتها ولا فضلها، وهي خير من ألف شهر لأن القرآن العظيم نزل فيها لذا فالعمل الصالح بها أفضل من العمل في غيرها.

جبريل المكلف بالوحي ينزل فيها وكذلك سائر الملائكة بإذن الله ينزلون من عالمهم لعالم الارض وهي ليلة سلام وامان ولا غرابة ففيها بدأ نزول القرآن مصدر الاسلام ومبدأ السلام، وهي ليلة سلام وامان حتى طلوع فجر اليوم التالي لها.

شخصيات اسلامية

معاذ بن جبل

قال عنه الرسول صلى الله عليه وسلم «هو أعلم أمتي بالحلل والحرام» وقد سأله الرسول يوما حين وجهه لليمن.. بم تقضى يا معاذ؟ قال «بكتاب الله» قال الرسول.. فإن لم تجد في كتاب الله، قال «اقضى بسنة رسوله.. فقال الرسول.. فإن لم تجد في سنة رسوله» قال معاذ.. اجتهد رأيي ما استطعت.. فتهلل الرسول وقال.. الحمد لله الذي وفق رسول الله لما يرضى رسول الله»، ولقد كان امير المؤمنين عمر يستشير كثيرًا وكان يقول في بعض المواطن التي يستعين فيها برأي معاذ وعلمه «لولا معاذ بن جبل لهلك عمر» فقد كان يمتلك عقلا احسن تدريباً ومنطقاً مقنعاً وهو يجلس دائماً والناس حوله وإذا اختلفوا في أمر أعادوه إليه حتى قالوا عنه.. انما يخرج من فمة نور ولؤلؤ»

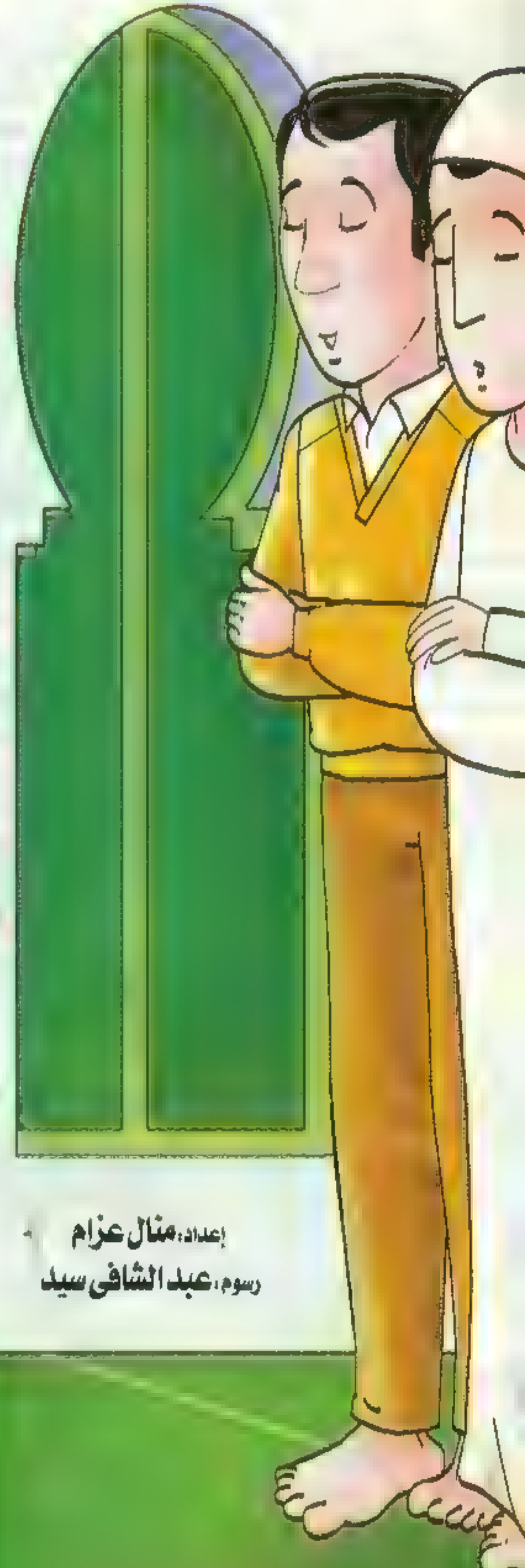
كما كان سمح اليد والنفس والخلق، ويهاجر معاذ الى الشام فيعيش معلماً وفقياً ويستخلفه عمر عليها ولكنه لا يمكث في الامارة كثيراً إذ يخطفه الموت وقد قال عنه عمر «انه سمع رسول

الله يقول عنه «معاذ بن جبل امام العلماء يوم القيامة» ويقول «ان العلماء إذا حضروا ربهم عز وجل كان معاذ بين ايديهم» وكان يوصي احد المسلمين فيقول «صم وافطر وصلى ونم واكتسب ولا تأثم ولا تموتن إلا مسلماً واياك ودعوة المظلوم.. ولما حان أجله قال مناجياً ربه «اللهم اني كنت اخافك، لكنني اليوم ارجوك، اللهم انك تعلم اني لم اكن احب الدنيا لجرى الانهار ولا لقرس الاشجار.. ولكن لنيل المزيد من العلم والايمان والطاعة وبسط يمينه ليصافح الموت وهو يقول «مرحباً بالموت... وسافر معاذ الى الله.



نصحتني إليك

الأتعب أن تكون ممن يحبهم الله؟ فأحبب نبيك صلى الله عليه وسلم وأهل بيته وبأولاد الدين إحساناً ألا تحب أن تكون من المحامدين المقربين؟ فإنه إذا قال العبد: الحمد لله.. قال الله شكرني عبدي وحمدني فاستكثر من قول: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى



إعداد: منال عزام
رسم: عبد الشافي سيد

ليلة القدر

من أعظم النعم التي أنعم الله تعالى بها على عباده في شهر رمضان ليلة القدر تلك الليلة العظيمة الشأن الجليلة القدر، التي تنزل القرآن فيها، واسم هذه الليلة قد يكون معناه التقدير والتدبير وقد يكون معناه القيمة والمقام، وكلاهما يتفق مع ذلك الحدث الكوني العظيم حدث القرآن والوحي والرسالة وليس أعظم منه ولا أقوم في أحداث هذا الوجود، وليس أدل منه كذلك على التقدير والتدبير في حياة العباد.. وهذه الليلة العظيمة هي ليلة عظيمة باختيار الله لها لبدء تنزيل هذا القرآن، وإفاضة هذا النور على الوجود كله، وإسباغ السلام الذي فاض من روح الله على البشرية كلها وبما تضمنه هذا القرآن من عقيدة وتصور وشريعة وأداب تشيع السلام في الأرض والضمير.. وحتى لا ننسى عظمة هذه الليلة ولا نغفل قيمتها وقدرها فقد سن لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قيام هذه الليلة وحثنا على طلبها في العشر الاواخر من رمضان كما قال صلى الله عليه وسلم تحروا ليلة القدر في العشر الاواخر من رمضان

وفي الصحيح: «من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه».. والإسلام ليس شكليات ظاهرية ومن ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في القيام في هذه الليلة أن يكون «إيماناً واحتساباً» وذلك لكي يعي المسلم الصادق المقصود من قيام هذه الليلة وتلاوة القرآن والعبادة والاستغفار فيها، فإن المقصود هو الإخلاص لله وأن يكون المسلم على ارتباط وثيق بهذا القرآن الكريم الذي نزل في هذه الليلة المباركة، وأن يحيا بالقرآن ويتأدب بأداب القرآن.. وإذا حقق المسلم هذا المعنى وأحيا ليلة القدر بالعبادة والذكر مخلصاً لله تعالى فياله من محظوظ سينال رضا

الله وغفرانه بما يتناسب مع إحيائه لهذه الليلة العظيمة واجتهاده في العبادة فيها.

حدث في رمضان

في رمضان من السنة التاسعة للهجرة قدم وفد الطائف إلى المدينة المنورة واعتنقوا الإسلام.

وفي رمضان من السنة العاشرة للهجرة بعث الرسول صلى الله عليه وسلم الامام علي بن أبي طالب رضي الله عنه في سرية إلى بلاد اليمن، وقد أسلمت معه قبيلة همدان جميعها في يوم واحد.

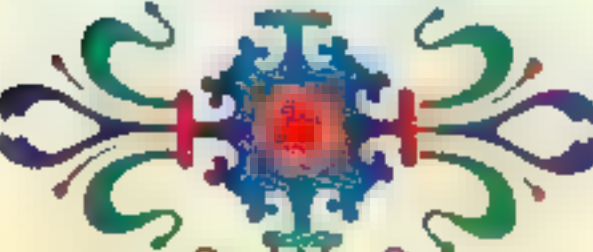
وفي رمضان من عام ٩٢ هـ حقق القائد المسلم طارق بن زياد انتصاراً حاسماً على الأسباني رودريك في فتوح الأندلس.

فلسفة الصوم

العبادة في الإسلام مظهر من مظاهر التقرب إلى الله تعالى ومظهر من مظاهر شكره على نعمه التي لا تعد ولا تحصى.. ولكل عبادة من العبادات في الإسلام فلسفتها ومعناها الذي فرضها الله من أجلها.. وإذا تأملنا عبادة الصوم، وجدنا أنها امتناع الإنسان عن تناول الطعام والشراب فترة زمنية محددة من الفجر حتى المغرب وهذا لا يعني الامتناع عن الطعام والشراب فقط في هذه الفترة، ولكن يعني امتناع الصائم عن اتیان كل ما حرم الله تعالى، بل إن هناك أشياء أحلها في غير وقت الصوم يحرم على الصائم اقتربها..

وهذا الامتناع بالإضافة إلى أنه طاعة لله في أداء عبادة من العبادات المفروضة، فهو أيضاً فرصة للصائم كي يتغلب على شهواته ونوازغ نفسه.. وهذا هو الاختبار الحقيقي للنفس حيث يمتنع الإنسان بإرادته ورغبته عن لذائذ الحياة، فلا يكون عبداً إلا لله سبحانه وتعالى.

فلسفة الصوم إذن تعلم الصائم، بل وتعوده أيضاً أن يقول لا عندما تناديه النفس الأمار بالسوء.. والصوم يربي في الإنسان عزة النفس والكرامة، فلا يذل لشيء غير الله تعالى.



أسماء الله الحسنى



أن ترفضوا فكل شيء سوف يقوم بأمره، وتعود إليه الحياة لكي يحاسب على ما قدم وآخر. فسبحان المعيد الذي يعيد خلقه بعد الموت ليحاسبهم على أعمالهم ويجازيهم بها، وهو تعالى قادر على ذلك دون مشقة أو تعب. أن البدء والاعادة دليل على قدرة الله المطلقة وعظمته. يقول العرب عن الانسان العاجز

كان المشركون على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يؤمنون بالبعث، وكانت عقولهم القاصرة لا تتخيل ان الحياة يمكن ان تعود للميت مرة أخرى، وكان السبب الرئيسي الذي يمنعهم من التصديق بذلك هو عدم ايمانهم بالله ولا بقدرته وصفاته وأسمائه الحسنى.

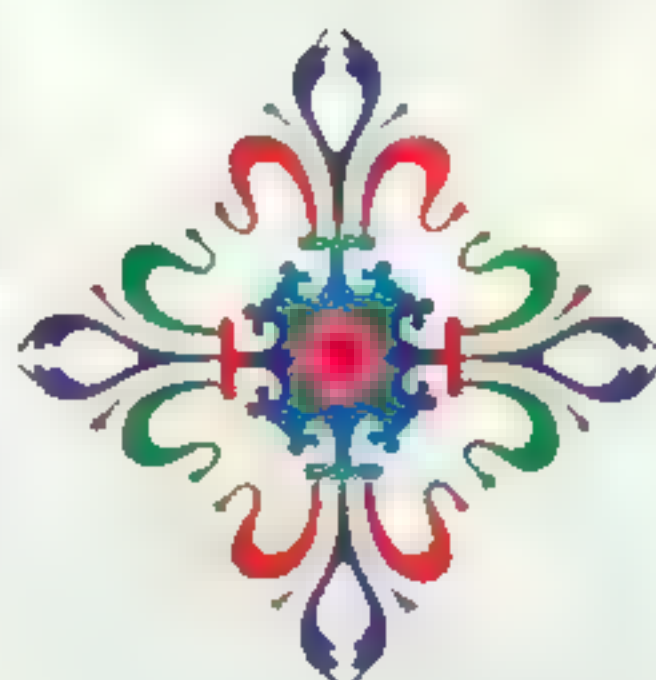
وقد تحداهم القرآن الكريم مرة، وخاطب وجدانهم مرة أخرى، وخاطب عقولهم مرة تلو أخرى لكنهم عموا وصموا. وقد حكى الله ذلك في القرآن في أكثر من موضع، قال تعالى: «انظر كيف ضربوا لك الأمثال فضلوا فلا يستطيعون سبيلا وقالوا إذا كنا عظما ورهاتا أنا لمبعوثون خلقا جديدا. قل كونوا حجارة أو حديدا. أو خلقا مما يكبره في صدوركم فسيقولون من يعيدنا قل الذي فطركم أول مرة فسينغضون إليك رؤوسهم ويقولون متى هو قل عسى أن يكون قريبا. يوم يدعوكم فتستجيبون بحمده وتظنون ان لبثتم الا قليلا».

الاسراء: ٤٩، ٥٢

وفي هذه الآيات يتحدى الله المشركين، ويخبرهم انهم لو كانوا حجارة أو حديدا لم يفتوتوا الله عز وجل، فكان الله تعالى يقول لهم: كونوا ما شئتم، فان الله يميّتكم ثم يبعثكم، وسوف يدعوكم الله يوم البعث فلا تملكون

الضعيف، فلان لا يبدئ ولا يعيد، فسبحان الذي يبدئ ثم يميت ثم يعيد، وهو على كل ذلك قدير.

قال تعالى: «يوم نطوى السماء كطي السجل للكتب كما بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا انا كنا فاعلين» الأنبياء: ١٠٤ وهذه الآية تدل على أن كل شيء سيعود كما كان قبل خلقه، فالسماء تطوى ويعيدها الله الى الهلاك والفناء فلا تكون شيئا أو تفتى السماء ثم



يعيدها الله مرة أخرى بعد طيها وزوالها على صورة أخرى. أما الناس فان الله يحشرهم حفاة عراة غرلا، كما بدأنا في البطون. فعن ابن عباس قال: قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بموعظة فقال: «يا أيها الناس انكم تحشرون الى الله حفاة عراة غرلا» كما بدأنا أو خلق نعيده وعدا علينا انا

كنا فاعلين» الا وان أول الخلاق يكسى يوم القيامة ابراهيم عليه السلام».

وقد ذكر الله تعالى الانسان بأصل نشأته ووجوده، ثم أعلمه بنهايته الحتمية التي كتبها على خلقه، حيث كتب عليهم الفناء وكتب على نفسه البقاء والدوام. وقد أراد الله بذلك ان يتعرف الانسان على قدرة الله، وأن يتأمل مصيره حتى يستعد ليوم اللقاء،

قال تعالى: «كيف تكفرون بالله وكنتم امواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم اليه ترجعون».

البقرة: ٢٨

ولعل اقتتران اسمه تعالى (المبدئ) باسمه (المعيد) فيه تأكيد على حقيقة هامة، ينبغي ان يتنبه اليها الانسان، فقد يصنع الانسان شيئا ويتقن صناعته، لكنه قد يعجز ان يعيد هذا الشيء الى عناصره الأصلية، وذلك بسبب تحول هذه العناصر وتغيير خصائصها وامتزاجها ببعض. لكن الله تعالى يعيد كل شيء الى طبيعته الأصلية دون أن يختلط بشيء آخر أو تتغير معالمة.

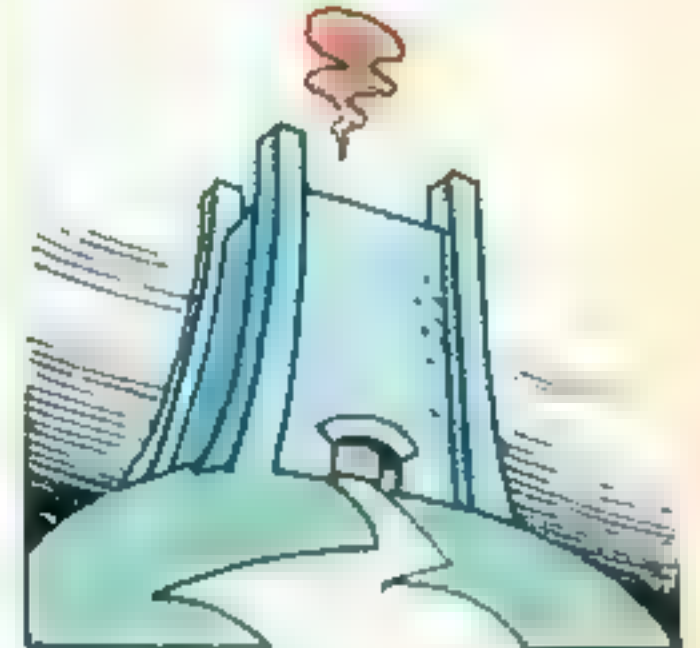
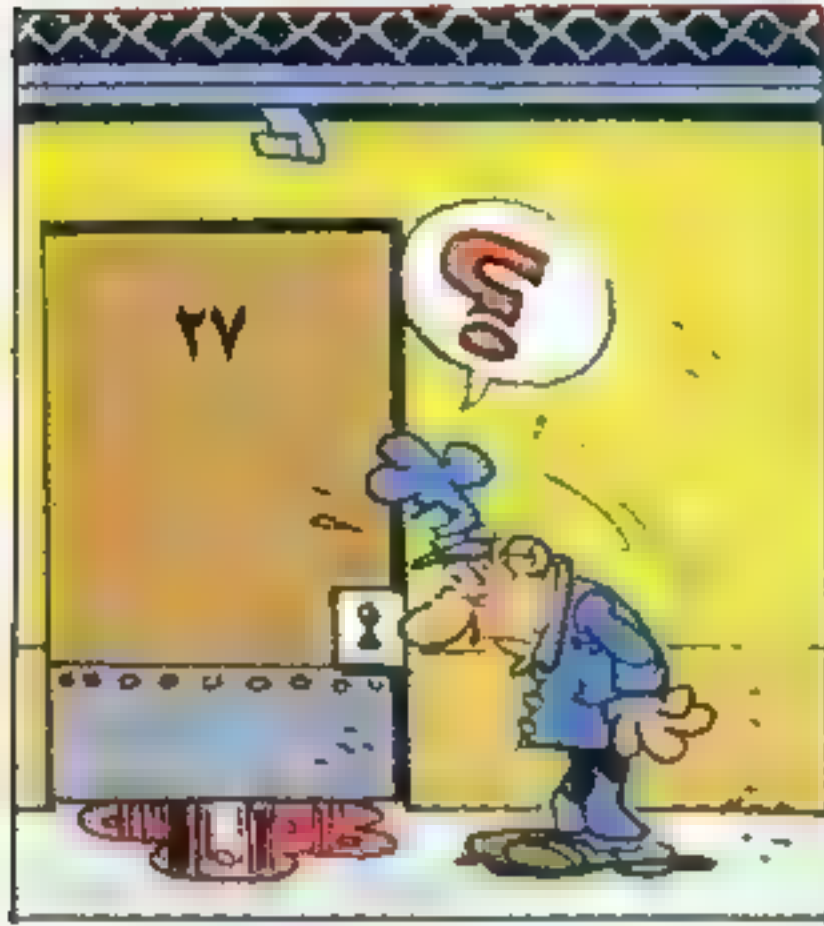
قال تعالى: «قد علمنا ما تنقص الأرض منهم وعندنا كتاب حفيظ» ق: ٤ فبعد الموت يتحول الجسد الى تراب، وقد يمتزج هذا بذاك، ولكن الله تعالى صنده كتاب حفيظ، يحفظ كل شيء، ويعرف أحجام البشر وأشكالهم، وهذه مقدرة لا تكون الا لله الخالق القادر المبدئ المعيد.

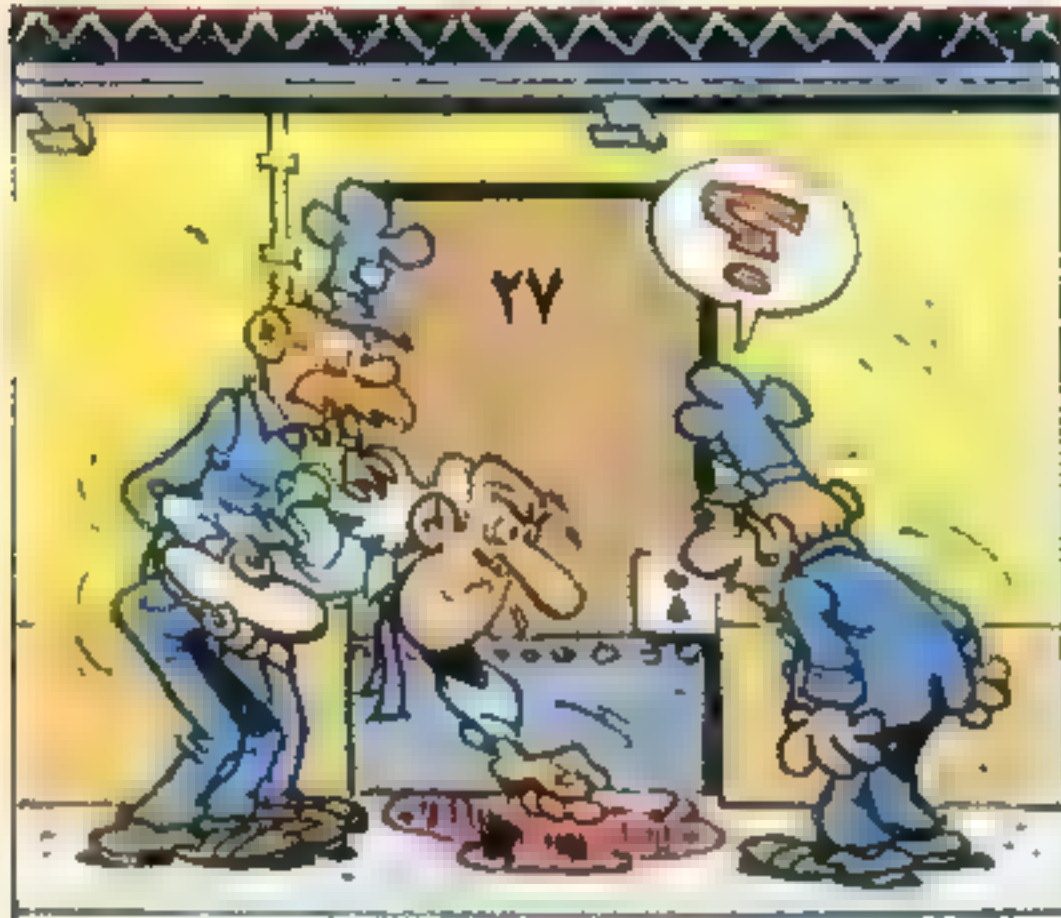


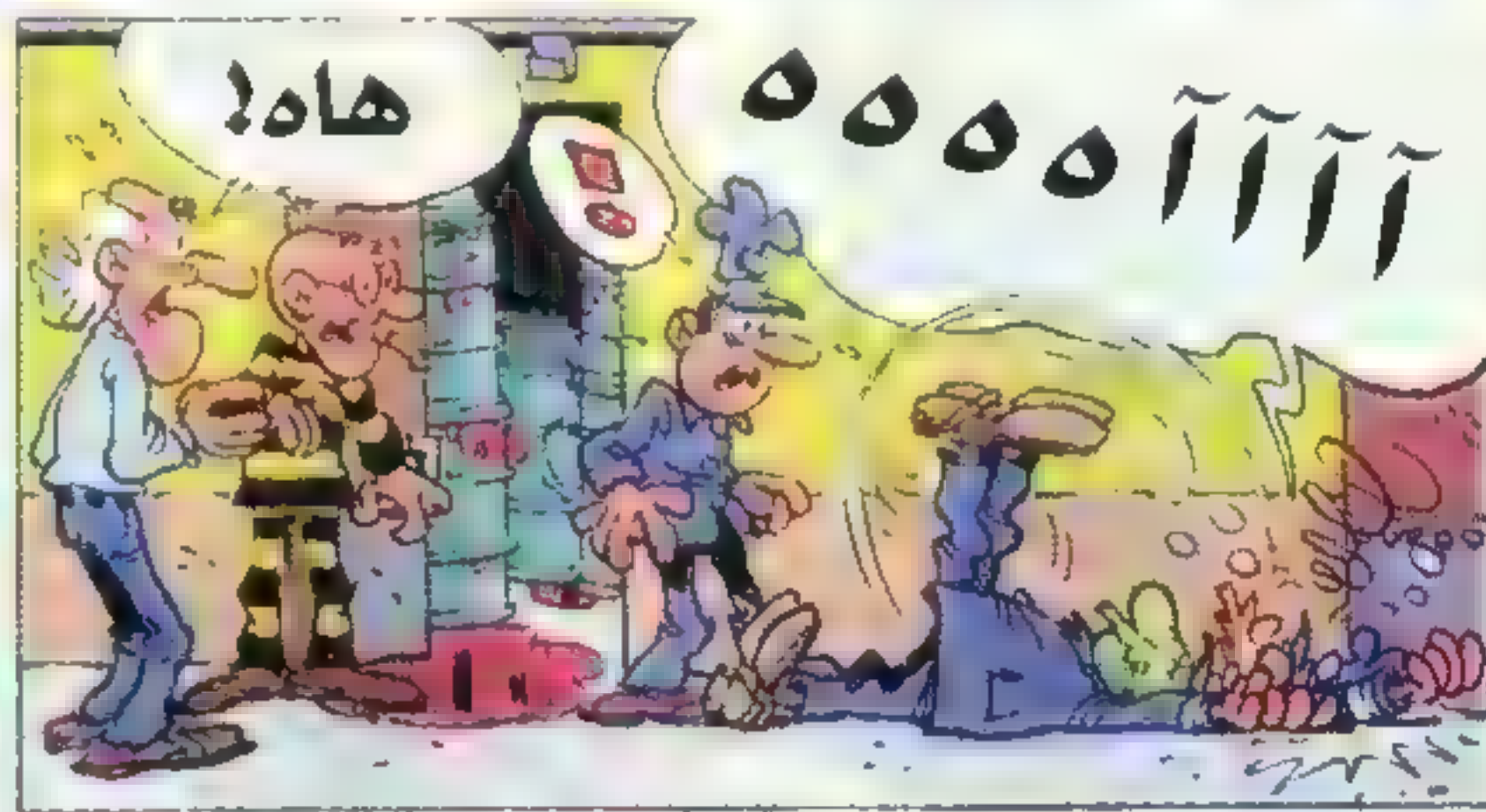
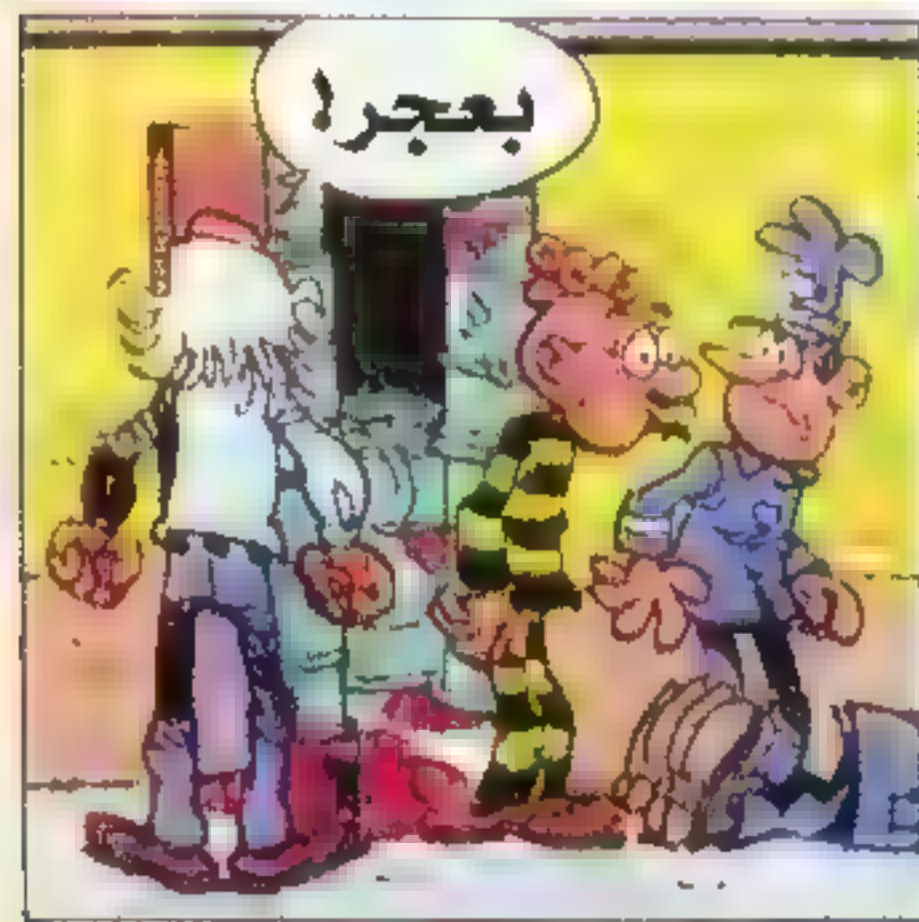
إعداد: د. وجيه يعقوب

المعيد









ولكن المادة التي
كانت في
البراميل لم تكن
مريبي..

لأنني قرأت في الخطاب الذي
كان ملصقا على أحد براميل
المربي إنه سيتم دفع مائة
جنيها على كل برميل للذي
يستطيع الحصول عليه..

ما الذي دفعك يا بعجر لأن
تخزن كل هذه البراميل داخل
زفرائتك؟

وبعد مرور يومين..

ثم إنني نجحت في جمع
ستمائيه برميل وهذا معناه
إنني أصبحت غني جدا
الآن!

معنى هذا إنني لن أتمكن
من تناول المزيد منها..
يا خسارة! إن طعامها لم
يكن سيئا لهذه الدرجة..

إن البراميل كانت مملوءة
بالنفايات النووية يا ناصح!

بعجر مومياء!... هاهاها.. هل
أنت جاد يا دكتور؟

بالنسبة للحارسين فهما سيخفجان وسيخرجان من
مستشفى السجن في القريب العاجل أما المريض الثالث
فحالته خطيرة جدا فالمادة النووية قد انتشرت في
جسمه كله حتى أنها وصلت إلى عظامه!... إنه على وشك
أن يتحول إلى مومياء!..

هل تعتقد أنهم سيشفون
يا دكتور؟

عجبا! ماذا يحدث لي؟ أنا..
أنا أشعر إنني لست بخير!..

يا ترى ما طعامها؟.. هام..
إن طعامها يشبه طعام عجل
السيارة القديمة..

وفي نفس اليوم، وفي الساعة، وفي
نفس اللحظة..

هاه! من الذي وضع
كل هذه البراميل في
حفرتي؟

يبدو إنها
براميل مريبي!..

كلمة السر

أنظر إلى الجملة الموجودة أسفل الجدول المرسوم أمامك .. ثم أشطب الأحرف الموجودة في الجدول والتي تشكل كل كلمة في الجملة .. وفي النهاية سيبقى لك أحرف وهي من الفواكة المجففة في رمضان

و	ا	ل	غ	ن	ي	ي	ج	م	ع	ن	ا
ا	و	ا	ص	د	ق	و	ت	ن	ت	ش	ر
ل	ت	ا	ل	ص	د	ق	ا	ت	ا	ا	ش
ب	ت	ا	ل	م	س	ل	م	و	ن	ل	ه
ر	ج	ع	ب	ا	د	ا	ت	ه	م	ت	ر
ك	ل	ل	ز	ب	ك	ل	ب	ي	ب	ع	ر
هـ	ي	و	ق	م	ل	و	ن	ر	ا	ا	م
ي	ا	ل	ع	ل	ي	د	ف	ي	هـ	و	ض
ع	و	ص	و	ر	و	ي	ك	ث	ف	ن	ا
ط	ج	و	ا	ل	ت	ك	ا	ف	ل	ي	ن
ف	هـ	ن	ع	ل	ي	ا	ل	ف	ق	ي	ر
ا	ل	خ	ي	ر	ا	ل	م	ب	ا	ر	ك

شهر رمضان المبارك يجمعنا على الخير والبركة . فيه يحلف الغنى على الفقير وتنتشر أوجه الصدقات . وتتجلى أصدق صور التعاون والتكافل ويكثف المسلمون عباداتهم بكل لون

مبنى كلمات متقاطعة

اكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام لتحصل على كلمة السروهي من أعمال المسلمين في رمضان

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

٧-٦ للتعريف ١٠-٩-٨ عكس (شراء)
١١-٦-٤-١ متشابهة ١٠-٩-٢ عض
٥-٤ والدة ١٢-٦-٥ جعل منه كل شيء
١٢-١١-١٠ ٨ يغطي الدب

في آخر شهر رمضان

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

٢٠-١ للتعريف ١٢-٦-٣ سن
١١-٨-١ متشابهة ٩-٥ نقص
٩-٢ متشابهان ١٠-٧ متشابهان
٦-٤ اكتمل ١١-١٠-٨ ضمير المتكلم

انصاف الطوابع



حاول أن توفق كل
نصفين ليعطيا
طابعاً واحداً

اختلافات الصورتين

هل تستطيع أن تحدد سبعة اختلافات في الصورة الثانية من الصورة الأولى ٩



كلمات متقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة اكتبيا ورأسيا ستجد في اتجاه السهم اليمين
والسهم اليسار عبارتين وهما عن سنة وفريضة مرتبطة بـرمضان



أكتبيا :-

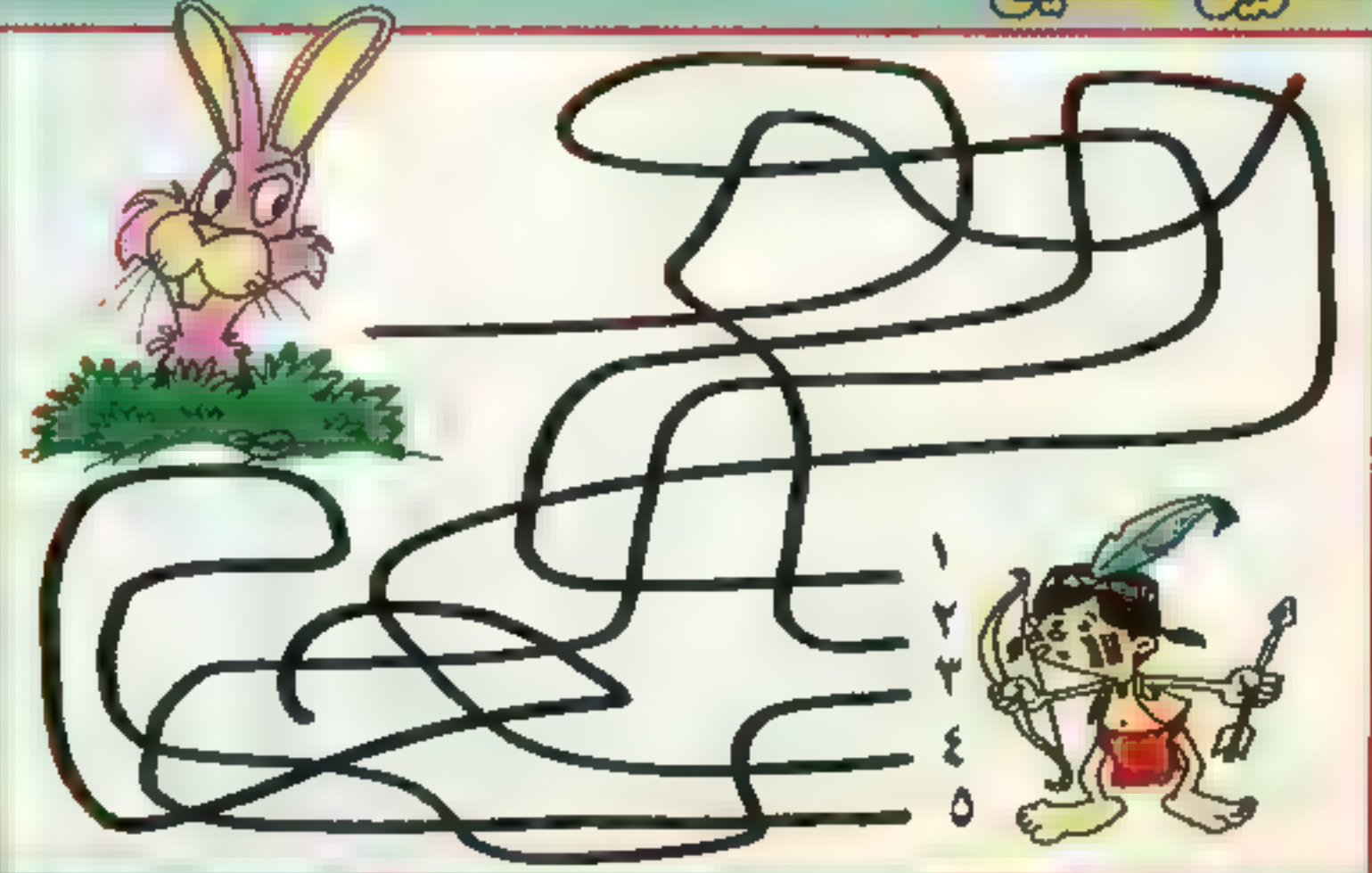
- ١- حافظ - ال... أهم
- ٢- ألعاب الأطفال في رمضان -
- ٣- للتمنى (معكوسة)
- ٤- أدوات هدم - صب -
- ٥- الآلاف الآلاف - بدون مقابل -
- ٦- نصف (روضة) -
- ٧- نقض - خاطره (معكوسة) -
- ٨- في البيضاء - وحى (معكوسة) - لفظة ضيق
- ٩- عكس (نافع) -
- ١٠- متشابهة - ضمير الغائب
- ١١- للتعريف - قامت بتجفيفه
- ١٢- وشى - داس - مقياس للمسافات (معكوسة) -
- ٩- (تتحرر) (مبعثرة) - مسكون -
- ١٠- آلة أيقاع - متشابهان -
- ١١- أمسد بالمال - من أطباق رمضان الحلوة والتي تصنع من فاكهة الشمس -
- ١٢- أغنية لوديع الصافي في حب مصر -

رأسيا :-

- ١- من الأركان الخمسة للإسلام - ماء العين -
- ٢- أصل القرآن الكريم - يخلصني -
- ٣- وشاية - جمع (مِرْج) (معكوسة) -
- ٤- بعد صوم شهر رمضان مباشرة - نصف (ناقعة) -
- ٥- كل من عليها صلاة أو عمل دون الفريضة (معكوسة) -
- ٦- كاتبة عربية -
- ٧- للتخيير - بروت - شفى -
- ٨- تجمع - من عجائب الدنيا القديمة في مصر - والده -
- ٩- نصف (جهلة) - جمع (صلاة) (معكوسة) -
- ١٠- المبادئ (معكوسة) - أعادوها (معكوسة) -
- ١١- ال... من حلويات رمضان للتمنى -
- ١٢- غيب مجفف - الهبات -

الطريق الصحيح

هل تستطيع أن تساعد هذا الهندي الصغير في الوصول لأرنوب ؟



لعبة الأرقام

أكمل الأرقام الناقصة لتحقيق صحة المعادلات الآتية

٩٠٠	=		+	١٠٠	+	
+		-		+		+
	=	٥٠	+	٥٠	-	١٠٠
-		-		-		+
	=	١٥٠	+		+	
=		=		=		=
	=	٢٠٠	-	١٠٠	-	٨٠٠



حل مسابقات العدد الماضي

الكتاب لطويح

١٧=٤ ٢٥=٢ ١٩=٢ ٢١=١

١٨=٨ ١٦=٧ ٢٦=٩ ٧١=٥

٢٣=١٥ ١٤=١٢ ١٢=١١ ٢٤=١٠ ٢٢=٩

كلمة السر: المكسرات

كلمات متقاطعة: أ) (نمو خصال

الخير) ب) (فرحته عند فطره)

كلمات لسانقاطعة

أ) (رمضان) ب) (شهر الرحمة)

طريق الصحيح: رقم (٦)

حملات لصورتين

قبعة الرجل، شعر الرجل، رباط

حذاء الرجل، الشبكة، مقبض

الشبكة، ذاب الأسد، ذيل الأسد

لعبة لأرقام

أول عامود رأس: رقم ٢٠٠

ثالث عامود رأس: رقم ٢٠ رقم ٢٠

خامس عامود رأس: رقم ٤٠ رقم ١٠٠

سابع عامود رأس: رقم ٢٠٠ رقم ٤٠٠

أجزاء الصورة:

٢=٥ ب=٢ ج=٢ د=١ هـ=٢

الظل الصحيح: رقم (٢)

الأشكال المتداخلة: ٩ أشكال

الظل الصحيح

هل تستطيع أن

تعرف رقم الظل

الصحيح لهذه

الرسم؟

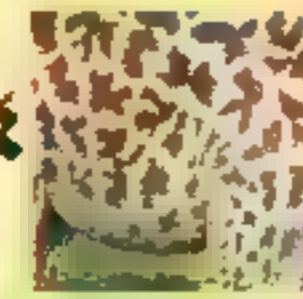
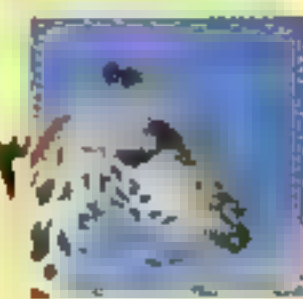


توصيل النقط



أجزاء الصورة

هل تستطيع أن تضع أجزاء الصورة التي تحمل
أرقاماً متسلسلة في أماكنها الصحيحة؟



الأشكال المتداخلة

هل تستطيع أن تعرف

عدد الأشكال المتداخلة

في هذه الرسم؟



تغيير الرأى .. له أسباب !



... ومساهمته فى حل المشكلات التى يواجهها المجتمع ...

درينج دروينج



... وبعد الإشادة الدولية من الجهات المختلفة بالدور الذى يلعبه الصندوق الاجتماعى للتنمية ...



درينج

تلفوزة...

ألا تسمعينى؟



طالب خبراء البنك الدولى الصندوق الاجتماعى بنقل خبراته الى الدول النامية

درينج

تلفوز.. رد على التليفون
فأنا مشغولة



... فى ظل برنامج التكيف والتثبيت الهيكلى ..

درينج

تلفوز.. تلفوزة..
تليفون !



هه ؟ ماذا ؟

هه ؟ ماذا تريد أمى ؟

لا أفهم

ألو ألو !
لقد أقفل الخط ! ؟



قولا لى .. هل تفهمان شيئا مما تسمعان ؟ ألا تستطيعان ترك هذا البرنامج الشيق لمدة ثوانى للرد على التليفون ؟



بسبب برنامج لا تفهمان منه شيئا ، ستأخران على موعد المدرسة .. هل هذا معقول ؟ ؟



أشعر أنى سأجن لم أعد احتمل هذا التليفزيون الذى يأسركما تماما !



تغيير الراى .. له اسباب !



وبعد المدرسة...

لقد عدنا
ياماما

ماما؟ أين التلفزيون؟



ماذا؟ أين التلفزيون؟



إذهبوا الآن للإنتهاء من الواجب، وسنناقش موضوع التلفزيون فيما بعد

إنكما تقضيان كل وقتكما أمام التلفزيون، وهناك العديد من الأشياء المفيدة يمكنكما عملها

ولكن هذا عقاب قاسى



إنه بالداخل.. فقد اشتريت هذا الدولاب الصغير لنضعه فيه، ولن نشاهده إلا اذا كان هناك برنامج مناسب وهادف

قلت : برنامج مناسب وهادف

هه ؟! ماذا ؟! الآن توجد أغاني وإعلانات



أهلا.. كيف حالكم؟

ستعرف حالا.. فلقد قامت ماما بثورة



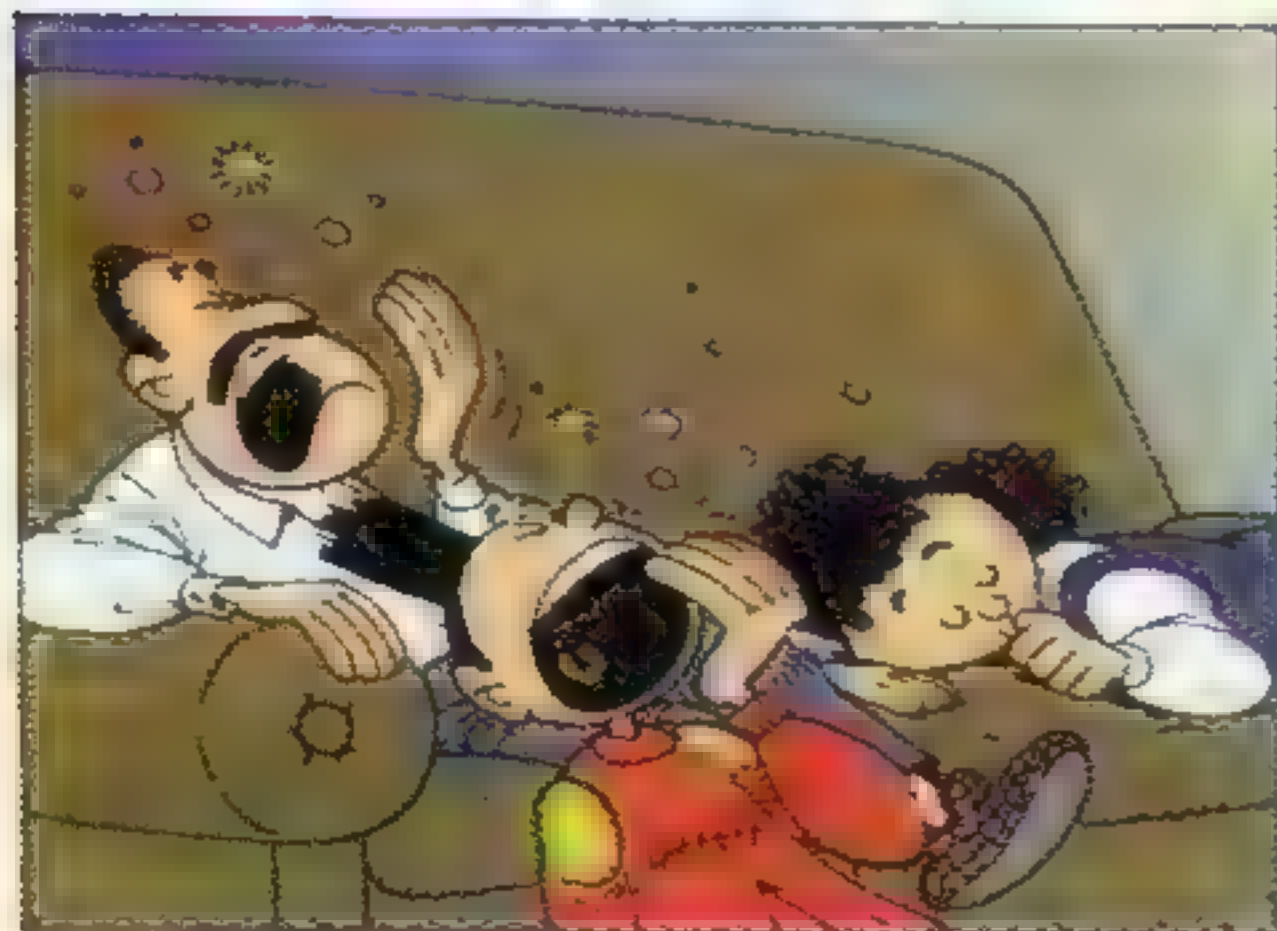
ولماذا تقلدان أحدا؟

على العموم سنناقش ذلك مع والدكما..

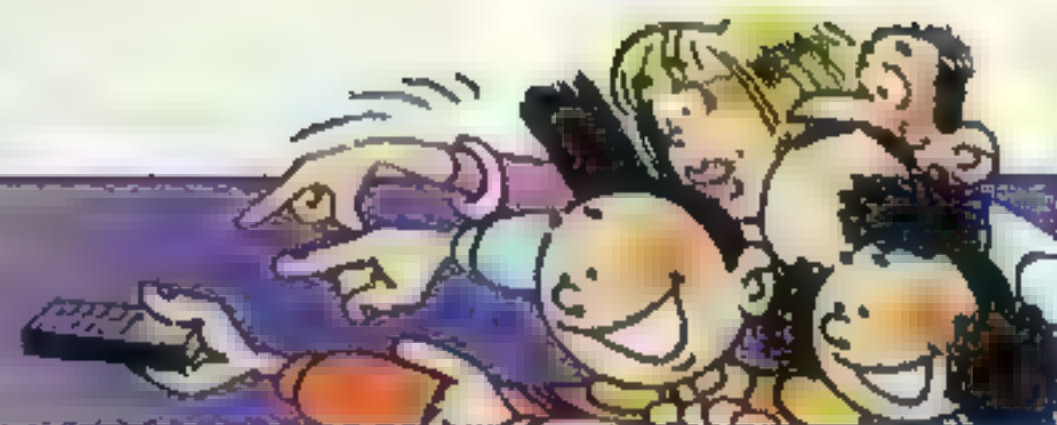
إن كل أصدقائنا يشاهدون التلفزيون فى أى وقت.. لماذا نحن بالذات؟



تغيير الراى .. له اسباب !



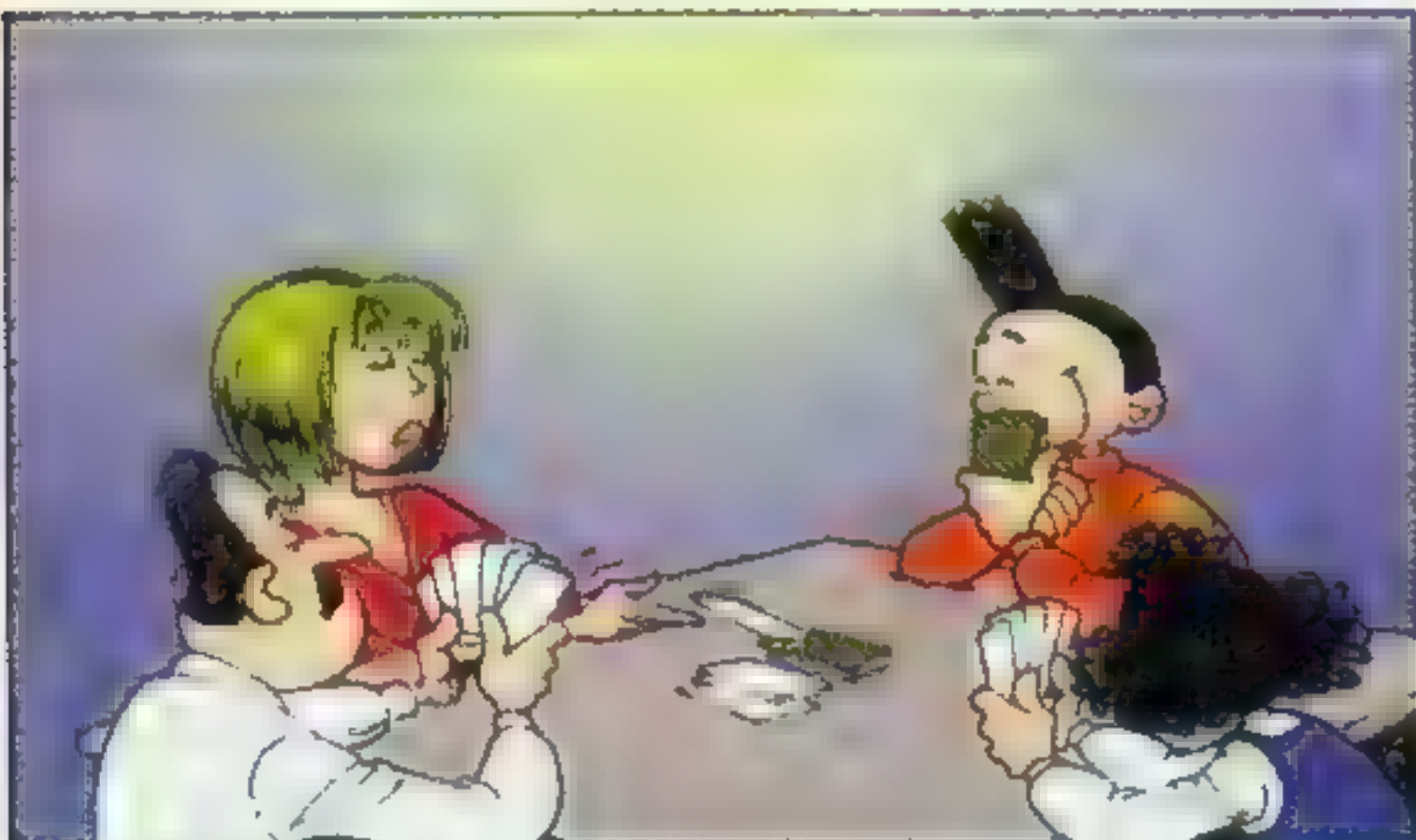
تغيير الراى .. له اسباب !



حسنا .. حسنا .. يمكننا أن نلعب سويا ! مارأيكم بالكوتشينة؟

نعم ، نعم .. نلعب الشايب

نعم !



نعم .. معي .. وأنا سأعاقب نفسي بنفسي .. قبل انتهاء الدور ... سأترك اللعب معكم

الشايب معك .. هه ! الشايب معك أليس كذلك؟



والآن إليكم هذا النبا الهام .. سنعرض الآن في التلفزيون على الهواء مباشرة حفل إنتخاب ملكة جمال العالم ...



ليه تضايق وترعل وتغضب .. ترلا لا .. اضحك دائما .. وافرح واللعب ..



... ولقد قررنا نقل هذا الحدث الهام بناءً على طلب المشاهدين ...

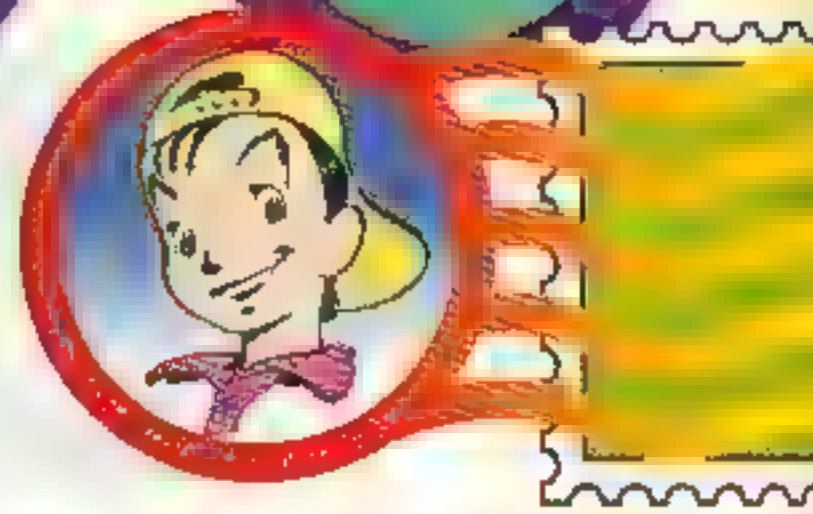


ماما .. ما الذى حدث؟

؟



أحمد شوقي أمير الشعراء



هوايتي طوابع البريد

إعداد: سهير متولى

لقب بأمير الشعراء العرب، وهو لقب لو تعلمون جليل. كان شاعرا متمكنا من لغته العربية التي ابدع بها اشعاره الخالدة فماهى حكايته؟

ولد أحمد شوقي عام ١٨٦٨ فى القاهرة من أب كردى، وأم من أصل تركى يونانى. تعلم بمدارس القاهرة وتخرج فى مدرسة الحقوق قسم الترجمة. ثم اوفده الخديوى توفيق لدراسة القانون فى فرنسا. وفى فرنسا كانت الفرصة ليطلع أحمد شوقي على الآداب والفنون التي تأثر بها كثيرا حتى انه كتب أولى مسرحياته «على بك الكبير» هناك بباريس.

وبعد عودته من باريس عين رئيسا للقسم الافرنجى بديوان الخديوى عباس حلمى وقتها. وارتبط شوقي بالخديوى الذي نصبه شاعرا للبلاط الملكى. تلك العلاقة نفسها كانت سببا فى نفي أحمد شوقي الى اسبانيا وذلك بعد ان فرض الانجليز الحماية على مصر عام ١٩١٤ وقاموا بعزل الخديوى عباس. وعاد أحمد شوقي الى مصر عام ١٩٢٠ بعد قيام ثورة ١٩١٩.

كان للمنفي اثر كبير على وجدان الشاعر الذي عبر فى قصائده عن اشتياقه لوطنه. كما كان لثورة ١٩١٩ التي امتد تأثيرها ليشمل جوانب الحياة فى مصر كلها اثر عميق على وجدان الشاعر العائد الى وطنه من المنفى. فالجميع ادباء وفنانون ومفكرون حرصوا على التعبير عن الانتماء الوطنى. وبث الحماسة فى الشعب المصرى. فى تلك الفترة شهدت مصر نهضة مسرحية كبيرة، شارك فيها أحمد شوقي بكتابة العديد من المسرحيات مثل «مصرع كليوباترا» و«قمبيز» و«اميرة الاندلس» وغيرها.

ترك لنا أحمد شوقي ٨ مسرحيات و٤ روايات وذلك بخلاف ديوانه الشعرى الكبير. كما كتب شوقي الأغاني باللغة العامية خصيصا ليتغنى بها محمد عبد الوهاب. وامتد نشاط أحمد شوقي للكتابة للأطفال فكتب العديد من الأشعار على أسنة الحيوانات نذكر منها:

«برز الثعلب يوما من شعار الواعظينا

فمشى فى الأرض يهدى ويسب الماكرينا»

حتى يرد عليه الديك فى نهاية القصيدة قائلا:

«مخطئ من ظن يوما أن للثعلب دينًا»

ونذكر لأحمد شوقي بعض الأبيات الشعرية التي تتناولها حتى الآن كحكم واقوال مأثورة مثل:

«دقات قلب المرء قاذلة له ان الحياة دقائق وثوان»

وايضا: «ومائيل المطالب بالتمنى ولكن تؤخذ الدنيا غلابا»

وتوفى أحمد شوقي عام ١٩٣٢ تاركا لنا ميراثا ادبيا كبيرا نضجر به.

الطابع اصدار قديم فئة عشرة مليمات.



اليوم القومى للمرأة المصرية



ترى لماذا تم اختيار يوم ١٦ مارس ليكون يوما قوميا للمرأة المصرية؟ ما الذى حدث فى هذا اليوم بالتحديد من عام ١٩١٩، ولماذا وثقناه على طوابعنا البريدية.. ولماذا تعتبره المرأة المصرية يوم عيد بالنسبة لها؟ أسئلة لن ندعها تمر هكذا دون إجابة بالطبع. لذا دعونا نعود الى الوراء لنعرف بالضبط ماذا فعلت المرأة المصرية لتستحق أن تحتفل بيوم خاص بها كل عام.

إنه عام ١٩١٩، وفى هذا الوقت كانت مصر تعاني ويلات الاحتلال الانجليزى الذى بدأ منذ عام ١٨٨٢. قامت ثورات وخمدت، والشعب يعانى ويتطلع الى حريته على أرض مصر المحتلة. وفى هذا العام كان الزعيم «سعد زغلول» مع أربعة من زعماء

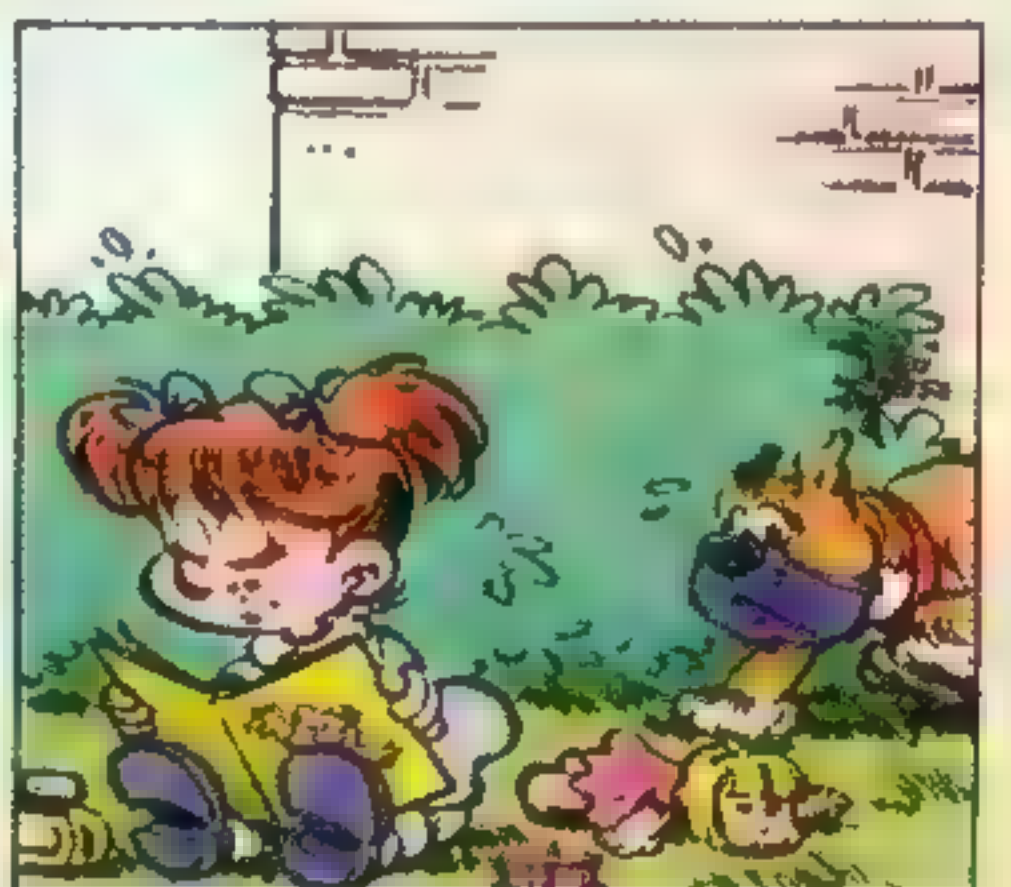
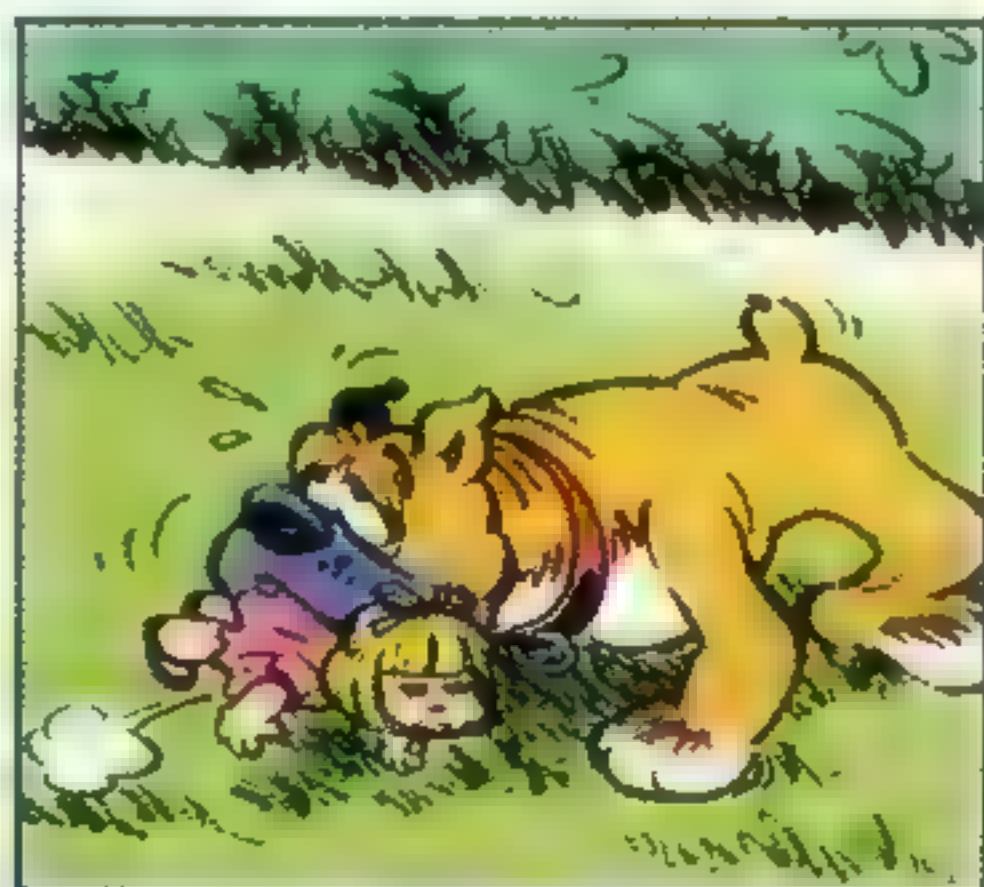
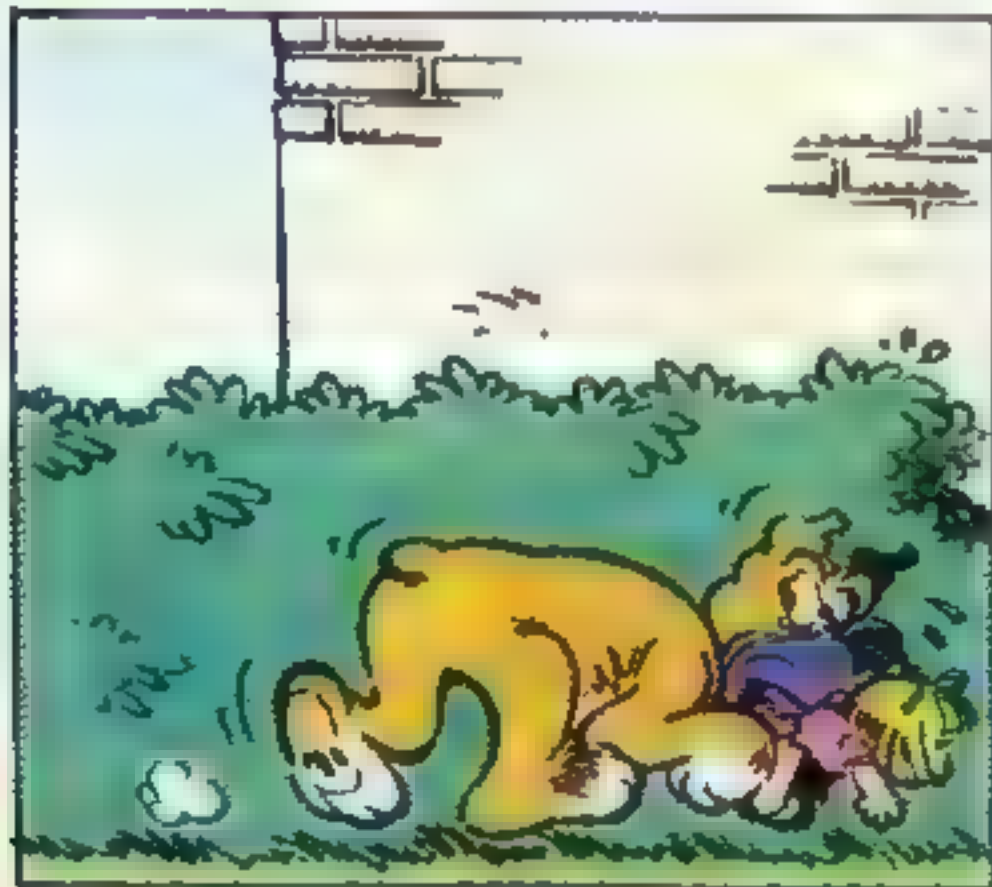
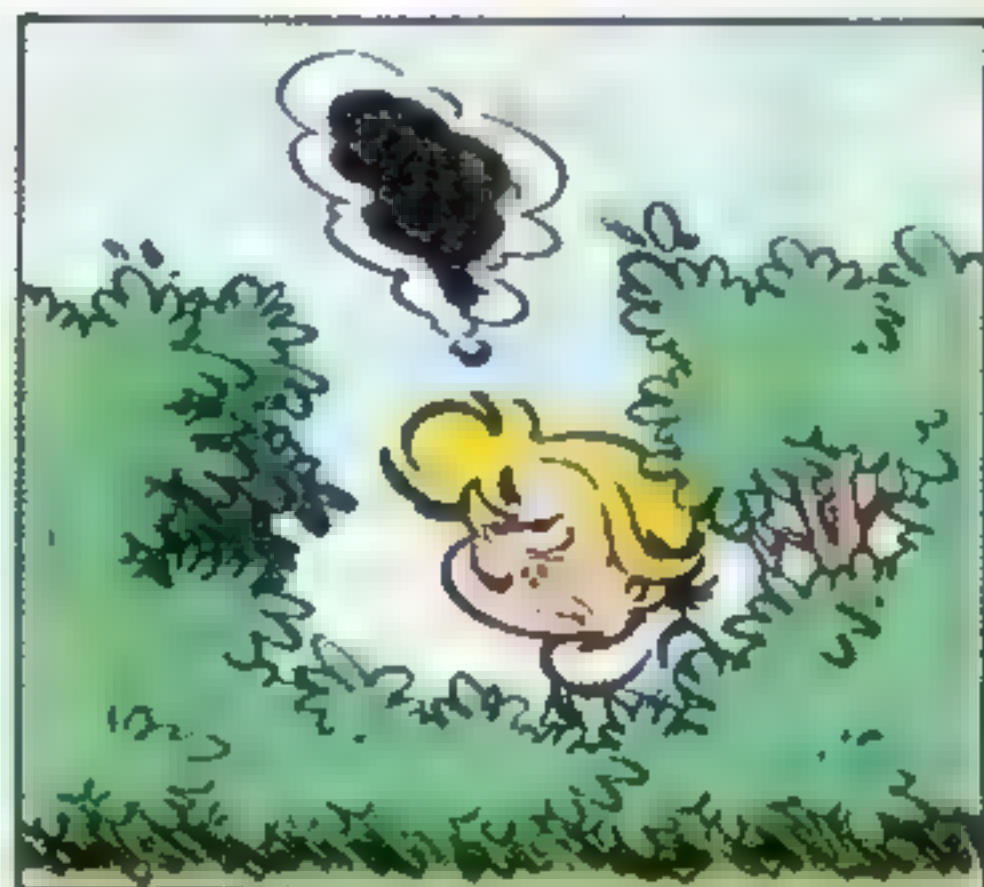
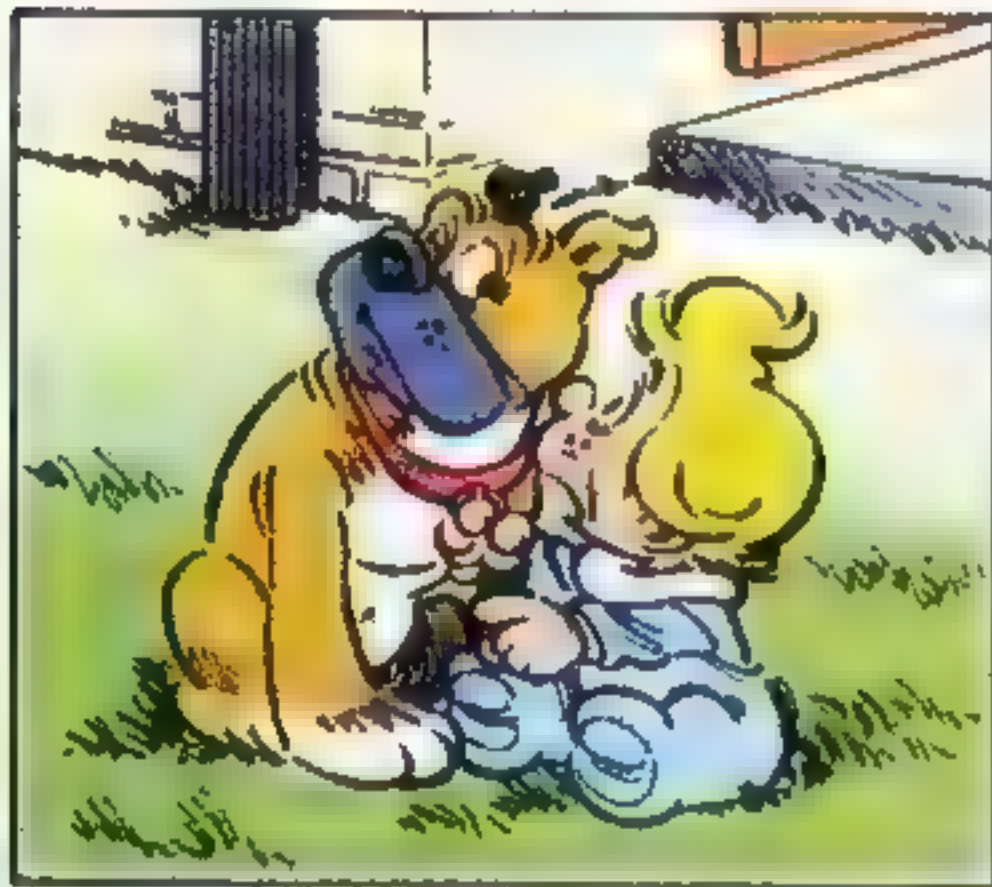
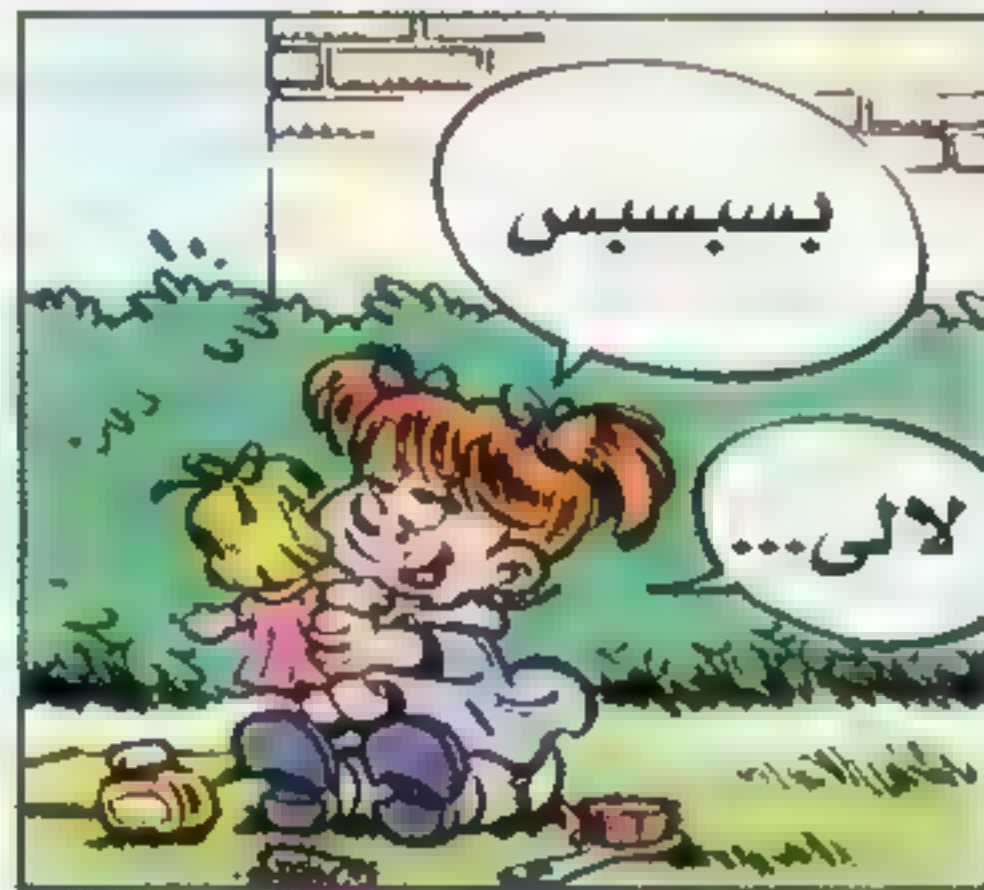
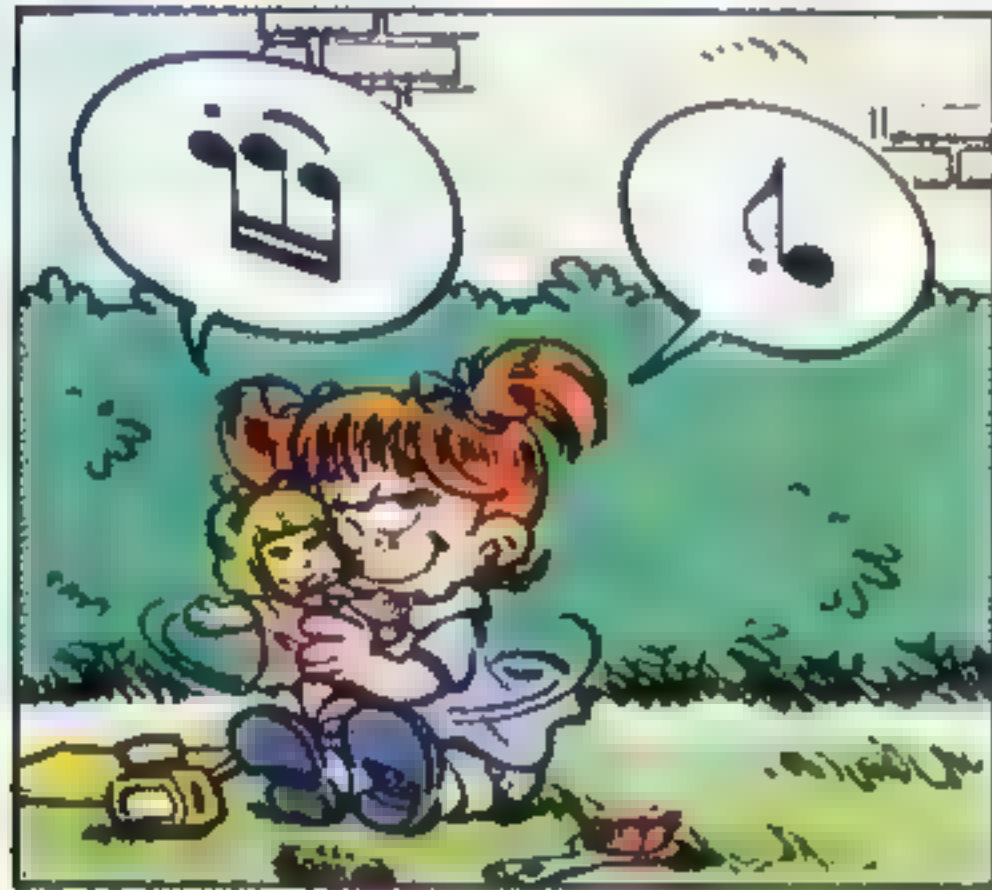
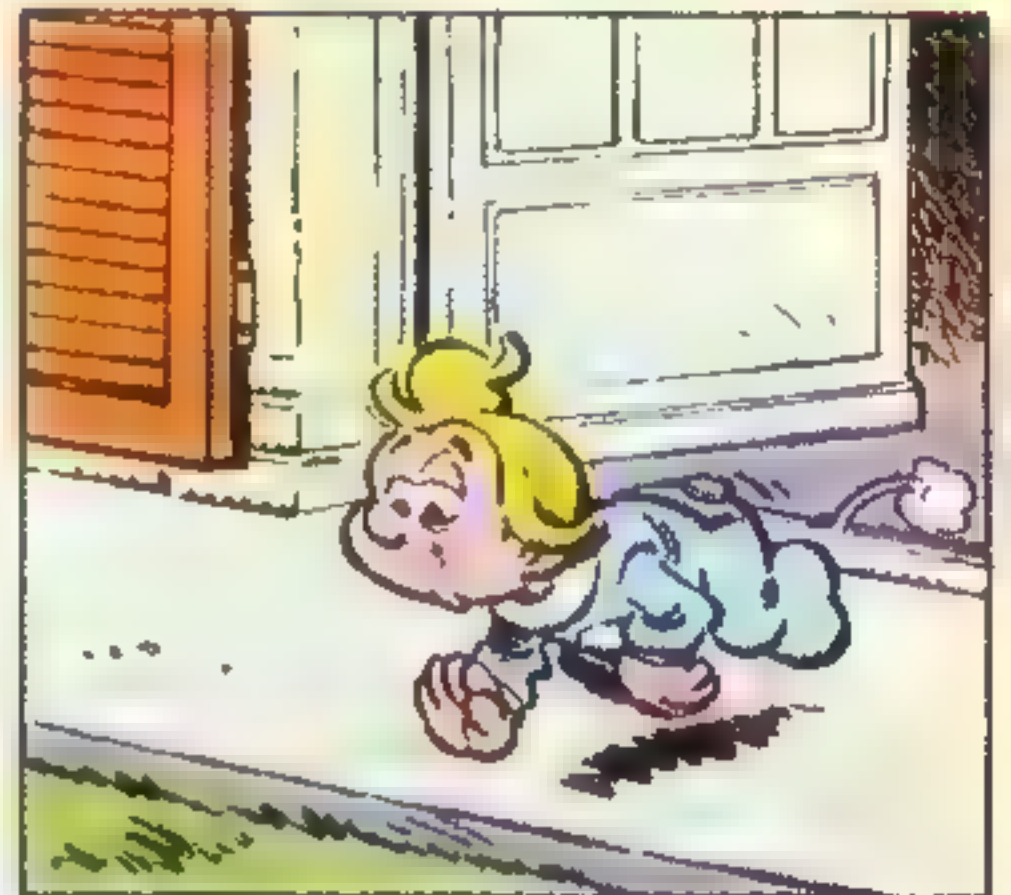
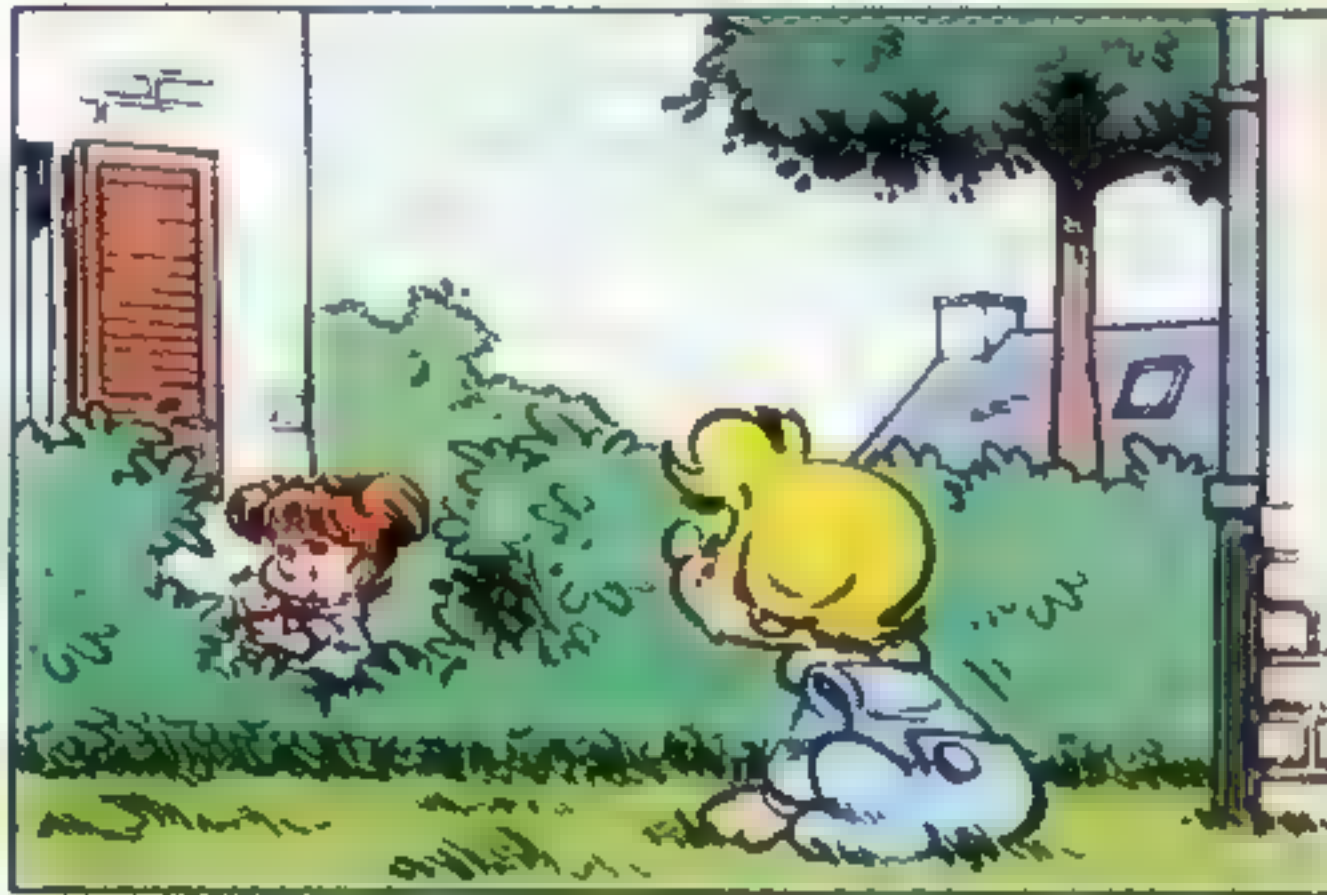
حزب الوفد يطالبون بالاستقلال ويعرض قضية إنهاء الاحتلال الانجليزى لمصر فى المحافل الدولية مما جعل المحتلين يضيّقون بمطالبهم، فصدر قرار بنفيهم الى جزيرة «مالطا». وعندما كان هؤلاء المجاهدين فى طريقهم بحرا الى المنفى، كان الشعب فى طريقه لثورته الشعبية على أرضه، ولكن ما علاقة المرأة المصرية بهذه الأحداث؟ والإجابة أن المرأة المصرية لم يكن لها أى دور يذكر قبل هذا اليوم ولكنها - ولأول مرة - خرجت لتشارك أفراد الشعب جميعهم فى ثورتهم الشعبية، خرجت زوجات الباشوات والوزراء وبنات ونساء الطبقات الشعبية الكادحة، خرجن جميعا لا لتطالبن بحقوق لهن ولكن لتطالبن جميعا بحق الشعب المصرى كله فى الاستقلال.. فى الحرية لهن ولأزواجهن ولأبنائهن. وفى تلك الثورة التي أخرجت المرأة المصرية عن صمتها اشترك المسلمون والمسيحيون الموظفون والطلبة وكل فئات الشعب خرجت لتقول «لا». وبدأ الإضراب العام، وكانت السيدات والفتيات يقفن على أبواب المكاتب لثبث الحماسة فى الموظفين ليشاركوا فى الأضراب، وأضرب حتى عمال النظافة فقامت السيدات المشاركة فى الثورة لإظهار وحدة وإرادة الشعب جميعه، وهكذا أضاعت شعلة الثورة مصر كلها صعيدها وريضا وحضرها.

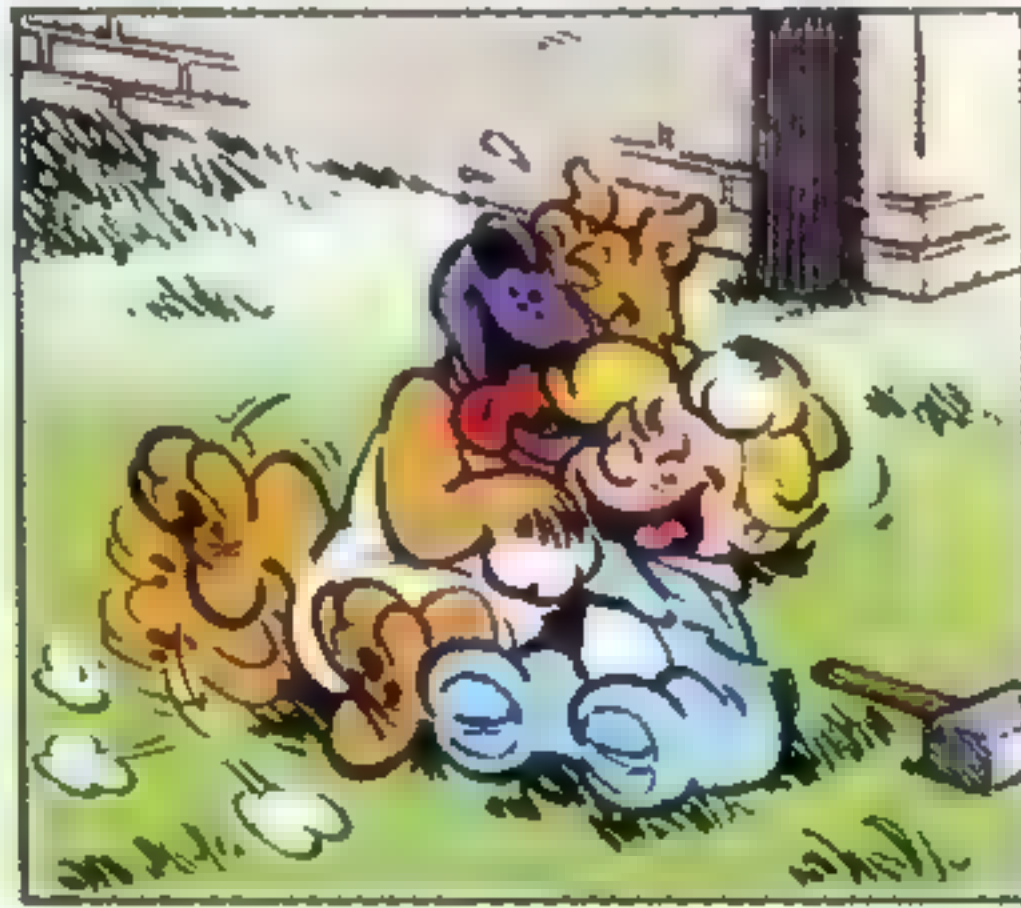
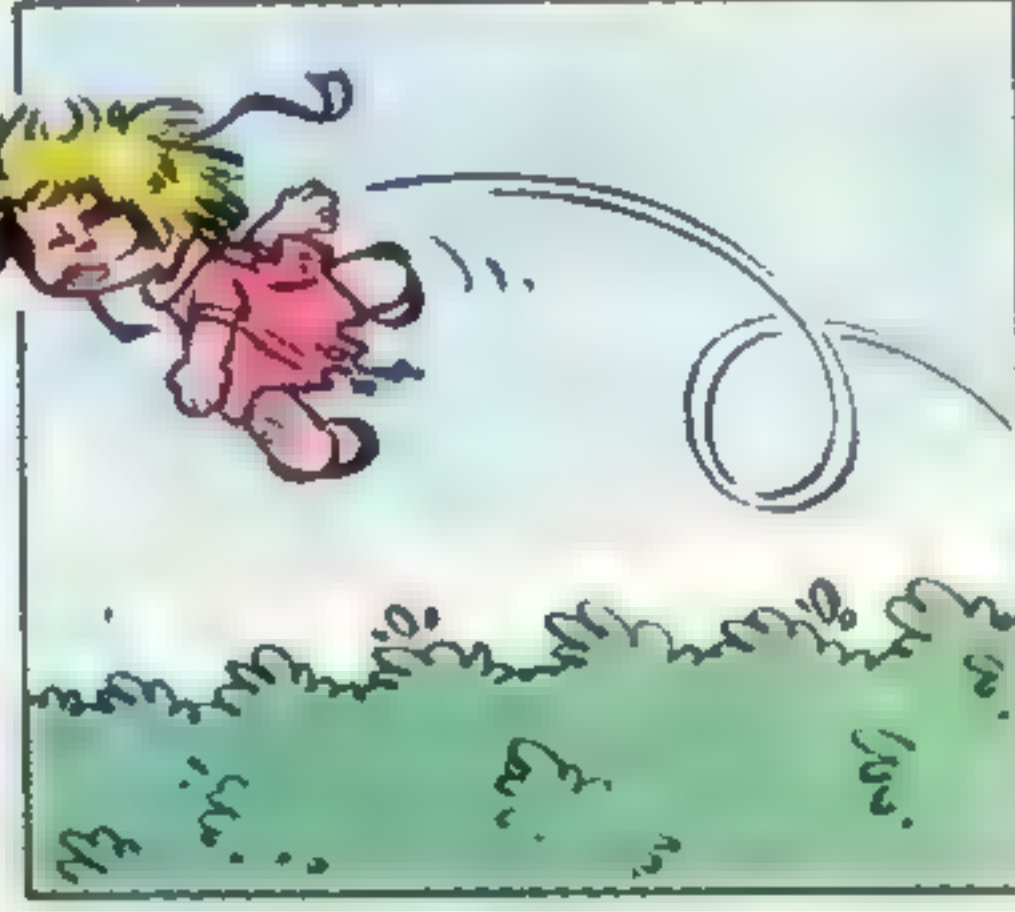
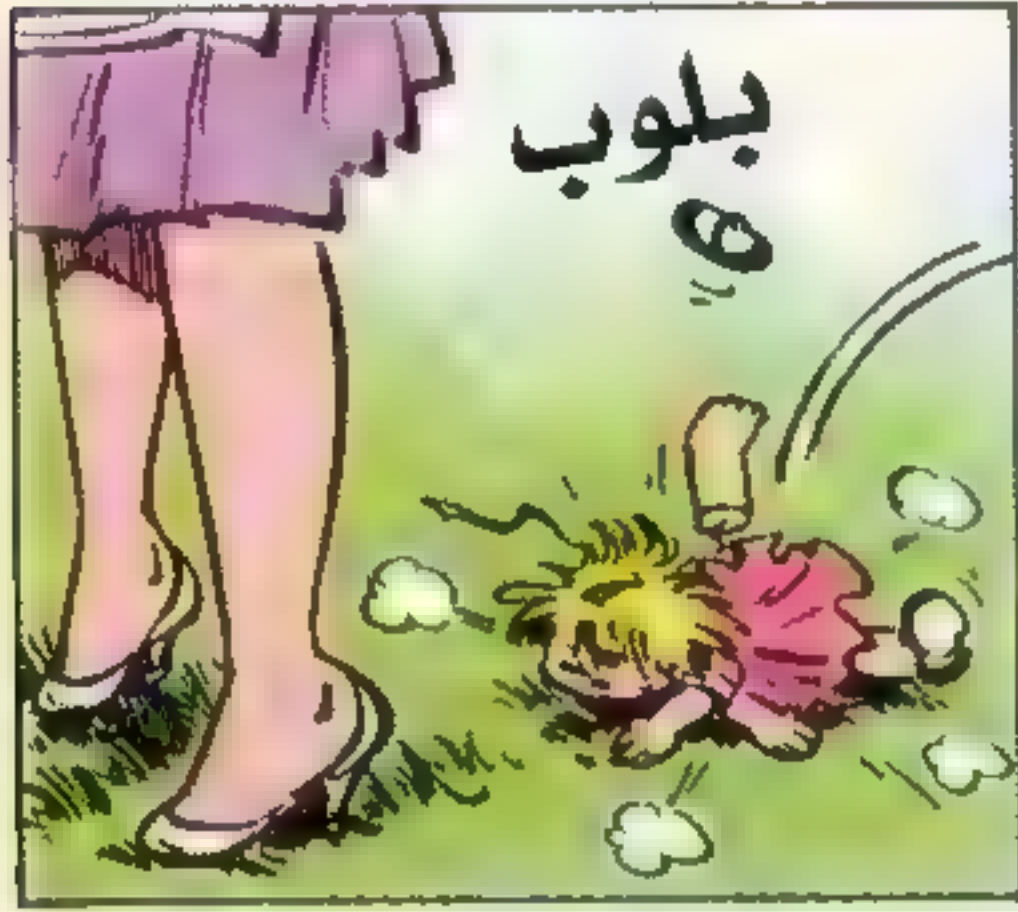
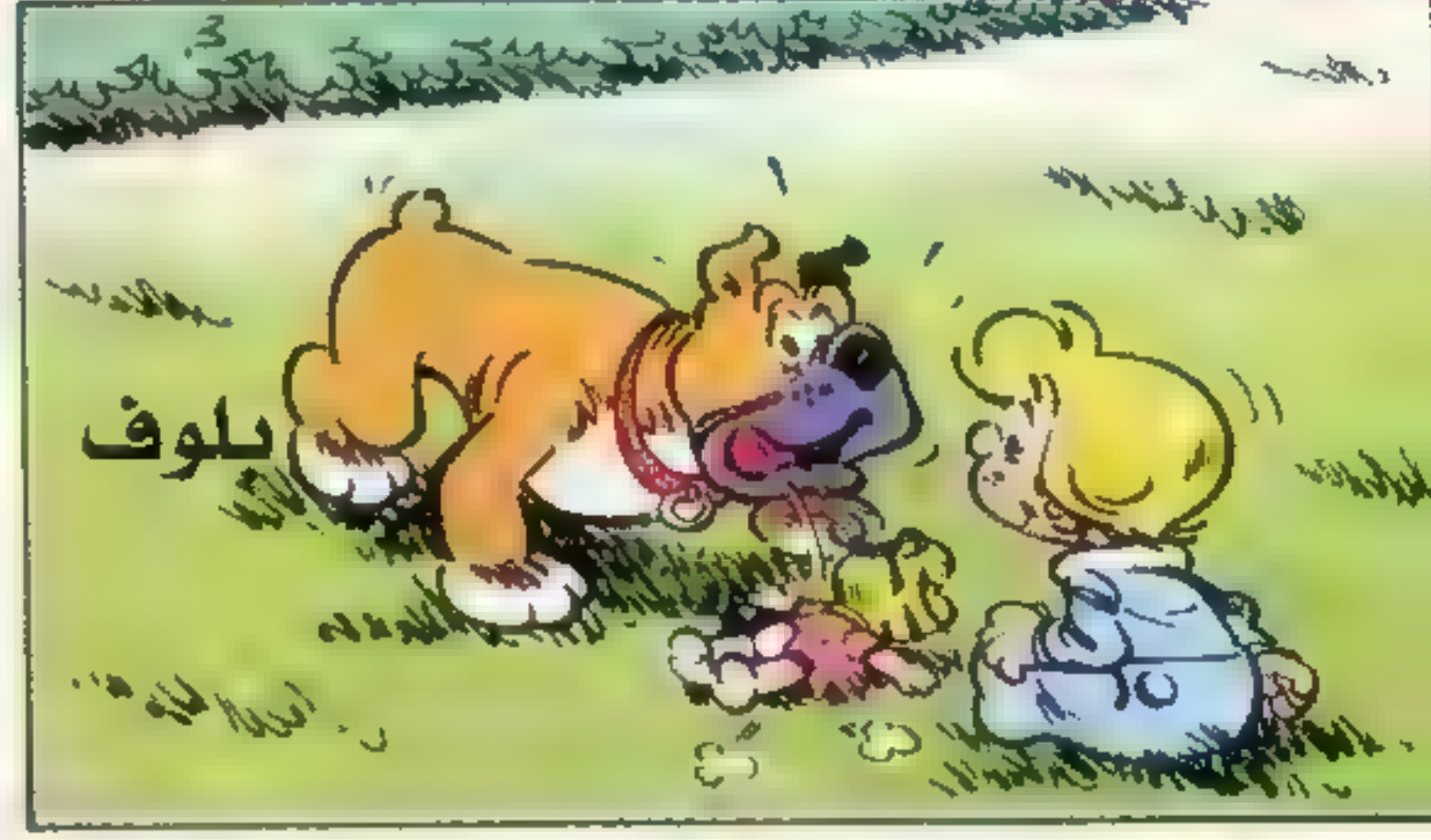
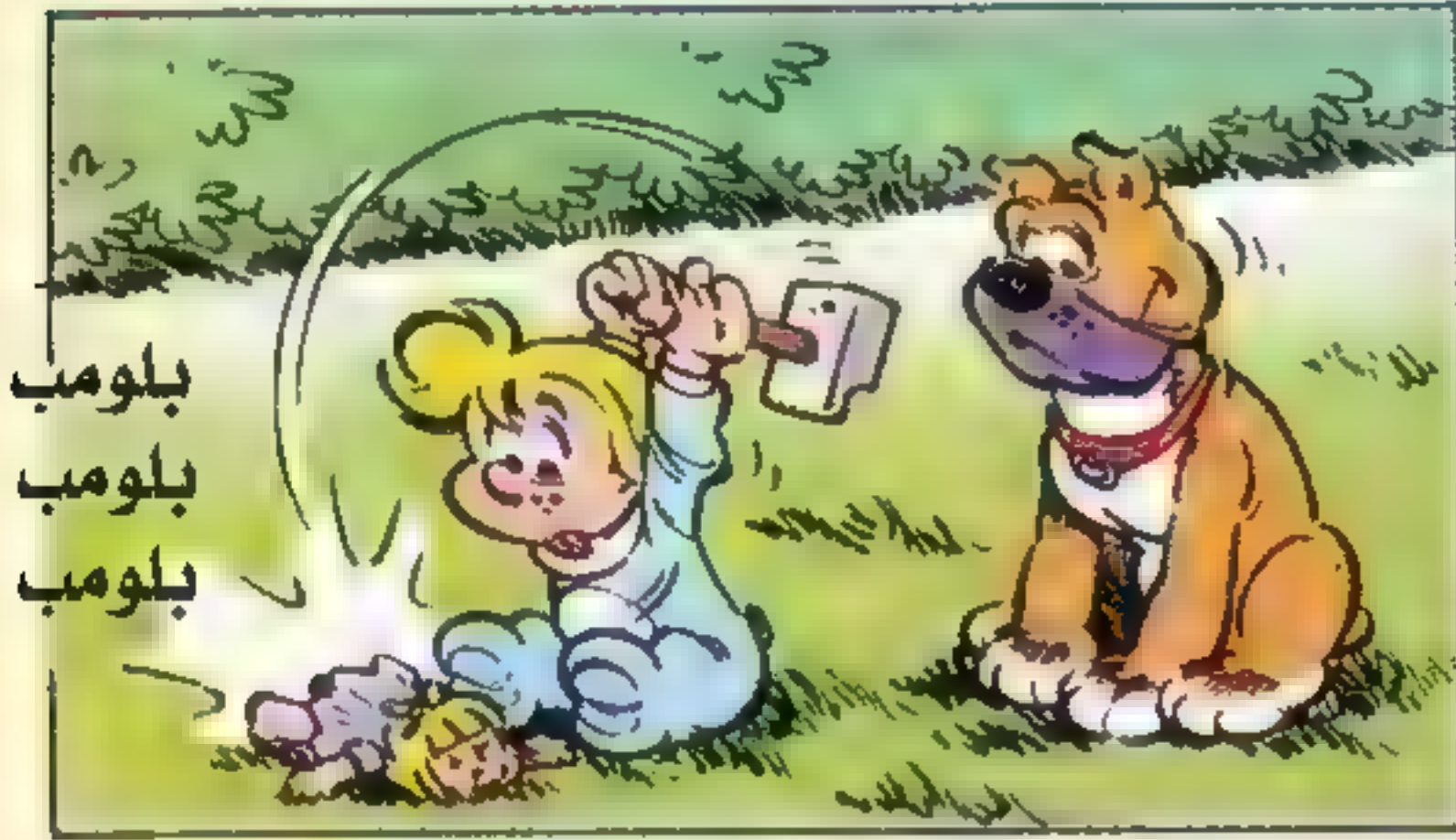
وقد قادت مجموعة من النساء تلك الثورة، مثل «صفية زغلول» وهدى شعراوي، وغيرهن، وبالفعل كانت هناك شهيدات فى تلك الثورة وكانت أول شهيدة هى «سيزا النبراوى». وهكذا فإنه من حق المرأة المصرية أن نتذكر لها دورها فى تلك الثورة الشعبية ووقوفها بجوار رجال الوطن الشرفاء فى سبيل الحرية والاستقلال.

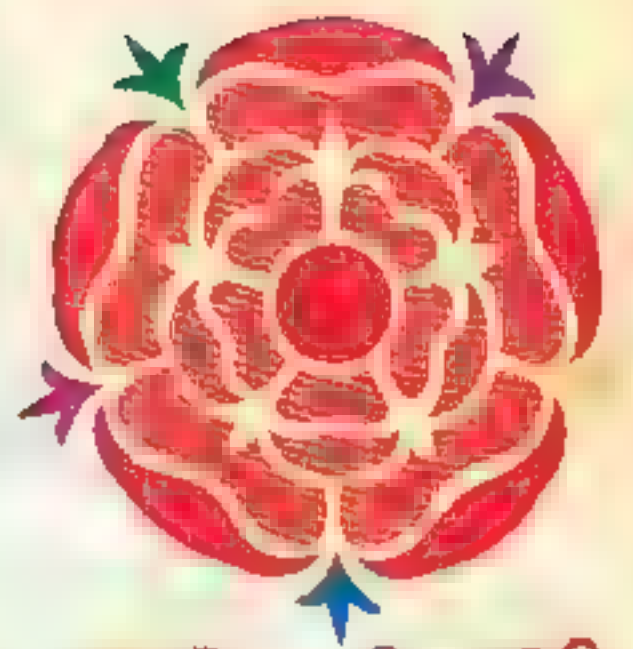
الطابع إصدار عام ١٩٩٥ فئة خمسة عشر قرشا.



إعداد: هويدا حافظ







أختي في رمضان

إعداد: ليلى أمين

رسوم: عبد الشافي سيد

في استقبال الألفية الجديدة أنت السلطان

مع أيام الاحتفالات
والأعياد..

ادخلي البهجة والفرح والسرور على وجوه أسرتك بلمسات رقيقة.. فمثلاً يمكنك أن تشتركي مع إخوتك في صنع أغذية مميزة ومبتكرة للرأس مثل: تاج السلطان، وسوف تسعدون جميعاً، إذ سوف تقضون سوياً وقتاً ممتعاً وأنتم تتعاونون في صنع التيجان، كما سوف تفرحون عندما تلبسون الأغذية المختلفة،

وكل منكم يتظاهر بالتصرف بنفس شخصية صاحب غطاء الرأس الذي يلبسه.. أيضاً يمكنك ارتداؤه في حفلات أعياد الميلاد، وغيرها من مناسبات المرح والفرح مع الصديقات والقريبات.

اللوازم لعمل التاج

- ألواح ورق مقوى بألوان تفضلونها. • ورق قص ولصق بألوان مختلفة.
- ورق ألومنيوم ألوان (ورق تغليف الهدايا). • مقص، لاصق، دباسة، قلم رصاص.

لإعداد التاج،

- 1- قصي شريحة من الورق المقوى الملون بعرض ٥ سم.
- 2- لقي الشريحة حول رأس «السلطان» لتحديد المقاس. ثم قصي بعد ٢ سم من مقاس الرأس.
- 3- ارسمي مثلثات على ناحية من التاج وقصّي لتحدد المثلثات.
- 4- قصي مربعات من الورق الألومنيوم بعدد المثلثات، ثم الصقي المربعات متوازية، فتصير مثل المجوهرات المتراسة على جسم التاج. واتركيها لتجف.
- 5- الصقي نهايتي الشريحة لتصبح دائرة، هي التاج الجميع من صنع يديك.
- 6- يمكنك أن تصنعي، وبنفس الطريقة، تيجاناً جميلة لعرائس أختك الصغيرة، ليكون الاحتفال مميزاً.
- 7- والآن توجي كل سلطان بتاج من اللون الذي اختاره، واطلبي من كل سلطان أن يتصرف ويمثل أنه سلطان حقيقي.. ومع الارتجال والتلقائية سوف تسعدون وتفرحون، وتستقبلون أيام الأعياد بالمرح والضحكات.

يا فرحتنا كلنا بالأصوام والأعياد

كل سنة وكل المصريين مسلمين ومسيحيين بخير، وصحة، وسعادة.. وهذه الأيام مميزة، ولها مذاق الحب، والمشاركة، والتعاطف الجميل.

- فيصوم أقباط مصر ٤٥ يوماً قبل عيد ميلاد السيد المسيح عليه السلام، ويبدأ الصوم يوم ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٩٩ ليكون يوم عيد الميلاد المجيد هو يوم ٧ يناير ٢٠٠٠.
- ويصوم المسلمون ٣٠ يوماً في شهر رمضان المعظم، ويبدأ الصوم يوم ٨ ديسمبر سنة ١٩٩٩، ليكون يوم عيد الفطر المبارك، إما في ٦ يناير أو ٧ يناير ٢٠٠٠.
- أعاد الله عز وجل أيام الصيام، وأيام لأعياد على كل المصريين مسلمين ومسيحيين، بالخير والحب والسلام والرخاء.



أختي في رمضان

كورالتين.. للود المتين

اليوم أقدم لك صنفاً جديداً جداً، ومفيد جداً لأنه يحتوي على كل العناصر الغذائية المهمة، أيضاً يمنح جسمك سعرات حرارية عالية تحتاجينها للمزيد من النشاط الجسمي، والحيوية الذهنية، وأكيد أكيد سوف يشكر كل أفراد الأسرة، وكل صديقاتك اللاتي تقدميه لهن، وأكيد أكيد سوف يزيد بينكن الود المتين.. واسم الصنف كورالتين.

المقادير:

- حبة أو اثنتان لكل فرد من التين المجفف
- لكل حبة تين جهزى ٢ بندق، ٢ لوز، ١ عين جمل.. أو استعيسى عن المسكرات بكمية من الفول السوداني النوى.

طريقة الإعداد:

١- حمصى البندق وقشره، أو يمكنك أن تستخدميه نيئاً كما هو.

٢- جهزى التين بأن توسعي الفتحة في قمته، وتدخلى إصبعك السبابة في باطنها، وتحركيه بحيث تصير حبة التين مثل الكرة الجوفاء بدون أن تنقطع (أي مثلما تكورين الكبيبة المقلية).

٣- احشى جوف كل ثمرة تين بالمسكرات أو الفول السوداني النوى بحيث تملئ الكرة تماماً.

٤- افردى مفرشاً من الورق الدانتيل فوق سطح من البللور أو المعدن، وصفى كورالتين متجاورة بشكل جميل.

٥- وبألف هنا، وبألف صحة لنا كلنا، فإن مكونات الطبق نباتية، رمضان، مفذية.. كلها سعرات حرارية تنشط أذهاننا للمذاكرة، وأجسامنا لتبذل المزيد من الجهد للتفوق، وكل سنة وكلنا على الود المتين.. مع كورالتين.

أهم الأطباق على مائدة إفطار الصائم في اليمن

تتكون وجبات شهر رمضان الرئيسية في اليمن، من ثلاث وجبات، هي: السحور، والفطور، ووجبة العشاء.

• وجبة السحور:

تتكون من الفتة اليمنية (وهي عبارة عن خبز مع اللبن الحليب، بالسكر والسمن البلدي) هذا مع أنواع الطعام المطهى الذى يؤكل مع الخبز أيضاً، يشرب الصائم القهوة الخفيفة المصنوعة بالطريقة اليمنية (ويوضع بن خفيف مع زنجبيل يضاف للماء المغلى)

• وجبة الفطور:

تتكون من التمر، والعصائر المختلفة للفواكه، والشفوت (وهي عبارة عن الرقاقة مع لبن رايب مع الشطة، ويضاف إليه بعض الخضراوات) وطبق من الحساء..

والى جانب ذلك يقدم السمبوسة، والباجية (أى الطعمية)، والعتر (أى البازلاء).. كما يقدم بعض الخضراوات والفواكه.

• وجبة العشاء:

وعادة ما يتناولها الصائم بعد صلاة القيام.. وتتكون وجبة العشاء من الأرز واللحم. أيضاً يقدم أصناف من الحلوى مثل الجيلي مع الفواكه، واللبنية (أى المهلبية) والبودنج.



للـكل ما يخص طفلك

٤٣٤ شارع فيصل - الهرم ت : ٥٨٥٦٥٨٤



أختي في رمضان

اصنعي كارتاً مميزة لشجرة دائمة الخضرة

بمناسبة حلول أيام الأعياد السعيدة،
والسنة الجديدة، اصنعي كارتاً فكرته
جديدة. ليصبح تذكراً جميلاً عند
صديقتك التي ترسلينه لها.
الكارت على شكل الشجرة المميزة للسنة

الجديدة، وهي شجرة دائمة الخضرة، وتنمو في المناطق الباردة، وهي
تعنى بداية طيبة لسنة جديدة، ونماء وازدهار يوحى به الزرع الأخضر.
اللوازم:

- فرخ ورق مقوى لونه أخضر داكن.
- مقص، لاصق، قلم رصاص.
- ورق قص ولصق، بألوان أحمر وأصفر.
- نجمة ذهبية صغيرة من الورق، ويمكنك عملها من ورق مذهب.

طريقة الإعداد:

- 1- جهزي أولاً الظرف الذي سوف ترسلين فيه الكارت لتحددى حجمه.
- 2- بمقياس أقل من الظرف بثلاثة ملليمترات من كل ناحية، ارسمي شجرة
على ورق الرسم الأخضر.
- 3- قصي حول الشجرة لتفصلها عن الفرخ.
- 4- استخدمي القلم الرصاص لكي ترسمي على ورق القص واللصق أشكال
لمبات كور، وفيونكات.
- 5- قصي الأشكال، والصقيها بشكل منسق على الشجرة.
- 6- أخيراً ارسمي شكل نجمة صغيرة على ورق مذهب وقصها، ثم الصقيها
على قمة الشجرة.
- 7- على ظهر الشجرة الصقي ورقة بيضاء صغيرة لكي تكتبي عليها عبارة
صغيرة ورقيقة بأمنيات حلوة لصديقتك المسافرة.
- 8- أخيراً ضعي الكارت الشجرة في الظرف بعد أن تكتبي عنوان صديقتك
المحظوظة بمحبتك الحلوة التي دفعتك لأن تصنعي من أجلها كارتاً
بيديك.. كارتاً مميزاً، لسنة جديدة.. وقرن جديد.. وكل سنة وأنتى وكل
صديقاتك القريبات والبعيدات بخير وسعادة.. وتفوق.

أنت تعيشين مناسبات جميلة.. نادرة

من رضى الله عز وجل علينا، أننا نعيش مناسبات جميلة ورائعة، ونادرة..
خلال هذه الأيام الكريمة..

• فبعد أيام سوف تتغير أرقام تاريخ السنة من ثلاث تسعات (٩٩٩)، لتصبح
ثلاثة أصفار (٠٠٠) ويتغير رقم الآلاف واحد (١)، إلى رقم (٢) وهي أحداث لا
تحدث سوى مرة واحدة كل ألف سنة..

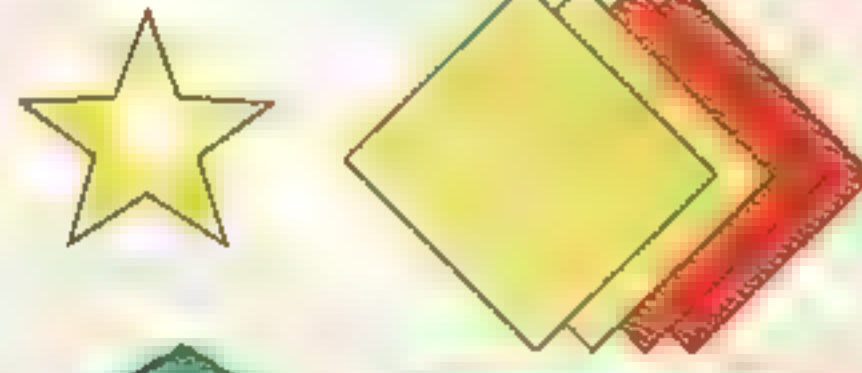
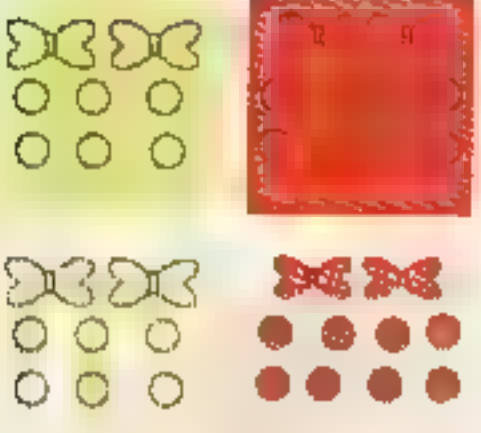
• نعيش شهر رمضان الكريم على سنتين، هما نهايات القرن، وبدايات ألفية
جديدة. فمنه أكثر من عشرين يوماً نصومها في شهر ديسمبر ١٩٩٩، أما الأيام
الباقية لإتمام الشهر فنصومها في شهر يناير ٢٠٠٠، وهو حدث عشناه في
السنة الماضية، لكنه لا يتكرر إلا كل عدة سنوات تقترب من نصف القرن.

• بعد أن يصوم المسلمون رمضان في مصر صوم رمضان ثلاثين يوماً، ويصوم
الأقباط في مصر صوم الميلاد المجيد خمسة وأربعين يوماً، سوف تشارك أيام
الأعياد، ويتشاركون جميعاً في تبادل التهاني الحلوة، وأطباق الكعك
والبسكويت كعادة المصريين، على مدى الزمان.

أست معي في أننا مميزون، لأننا نعيش أياماً مميزة، ومناسبات متميزة؟
إذا فلتترفع جميعاً إلى مستوى هذا التميز والجمال، فنبادر كل الناس حولنا
بالمحبة الصافية وبالخدمة الإنسانية، وباللمسة الحنون، وبالكلمة الرقيقة..
أنا شخصياً سوف أبدأ بنفسى اليوم بل فوراً ومنذ هذه اللحظة.. وأنت متى
تبدأين؟

أنا واثقة تماماً أنك سوف تبدأين حالاً، وبذلك تضيفين تميزاً جديداً، على
كل ما تتميزين به من خصال حميدة، وأخلاقيات رائعة.

وكل قرن جديد وأنت طيبة..



مع تحيات
قطاع الثقافة

بمكتبات دار أخبار اليوم



مجلة الأبطال

قسمة مساهمات العدد رقم ()

الاسم:

السن: - تليفون:

العنوان:

المدرسة:

الصف الدراسي:

اكتب هنا المساهمات التي تود
نشرها على صفحات مجلة:

ضع صورتك هنا

سانتا كلوز شخصية حقيقية ورمز لحبة الأطفال



أختي في رمضان



بابا نويل.. سانتا
كلوز.. شخصية
جذابة، يحبها
أطفال العالم لأنه
رمز الطيبة،
والحنان والهدايا
بلا مقابل، إلا
سعادة الطفل
وفرحته بالهدية.
وفي الأصل، سانتا
كلوز هو شخصية
حقيقية فعلاً.

أصل الحكاية

في القرن الرابع

الميلادي عاش في

آسيا الصغرى القديس

نيكولاس وهو قس دين مسيحي ورع، تدرج حتى صار
أسقفاً أي رئيساً دينياً. وقد اشتهر بقداسه، وتقشفه،
وعطفه على الجميع، وحبه العظيم للأطفال الصغار
والفقراء والمحتاجين. فكان يهتم بهم، ويحرص على
تلبية احتياجات حياتهم في الخفاء. وفي ليالي العيد
كان يمر على بيوت الفقراء، والأطفال ذوي الحاجات
لكي يترك لهم الهدايا التي تسعدهم وتدخل البهجة
على نفوسهم.. فصار رمزاً لطيبة القلب، والحنان،
والعطاء المنزه، ومحبة الأطفال، وتعاقبت السنين
والأجيال واحتفظ الناس بملامح سانت نيكولاس،
وبمظهره الخارجي من ملابس مميزة، كما احتفظ
بلامح شخصيته وأخلاقياته، وصار رمزاً للحنان
والحبة والعطاء، والهدية الحلوة في ليلة العيد، عيد
الميلاد المجيد، ورأس السنة الميلادية.

• كل سنة وكل الناس في محبة صافية متبادلة، فهي
أعظم هدية للنفس والانسانية

الشاطرة تجعل السوداني بطعم البندق

القيمة الغذائية للقول السوداني عالية جداً، حتى انه
يحكى أن العبقري ألبرت آينشتاين (١٨٧٩ - ١٩٥٥) وهو
العالم الفيزيائي الكبير، وصاحب نظرية النسبية، كان
يأكل أربع حبات من القول السوداني يومياً لعدم توفر
المواد الغذائية في فترة الحرب... فكان القول السوداني
يغذي ذهنه الذي ظل نشيطاً، متوقداً. فإذا اردت أن
تضفي على القول السوداني طعم ومذاق البندق، لكي
تكوني منه حشو صينية الكنافة، أو القطايف، فاصنعي
ما يأتي: • احضري كمية من القول السوداني النقي.

• قطعي حبات القول السوداني، كل واحدة الى أربعة
أرباع. • سخني ملعقة من السمن البلدي، ثم ضعي القول
السوداني المقطع، وقلبيه، الى أن يبدأ في اكتساب اللون
الاصفر الفاتح. • ارفعيه من فوق النار، واستمري في
تقليبه، فان الحرارة الكافية من السمن سوف تزيد من
اصفراره. • أخيراً ضعي قليلاً من الفانيлия...
وبألف هنا مع بندق القول السوداني.

تميم



Temmy's

ما سي
فود

٥٦ شارع ٢٦١ أمام القمر الصناعي
الغادي الجديدة شقة ٢ - ت/ف ٥٢٠٢٤٥٧



رسم: عبد الشافي سيد

تأليف: سهير متولي

ركن الشعر

زينة رمضان

رمضان يبداً عندنا قبل الهلال
ونقــــــــــــــــص الورق الملون
والزينة في الخــــــــــــــــيط الطويل
كان الســــــــــــــــباق بينا عنيف
لوحده غيرنا زخرفه أو كبره
ونجيب له بوص من فوق سطوح عم اسماعيل
تبقى تحته اللعبيه شمس بألف لون
نعمل عروسه وتبقى أكبرم الفانوس
والى مخصصينه يسجى يجيب لنا
وننسى مين قطع لمن المرييلة
الزينة كانت فرصة المطرود يعود
الزينة هي الفرحة على وش البيوت

واحنا عــال ..
نفتح كسراتين الكتب والكراسات
زى شبابيك الجوامع والقباب
تبقى سقف مغطى شارع مستطيل
والغــــــــــــــــيره من شكل الفانوس
أو حط لمبه تنور الشارع .. نطير
نلرزق عليه سلوفان ملون
وهدوم قــــــــــــــــديمه نلــــــــــــــــها
وتاخذنا زحمة الشغل اللذيذ
جلاد كرايسه القديمه كلها
أو مين يتلقى بالشطة الكشوف المعركة
الزينة هي الفرحة على وش البيوت



أكتب رأيك
بصراحة
في مجلتك



أعجبني في هذا العدد

أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التي نالت إعجابك في هذا العدد حتى نحرص على وجودها في كل عدد قدر الإمكان ..

لم يعجبني في هذا العدد

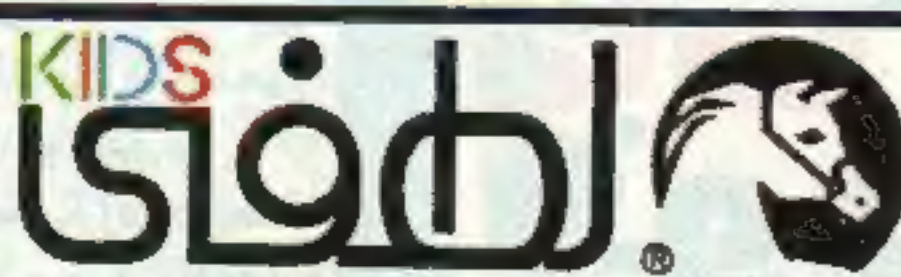
أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التي لم تثل إعجابك في هذا العدد حتى نحرص على تجديدها أو إلغائها في الأعداد القادمة ..

مراسلو مجلة بلبل

إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً لمجلة بلبل لتزودها بكل أخبار وأنشطة مدرستك أو ناديك الرياضي إملأ نموذج البطاقة الصحفية وأرسله على عنوان المجلة وسوف تصل إليك بطاقة المندوبين خلال أسبوعين فقط من تاريخ استلامنا رسالتك، تستطيع بهذه البطاقة المعتمدة أن تقوم بكافة الأنشطة الصحفية والمقابلات مع الشخصيات الهامة في المجتمع ثم ترسلها لنا لنشرها لك .

بطاقة المندوب الصحفي

الاسم: _____
السن: _____
المدرسة: _____
الصف: _____
العنوان: _____



الإدارة: ٤٨ ش المؤرخ محمد رفعت - النهضة الجديدة - ت: ٢٩٦٢٣٤٠
القاهرة
الإسكندرية: مركز ميلا التجاري: الإبراهيمية محل ١٠٨
مركزهاكون سنتر بالمنيرة محل ٣
سموحة سنتر
ملحق هيلتون رمسيس محل ٤٠
ميدان لبنان ١١ ش ٣٦ يوليو
طبية مول
الحرية مول





محمود محمد



سالى سيد عبد الرحيم



شريف رامز يوسف



سمر عطيه محمد



ازهار عطيه محمد



محمد احمد جودة



محمد خالد عبدالعال



نيسين اشرف نادر



مصطفى محمد فهمي



هادير محمد



اسلام محمد عرفة



شروق زكريا دياب



بিশوى كريم سليم



عزت احمد عبدالدايم



محمد عادل ابراهيم



محمد حسين انور



اسلام محمد عبدالحميد



محمد عبدالرحمن



سعيد عبدالرحمن



ايمان احمد كامل



سحر محمد



عصام مصطفى



شيماء رجب



احمد محمود



هبة الله على



احمد رجب عليوه



رامي محمد محبوب



آلاء ابراهيم محمد



خاطر عباده خاطر



دينا محمد



محمد علاء الدين



نادر نبيل محمد



فاطمه مدحت



احمد فتحى يونس



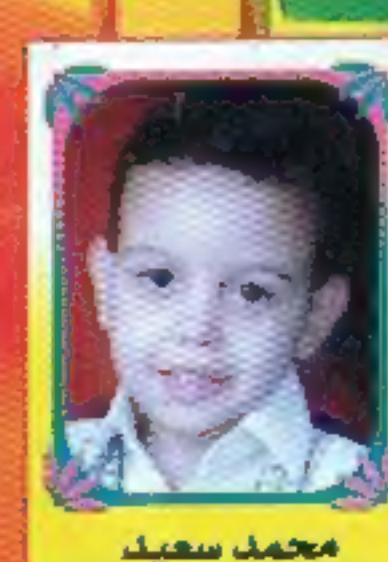
عادل ربيع



مريم محمد احمد



ماجد سيد محمد



محمد سعيد



ايمان محمود



محمد محمود حسن



هادير محمود



محمد مجدى محمد



اسراء احمد حسن



رغدة عبدالمنجى



عهدو عبدالمنجى



ندين ايمن



امين رفيع عوض



محمد سعيد معوض

جحا والقط

رسوم: عبد الشافي سيد

سيناريو: د. وجيه يعقوب





...and the world is still in play & life moves!